



DICCIONARIO
GRIEGO-ESPAÑOL



VI/V a.C. **Aeschylus tragicus (A.)**
Smyth, H.W. «The commentary on Aeschylus Prometheus in the Codex Neapolitanus», HSPH 32, 1921 (Sch.A.Pr. ... S.) pp.1-98.

Smyth 1921.pdf



THE COMMENTARY ON AESCHYLUS' PROMETHEUS IN THE CODEX NEAPOLITANUS

BY HERBERT WEIR SMYTH

MS. ii. F. 31 in the Biblioteca Nazionale at Naples, commonly called the Farnesianus from its former owner, Cardinal Alessandro Farnese, contains the recension of five plays of Aeschylus by Demetrius Triclinius together with marginal scholia and interlinear glosses. The contents of the MS. are disposed as follows according to the pagination indicated at the upper right hand corner of each recto.¹

- 1–3^v Introductory matter on Metre.²
1. ἐπιτομὴ τῶν ἐννέα μέτρων ἐκ τοῦ ἐγχειριδίου 'Ηφαιστίων.
2. ἡμέτερον Δημητρίου τοῦ Τρικλινίου (ἰστέον ὅτι πάντα τὰ μέτρα . . . συμβαίνει τὰ πάθη).
3. τοῦ αὐτοῦ περὶ σημείων τῆς κοινῆς συλλαβῆς τῶν ἐντὸς κειμένων τῆς βίβλου (ἐπειδήπερ οἱ πάλαι . . . οὐδὲν δὲ τῶν ἐγκειμένων ἴσασιν).
3^v–4^v Γένος Αἰσχύλου καὶ βίος διορθώθη δὲ παρὰ τοῦ σοφωτάτου κυροῦ Θωμᾶ τοῦ μαγίστρου. 4^v Argument to the *Prometheus*; 5^r–42^v

¹ Another system, which disregards the matter preceding the *Prometheus*, is dis-covered in the numerals placed underneath the end of the last verse on each recto.

² The epitome appears in Ambros. 30, 480, 738, Laur. 31. 4 (a copy of Vat. 1294 before its beginning was lost), Laur. conv. 8, Mutin. ii. C. 8, Neapol. ii. D. 2, Paris. 2713, 2881, Salam. 1. 2. 13, Urb. 142, Vat. 897, and in the princeps of Aristophanes. The two Triclinian tractates are found in conjunction in Ambros. 480, Angel. 14, Baroc. 74, Dresden. Da 21, Da 22, Laur. conv. 8, Monac. 104, Paris. 2713, Salam. 1. 2. 13, Ven. Marc. 478, Vrat. D(Boeckh's) Pindar ii. 13–15, Vrat. Rehdigeranus 298, in a MS. (293) in the collection of the Marquis de Rosanbo (Omont. Cat. des man. grecs des départ. p. 70), and in the Aldine Aristophanes. The first of the two ap-pears also in Ambr. 40, and Neapol. ii. D. 2 (without naming Triclinius), the second also in Ambros. 30. 480, 903, Vat. 897. The Tractatus Harleianus 5635 (Gaisford's *Hephaestion* 1. 317), which was ascribed by Westphal, *Metrik* 1². 136, to Triclinius, certainly contains Triclinian matter; as do also Ven. Marc. 263 and 531. On the frequent occurrence of these treatises, see Studemund *Jahrb.* 96 (1867) 610, *Anecd. Var.* 1. 91, *Ind. Lect. Vrat.* 1887–88, p. 7, n. 3. Triclinius' teaching concerning the quantity of *a*, *t*, *v* has been investigated by F. Kuhn, "Symbolae ad doctrinae περὶ διχρόνων historiam pertinentes" in *Breslauer Philol. Abhandl.* 6 (1892) 98–115.

Aeschylus, *Prometheus* 791-805
Codex Neapolitanus fol. 32^r

Prometheus; 42^v Argument to the *Septem* by Thomas Magister; 43^y-79^v *Septem*; 79^v-81^r Argument to *Persae* by Thomas Magister; 81^r-116^v *Persae*; 117^r Argument to *Agamemnon*; 117^y-158^v *Agamemnon* (entire); 158^y Argument to *Eumenides*; 159^r-173^y *Eumenides* 1-581, 173^y-176^v *Eum.* 647-777, 177^r-182^v *Eum.* 808-1047.¹

With the exception of *Pers.* 599-612 (101^r) and 613-628 (101^v), which have been copied, without scholia and glosses, by another scribe, the MS. is, in general, written in one and the same hand,² uniformly elegant but exceedingly minute in the case of scholia and glosses. All the other plays contained in the MS. are perfectly preserved together with the commentary: the folios containing the *Prometheus*, however, have suffered very considerable damage, especially in the lower portion of each leaf, e.g. vv. 12, 13, 29, 124. Not until fol. 9^r does even the text appear complete, while the marginal commentary shows gaps on nearly every page until the middle of the play. At times only a few letters are visible of an entire scholium. The transcription has been attended by difficulties, not only because of the lacunae, which can only then be conjecturally filled when the loss is relatively small, but also because of the blurred or otherwise defective state of many passages in the photographic copy. That many of these difficulties have been successfully solved is due, in large measure, to the fact that I have been able to avail myself of the palaeographical knowledge of Dr. Ernest Cary, a scholar honorably known for his familiarity with the MSS. of Aristophanes. My pupil, Mr. H. J. Leon, holder of a Harvard Travelling Fellowship on the Sheldon Foundation, has compared the galley-proofs with the original in numerous doubtful passages. For the assistance rendered him by Signori Martini and Bassi I desire to express my grateful acknowledgments. Mr. T. W. Allen, of Queen's College, Oxford, has given me the benefit of his reading of several passages. But the state of the MS. is such that all hope of the restoration of the original must be abandoned at very many places. Where the MS. is torn or illegible, my supplements are indicated by < >; but this method has not been scrupulously followed in the case of single letters the restoration of which was open to no possible doubt. Late spellings and divers minor errors in the lemmata have been left

¹ The lines are numbered according to the edition of Dindorf.

² Glosses by another hand occur, in the *Prometheus*, on vv. 75, 143, 221, 853.

unchanged, but minute fidelity in the transcription of scholia and glosses has not been attempted in the case of inconsistencies where the scribe shows now the normal spelling or accentuation, now divergent forms apparently due to carelessness.

'Η ὑπόθεσις τοῦ δράματος ἐστι τοιαύτη

Προμηθέως ὡς φιλανθρώπου ἐκ Διὸς κεκλοφότος τὸ πῦρ καὶ δεδωκότος ἀνθρώποις, δι’ οὐ τέχνας πάσας ἀνθρωποι εὔροντο, ὁργισθεὶς ὁ Ζεὺς παραδίδωσιν αὐτὸν Κράτει καὶ Βίᾳ, τοῖς αὐτοῦ δῆθεν ὑπηρέταις, καὶ Ἡφαίστῳ, ὡς ἀν ἀγαγόντες πρὸς τὸ Καυκάσιον ὅρος δεσμοῖς σιδηροῖς αὐτὸν ἐκεῖ προσηλώσαιεν· οὐ γενομένου παραγίνονται πᾶσαι αἱ Ὀκεάνειαι νύμφαι πρὸς παραμυθίαν αὐτοῦ, καὶ αὐτὸς ὁ Ὀκεανός, ὃς δὴ καὶ λέγει τῷ Προμηθεῖ, ἵνα ἀπελθὼν πρὸς τὸν Δία δεήσει καὶ λιταῖς πείσῃ αὐτὸν ἐκλῦσαι τοῦ δεσμοῦ Προμηθέα· καὶ Προμηθεὺς οὐν ἐὰν τὸ τοῦ Διὸς εἰδὼς ἄκαμπτον καὶ θρασύ· καὶ ἀναχωρήσαντος <τοῦ> Ὀκεανοῦ παραγίνεται Ἰώ πλανωμένη, ἡ τοῦ Ἰνάχου, καὶ μανθάνει παρ’ αὐτοῦ ἀ πέπονθε καὶ ἀ πείσεται, καὶ ὅτι τις τῶν αὐτῆς ἀπογόνων λύσει αὐτόν, ὃς ἦν ὁ Διὸς Ἡρακλῆς, <καὶ> ὅτι ἐκ τῆς ἐπαφῆς τοῦ Διὸς τέξει τὸν "Ἐπαφον· θραυστομούντι <δὲ> Προμηθεῖ κατὰ τοῦ Διὸς ὡς ἀκπεσεῖται τῆς ἀρχῆς <ὑφ’ οὖ> τέξεται <παιδὸς> καὶ ἄλλα βλάσφημα λέγοντι, παραγίνεται Ἐρμῆς <Διὸς πέμψαντος> ἀπειλῶν αὐτῷ κεραυνὸν εἰ μὴ τὰ μέλλοντα <συμβήσεσθαι τῷ Διὶ> εἴπῃ· καὶ μὴ βουλόμενον βροντὴ καταρραγεῖσα αὐτὸν ἀφανίζει. ἡ > μὲν σκηνὴ τοῦ δράματος ὑπόκειται <αι ἐν Σκυθίᾳ ἐπὶ τὸ Καυκάσιον> ὅρος. ἡ δὲ ἐπιγραφὴ τούτου Π<ρομηθεὺς δεσμώτης> . . . Κράτος καὶ Βίᾳ . . . Ὁκ<εανός>

. . . μέτρ<ων?> ταῦτα ἡμέτερά ἐστι Δημητρίου τοῦ Τρικλωίου καὶ τἄλλα ὅσα ἔχουσι ἐπί ἀρχ<ῆ> στρο<φῶν?>

† ἡ εἰσθεσ<ις τοῦ παρόντος> δράματος ἐκ συστημ<ατικῆς> ἐστι περιόδου.> οἱ δὲ στίχοι εἰσὶν ἱαμβικοὶ τρίμετροι ἀκατάληκτοι πέντε, <ῶν τε> λεπταῖς> "ὅτῳ τρόπῳ τῆσδε ἐκκ<υλισθήση> τέχνης." ἐπὶ ταῖς ἀποθέσ<εσι παρά>γραφος, ἐπὶ δὲ τῷ τέλει κο<ρωνίς> ἀναχωρησάντων τῶν ὑποκριτῶν

Τοῦ αὐτοῦ Μαγίστρου σχόλια

I Τηλουρὸν τὸ ὑψηλὸν <μα>κρ<ὸν> ἀφ’ οὐ τῇλε καὶ <μακρ>ὰν ὁρᾶν τις δύναται· ἡ τὸ μακρό<θεν> δρώμενον. λέγει δὲ τὸν Καύκασον

† ἐμοὶ τηλουρὸν δοκεῖ λέγειν, οὐχὶ τὸν Καύκασον μακρὸν καὶ ὑψηλὸν ὅντα· οὐ γάρ ἀν εἴπε τὸ πέδον· πέδον γάρ η ἐπίπεδος γῆ· ἀλλὰ τὴν παρακειμένην αὐτῷ ἀπὸ τῶν βορειοτέρων μερῶν ἔρημον γῆν, ἐπίπεδόν τε οὖσαν καὶ εἰς

ἀπειρον μῆκος ἐκτεταμένην. ὅτι δὲ τοῦτο ἔστι δηλοῦ διὰ τῶν ἔξῆς. χθονὸς οὖν πέδον λέγει περιφραστικῶς ἀντὶ τοῦ εἰς τὴν γῆν τὴν ἐπίπεδον καὶ μακράν τῶν Σκυθῶν

χθονὸς μὲν] ἡγουν εἰς τὴν γῆν τὴν ἐπίπεδον καὶ μακράν τηλουρόν] ὑψηλόν, μακρόν ἥκομεν] ἥλθομεν

Post vers. τὸ προοίμιον συμβουλευτικὸν ἢ προστακτικόν

2 Σκύθην] Σκυθικόν οἶμον] τὸν ἄβατον] εἰς ἣν οὐδεὶς βαίνει διὰ τὸ τραχὺ καὶ ἀπωκισμένον

3 "Ηφαιστε] ὁ μέλειν] διὰ φροντίδος ἔχειν ἐπιτολὰς] τὰς ἐντολάς

4 πατήρ] ὁ Ζεύς ἐφεῖτο] ἐνετέλλετο τόνδε] τὸν Προμηθέα

5 ὑψηλοκρήμνους] ταῖς ὑψηλούς κρημνούς ἔχουσαις

Τὸν λεωργὸν: τὸν τοῖς λαοῖς ἔργα παρασχόντα διὰ τοῦ πυρός. ἢ τὸν ἄξιον ἔργον καὶ παρανάλωμα λίθων γενέσθαι ὡς κλέπτην καὶ θεῶν παρήκοον τὸν λεωργὸν] τὸν τοῖς λαοῖς δεδωκότα τὰ ἔργα ὁχμάσαι] δῆσαι, προσπῆξαι

6 Ἄδάμας ἔστι λίθος οὕτω στερρὸς ὡς μὴ δύνασθαι <ὑπὸ τοῦ σιδήρου> τμηθῆναι· αἴματι δὲ τρ<άγου> ἢ λέοντος μαλάσσεται καὶ <οὐ> τέμνεται· ὁ μὲν γάρ ξηρότ<ητά> ἔστι καὶ πόρους ἔχων several lines obliterated ἄδαμαντίναις] ἡγουν σιδηραῖς, στερραῖς πέδαισιν] δέσμαις ἀρρήκτοις] στερραῖς

7 τὸ σὸν γάρ] πρὸς τὸ ἐρεθίσαι τὸν "Ηφαιστον τοῦτο λέγει ἄνθος] καλλώπισμα παντέχουν] δι' οὐ πᾶσαι γίνονται τέχναι σέλας] ἡγουν τὸ πῦρ περιφραστικῶς σέλας] τὸ

8 θυητοῖσι] τοῖς ἀνθρώποις ὥπασεν] παρέσχεν τοιᾶσδε] τοι-

αύτης
9 σφε] αὐτὸν δίκην] τιμωρίαν
10 διδαχθῆ] ἡγουν μάθη τυραννίδα] τὴν ἔξουσίαν
11 στέργειν] τιμᾶν φιλανθρώπου] . . . μεῖνον [? δριμεῖα] ἢ λέξις
14 Ante vers. κατασκευή ἀπολμος] ἀπρόθυμος
15 βίᾳ] βιαίως ἐπιρρηματικῶς φάραγγι] ἤτοι τῷ ὄρει δυσχειμέρῳ]
κακὸν ἔχονσῃ χειμῶνα διὰ τὸ χιόνι <άει καλύπτεσθαι?>

16 Ante vers. βάσις τῶνδε] ὧν εἴπατε τόλμαν] ἐπιχείρησιν σχέθειν] τόλμαν λαμβάνειν

17 Ante vers. γνωμικόν ἔξωριάζειν] ἀθετεῖν καὶ ἔξω ὕρας καὶ φροντίδος ποιεῖσθαι πατρὸς] ἤτοι τοῦ Διός· οὗτος γὰρ πατήρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε

18 Ante vers. † προκατάστασις καὶ διήγησις ὡν μέλουσι ποιήσειν αὐτῷ

Πῶς φασι τὸν Προμηθέα νιὸν τῆς Θέμιδος, δέον ἀντιστρόφως λέγειν. ἐκ γὰρ προμηθείας καὶ σκέψεως <τὸ> δίκαιον εὔρηται· καὶ φαμεν ὅτι αἴτιον τὸ δίκαιον τοῦ προμηθεῖσθαι· διὰ τοῦτο καὶ τὸν Προμηθέα Δίκης νιὸν λέγομεν· ἐπεὶ καὶ ὁ κλινοποιὸς πρῶτον ἔννοιαν λαμβάνει τῆς ἀνθρώπου ἀναπαύσεως· εἶτα ἐπιχειρεῖ καὶ κλίνην ποιῆσαι· καὶ ἔστι <τῷ> μὲν ἔργῳ πρώτη (sic) ἡ κλίνη, <τῇ δὲ δι>ανοίᾳ ἡ τοῦ ἀνθρώπου ἀνάπαυσις τῆς[]] ἀποστροφὴ τὸ σχῆμα ὁρθοβούλου[]] τῆς ὁρθὰ καὶ ἀληθῆ βουλευομένης αἰτυμῆτα[]] μεγαλόβουλε

19 δυσλύτοις][]] ἥγουν ἵσχυροῖς χαλκεύμασιν][]] ἥγουν σιδηροῖς δεσμοῖς

20 προσπασσαλεύσω][]] προσηλώσω τῷδ'[]] ἀπανθρώπῳ][]] τῷ τῶν ἀνθρώπων ἀποτυγχάνοντι πάγῳ][]] πάγος τὸ ὄρος καὶ ὁ πα<γε>τὸς ἀπὸ τοῦ π<γηγ>ύω πάγῳ][]] ὄρει

21 ἵν[[]] ὅπου φωνὴν][]] ἀκούσῃ δηλονότι τού][]] τινός

22 ὅψει][]] θεάσῃ

Σταθεύειν φασὶν Ἀττικοὶ <τὸ κατὰ> μικρὸν κάεσθαι, ἀπὸ τοῦ <ἴστημι στή>σω καὶ τοῦ αἴθω . . . εὖω τὸ <φλογίξω> σταθευτός][]] φλογιζόμενος φοίβη φλογὶ][]] λαμπρᾶ, καυστικῆ, τὸ ἀπλοῦν ἀντὶ τοῦ κτητικοῦ

23 χροῖᾶς][]] τοῦ εἴδους ἀμείψεις][]] μεταβαλεῖς ἦτοι μέλας ἔση ἄνθος][]] τὴν λαμπρότητα ἀσμένῳ][]] χαίροντι

24 ἡ ποικιλεύμων νῦξ][]] ἡ ποικίλον ἔνδυμα ἔχουσα διὰ τὸ πεποικίλθαι τοῦς ἄστρους φάσο][]] ἦτοι τὴν ἡμέραν

25 πάχνην][]] δρόσον ἐφαν][]] πρωινήν σκεδᾷ][]] σκεδάσει κατ' ἀντιχρονισμόν

26 τοῦ παρόντος][]] τοῦ ἐνισταμένου σοι ἀχθηδῶν][]] τὸ βάρος

27 τρύσει][]] δαμάσει ὁ λωφήσων][]] ὁ παύσων σε τούτου· ἔστι δὲ . . . οὐ πέφυκε][]] οὐκ ἐγενήθη πω][]] ἀκμήν

28 τοιαῦτ[[]]] <ἐν ἥ>θει <ο>λόγος ἀπηνρώ][]] ἥγουν ἀπέλαυσας

30 ὥπασας][]] παρέσχει δίκης πέρα][]] ἐπέκεινα τοῦ δικαίου. ὁ γὰρ οὐκ ἐβούλετο Ζεὺς ἄδικόν τε ἦν καὶ παράνομον

31 ἀνθ'[[]] ὕν][]] ἀντὶ τούτου

Δέον ἀτερπῶς εἰπ<εὖν, ἀτερπῆ> πρὸς τὴν πέτραν ἐπήνεγκε. τὸ δὲ φρου-

ρήσεις ἀ<ντὶ τοῦ φυ>λάξεις καὶ περὶ αὐτὴν <μενεῖς> ἀτερπῆ][]] ἀηδῆ φρουρήσεις][]] φυλάξεις

32 ὁρθοστάδην][]] ὁρθὸς ἴσταμενος

33 δδυρμοὺς] φωνὰς γοεράς ἀνωφελεῖς] δέον ἀνωφελεῖ εἰπεῖν, ἀνωφελεῖς εἶπε πρὸς τὸ γόους

34 φθέγξῃ] λέξεις δυσπαραίτητοι φρένες] ἀμετάτρεπτοι καὶ δυσκόλως πρὸς συμπάθειαν ἔχουσαι· παραίτησις γάρ ή συγγνώμη

35 τραχὺς] ἀκαμπής, σκ[λῆρος, ἀπηνής νέον] νεωστί κρατῆ] καθά καὶ Ζεύς

36 εἴεν] ἔστω ταῦτα οὕτως κατοικτίζῃ] κατελεεῖς μάτην] ματάίως καὶ ἀκαίρως

37 ἔχθιστον] μιστόν στυγεῖς] μισεῖς

38 θητοῖσι] τοῖς ἀνθρώποις γέρας] ἥτοι τὸ πῦρ

Γέρας: ἥτοι τὸ πῦρ· τοῦτο γάρ ἀνατέθειται Ἡφαίστῳ . . . πάλιν ἐπεγείρει . . .

39 τὸ συγγενές] ἥτοι ή συγγένεια δεινὸν] μέγα πρὸς οἰκτον ἐγεῖρατινα δομίλια] ή πρώην συναναστροφή Post vers. ὡραῖον

40 σύμφημ] συνομολογῶ ἀνηκουστεῖν] παρακούειν πατρὸς] τοῦ Διός

41 οἰδόν τε] πῶς οἰδόν τε τοῦτο] τὸ παρακούειν δειμαίνεις] φοβῇ πλέον] τῆς συγγενέας

42 νηλῆ] ἀπηνής, ἀνηλέής καὶ θράσους] ἥγουν θρασύς πλέως] πεπληρωμένος

43 ἄκος γάρ] ναὶ τοιοῦτός είμι. | ὠφέλεια, θεραπεία

44 ὠφελοῦντα] . . . τοῦτον

45 μισθεῖσα] ὑπ' <έμοῦ> χειρωναξία] . . . βάναυσος τέχνη· λέγει δὲ τὴν . . .

46 νιν] αὐτήν στυγεῖς] μισεῖς

47 παρόντων] τῷ Προμηθεῖ τέχνη] ή σή

48 ἔμπας] ναὶ δύως τίς] τῶν θεῶν ὠφελε] εἴθε ἔμελλεν λαχεῖν] κληρωσασθαι

49 Εἰπόντος Ἡφαίστου περὶ τῆς αὐτοῦ τέχνης ὡς εἴθε ταῦτην ἔλαχεν ἔτερος, τὸ Κράτος φησὶν ὡς ἄπαντα ἐπράχθη καὶ ἐγεγόνει τοῖς θεοῖς πλὴν τοῦ κοιρανεῖν καὶ ἄρχειν· τουτέστιν ἄπαντα δέδοται τοῖς θεοῖς, ὅπλα μὲν "Αρεί, Ἀρτέμιδι δὲ τόξα, Ἀπόλλωνι δὲ μουσική, σοὶ δὲ ἦν ἔχεις τέχνην, καὶ ἔτερα ἔτέρους· τὸ δὲ βασιλεύειν μόνο<> δὲ Ζεὺς ἐκληρώσατο· ἐπεὶ οὖν <οὕτω ταῦτ> ἔχει, ἀνάγκη <καὶ σὸν> ἡνπερ ἔλαχες <τέχνην <στέργη>ευν καὶ τὰ παρὰ <τοῦ Διός ἐπιτε>ταγμένα σοι <ἐκτελεῖν> ἐπράχθη· ἐγεγόνει, ἐδόθη τοῖς θεοῖς παρὰ τοῦ Διός πλὴν θεοῖσι] χωρὶς τοῦ κοιρανεῖν κοιρανεῖν] ἄρχειν

50 οὕτις ἐστὶ πλὴν] οὐδεὶς ἄλλος· ἀλλὰ πάντες δοῦλοι αὐτῷ

51 ἔγνωκα] γνώσκω ὅτι οὕτως ἔχει ταῦτα τοῖσδε] τοῖς πραχθεῖσι

52 ἐπείξῃ] σπουδάσεις περιβαλέν] περιθεῖναι

53 ἐλινύνοντα] βραδύνοντα προσδερχθῆ] θεάσηται πατήρ]

ὸ Ζεὺς

54 ψάλλια] τὰ δεσμά δέρκεσθαι] ὥστε βλέπεσθαι πάρα]
πάρειστι

55 νυν] αὐτά ἀμφὶ] περὶ χερσὶν] αὐτοῦ ἐγκρατεῖ σθένει]
ἰσχυροτάτη δυνάμει

56 ὁραιστῆρι] ἐν σφύρᾳ θεῖνε] τύπτε πασσάλευε] προσήλου
πρὸς] ἐν ταῖς

57 περαίνεται] τελεῖται ματᾶ] ματαιάζει

58 ἄρασσε] πλῆττε μᾶλλον] ἥγουν μεῖζον μηδαμῆ χάλα] ἐν
οὐδενὶ μέρει τῶν δεσμῶν ὑφεσιν δίδουν

59 δεινὸς] ἐπιτήδειος

60 <ἄρ>ηρεν] ἡρμοσται

61 τήνδε] τὴν ἑτέραν νυν] δή

62 σοφιστῆς] ἀπατέων νωθέστερος] ἥγουν ἐλάττων, φαυλότερος

"Ινα μάθῃ: τοιτ<έστω ἵνα γνῷ> ως εἰ καὶ τὸν Δία ἀπα<τῷ> καὶ σοφιζε-
ται>, ἀλλ’ οὐδέν τι τελέσαι <δύναται>, ἐλάττων τούτου τυγχάνων. ἦ
<οὕτω> νόει· ἵνα μάθῃ νωθέστερον καὶ ἀμελέστερον καὶ ῥᾳθυμότερον ἔχειν
πρὸς τὸ τὸν Δία σοφίζεσθαι. τοιτέστιν ἵνα <παντελῶς> ἀφίστο[τ]αι <τοῦ>
ποιεῖν τοιαῦτα πρὸς αὐτόν. ἀν<τὶ δὲ τοῦ> εἴπειν εἶναι, πρὸς μετοχὴν
ἔτρεψεν, ὃν εἰπών, ὅπερ ἐστὶ κρείττον.

† σοφὸς ὄφελων εἰπεῖν ἐλάττων τοῦ Διός, ὁ δὲ σοφιστῆς εἴπει διὰ τὸ
ἀπατῆσαι τὸν Δία ἐν τῇ διαινομῇ τοῦ βοὸς ως εἴρηται· οὐ γάρ ὃν ἔχῃ καλῶς
ἀπατεῶντα τὸν Δία λέγειν, ἵνα οὖτος εἴη ἐκείνου νωθέστερος

63 οὐδεὶς ἐνδίκως] οὕτως αὐτὸν ἀσφαλῶς προσήλωσα

64 ἀδαμαντίνου] σιδηρᾶς ἢ στερροτάτης νυν] δή σφηνὸς] τοῦ
ἡλου γνάθον] ἥτοι τὸ στόμα αἰθάδῃ] ἀπηνῆ καὶ θρασεῖαν ως
ἀκμαίαν καὶ δξεῖαν

65 διαμπάξ] διόλου πασσάλευε] διαπέρα ἐρρωμένως] ισχυρῶς

66 αἱ αἱ] φεῦ Προμηθεῦ] ὡς ὑπερστένω] στενάζω πόνων]
μόχθων

67 αἱ] δή κατοκνεῖς] δικυρῶς διάκεισαι πρὸς τὸ ἔργον

68 ὅπως] σκόπει οἰκτιεῖς ποτε] ὅταν σε ὁ Ζεὺς οὕτως ἔχοντα ἰδὼν
τιμωρήσηται

69 θέαμα] θεωρίαν δυσθέατον

70 κυρούντα] ἐπιτυ[γ]χάνοντα ἐπαξίων] τῶν ἀξίων

71 ἀμφὶ περὶ μασχαλιστῆρας] διαξώσματα

72 δρᾶν]. πράττειν ἀνάγκη] ἐστί ἐγκέλευ'] πρόσταττε
ἄγαν] λίαν

73 ἦ] ὄντως κελεύσω] προστάξω κάπιθωύξω γε πρὸς] καὶ
πρὸς τούτω ἐπεμβριμήσομαι

74 Ἐπειδήπερ ἄν<ω περὶ τὰς πλευρὰς> μασχαλιστῆρας π<εριέβαλεν>,
ἔδει δὲ καὶ πρὸς τοὺς πό<δας τοῦτο> ποιῆσαι <διὰ> το . . . φησιν <ώς
ἐπειδὴ> ἄνω κα . . . προσ<ηλω?> . . . χώρειν . . . (uncertain how
many lines are lost) κίρκωσον] κρίκους περίβαλλε διὰ τὸ μέτρον
βίᾳ] ἴσχυν

75 πέπρακται] ἐπράχθην (by another hand] οὐ μακρῷ] ἀλλὰ
συντόμως

76 ἔρρωμένως] ἴσχυρῶς θεῖνε] τύπτε διατόρους] διαπεπερασμέ-
νας τοῦς ἥλοις, ἦ μεγάλας

77 Supra vers. δ <ξεταστής καὶ ειθύνας ἐπάξω>ν, εἰ φαῦλα φωράσεται,
χαλεπός

78 δμοῖα] ὅμοια Ἀττικῶς γηρύνεται] βοῷ

79 μαλθακίζου] ταπεινός, μαλθακὸς γίνουν αὐθαδίαν] Ἰωνικὴ ἦ
συστολή

80 ἡμέτ<εροι> † τραχύγητα γράφε μὴ θρασύτητα. τοῦτο <γάρ ἔχει>
τὸ α μακρόν, ἐκεῖνο δὲ βραχύ πίπλησσε] ὀνειδιστικῶς πρόφερε

81 στείχωμεν] ἀπέλθωμεν κώλουσιν] τοῖς ποσίν, ἦ τοῖς μέλεσι
πᾶσιν, τουτέστιν ἄπαν τὸ σῶμα αὐτοῦ προσήλωται ἀμφίβληστρ']
δεσμά· ἀμφίβληστρον δὲ τὸ δίκτυον

82 ἐνταῦθα νῦν ὕβρις] ἥγουν τούτοις συνῶν τοῖς δεσμοῖς θρασύνου καὶ
μεῖζον τῶν θεῶν φρόνει

83 συλῶν] κλέπτων ἔφημέροισι] τοῖς θυητοῖς προστίθει] πρὸς
τοῖς ἄλλοις οἷς ἔχουσι καὶ τοῦτο δίδουν αὐτοῖς

84 οἵοι τε] δυνατοί θυητοὶ] οἱ ἄνθρωποι ἀπαντλῆσαι] ἐλευ-
θερῶσαι σε

85 ψευδωνύμως] ἥγουν ψευδῶς δαιμονες] οἱ θεοί

86 ἡμε . . . σύ>νταξιν' τοιαύτη γάρ <ἐστι καὶ> τὸ παρ' Ὁμήρωφ χρεὼ
<βουλῆς> ἐμέ τε καὶ σέ· <δοτικὴν γάρ> ἔδει εἰπεῖν· νῦν δὲ <πρὸς> αἰτια-
τικὴν ἐπήνεγκε πρὸς <τὸ ἐπ>αγόμενον· συνάγεται γάρ . . . αὐτὸν δεῖ

προμηθεύσασθαι . . . καλούσιν] ὄνομάζουσιν δεῦ] χρεία ἐστί προμηθέως] ἥγουν προμηθεύσασθαι

87 τρόπῳ] μηχανῇ ἐκκυλισθήσῃ] ἐκπεσῆ, ἐλευθερωθήσῃ τέχνης] ἥτοι τῶν δεσμῶν

88 <† ὡ δῖος αἰ>θήρ: <ἢ> μονοστρο<φικὴ αὐτη περίοδος> στίχων καὶ <κώλων ἐστὶ> <<μ>ά, δων οἱ <<α> β' γ'> δ' ε' <ἰαμβικοὶ τρί>μετροὶ ἀκατάληκτοι. <τὸ σ' δί>μετρον ἀκατάληκτον. <οἱ ἔξῆς ζ'> ἀναπαιστικοὶ, τὸ δ' ("δεσμὸν ἀεική") μο<νόμετρον, τὰ δὲ>λοιπὰ δίμετρα ἀκατά<ληκτατὸ ζ'> μόνον καταληκτικὸν <έφθη>μιμερές, δ καλεῖται <παροι>μιακόν. οἱ ἔξῆς ιγ' <ἰαμβικ>οὶ αὐθις τρίμετροι . . . (several lines lost)

δῖος] ἔνδοξος αἰθήρ] πῦρ πνοαί] τὸν ἀέρα λέγει ταχύπτεροι πνοαί] ἥγουν ταχεῖαι· ἢ αἱ τάχος τοὺς πτεροῦς τῶν ὄρνέων παρέχουσαι

89 ποταμῶν τε πηγαῖ] διὰ τούτων τὸ ὕδωρ καλεῖ ποντίων] θαλασσῶν

90 ἀνήριθμοι] ἄπειρον γέλασμα] διάχυμα, πλάτος ἀνήριθμον γέλασμα] ἐκ μεταφορᾶς τῶν γελώντων· οἱ γὰρ γελῶντες ἔξήπλωνται παμμῆτόρ τε γῆ] ἢ πάντων μήτηρ καὶ τροφός, ζώων τε λέγω καὶ σπερμάτων καὶ ἀνθρώπων

91 πανόπτην] τὸν πάντ' ἐφορῶντα. "Ομηρος "Ἡλιος " δς πάντ' ἐφορᾶς καὶ πάντ' ἐπακούεις " (Γ 277) κύκλου ἡλίου] ἥγουν τὸν ἡλιον περιφραστικῶς

92 ἵδεσθε) θεάσασθε θεός] ὧν δηλονότι

93 δέρχθηθ] ἵδετε αἰκίαισιν] τιμωρίαις

94 διακανιόμενος] διακοπτόμενος καὶ προσταλαιπωρῶν μυριετῆ] τὸν πολυετῆ

95 ἀθλεύσω] μετ' ἄθλους καὶ κακότητος διάξω

96 ταγδὸς] ὁ ἡγεμῶν ἥγουν δ Ζεύς μακάρων] τῶν θεῶν ἔξευρος] ἐμηχανήσατο

97 δεσμὸν] ἥγουν τιμωρίαν ἀεικῆ] ἀπρεπῆ

98 τὸ παρὸν] τὸ ἐνιστάμενον ἐπερχόμενοι] τὸ μέλλον

99 πῆ] ποῦ ἢ ἐν ποίω καιρῷ ποτε] ἄρα μόχθων] πόνων ἥτοι τῆς τιμωρίας

100 τέρμα] τέλος χρῆ] ἀπόκειται ἐπιτεῖλαι] φανῆναι

101 καίτοι] ἐπιδιόρθωσις τὸ σχῆμα φημι] τοῦτο προυξεπίσταμαι] προγινώσκω

102 Σκε<θρῶς:] the scholion of five lines is obliterated except for a few words σκεθρῶς] ἀκριβῶς ποταίνιον] ἀπροσδόκητον, ἄγνωστον, νέον

103 Ante vers. γνωμικόν πῆμ']¹ πάθος ἥξει]² ἐπέλθοι πεπρω-
μένην]³ τὴν μεμοιρασμένην παρὰ τῶν Μοιρῶν χρή]⁴ πρέπει

104 αἰσαν]⁵ μοῖραν φέρειν]⁶ ἐμέ ὡς ῥᾶστα]⁷ λίαν εὐκόλως

105 ἀνάγκης]⁸ τῆς βίας ἥτοι τῆς μοίρας ἀδήριτον]⁹ ἄμαχον σθένος]¹⁰
ἥγουν ἡ δύναμις

106 'Αλλ' οὔτε σιγᾶν: <ἔξεστί μοι τάσδε> τὰς τύχας λέγεν *τε καὶ σιγᾶν*: σιγᾶν μὲν ὅτι μὴ <βουλομένου> τοῦ Διὸς τὸ πῦρ ἔκλεψα, <λέγειν δὲ> ὅτι τοῖς βροτοῖς γέρα παρέσχον καὶ πρὸς αὐτοὺς ἐφιλανθρωπευ<σάμην> δούς τε τὸ πῦρ καὶ πά<νθ' δσα> προσήκε σφας <εἰδέναι διδάξας> οὔτε σιγᾶν]¹¹ ἀλλὰ βοᾶν· ἀλγῷ γάρ μὴ σιγᾶν]¹² λέγων γὰρ ταύτας παρα-
μυθίαν λήψομαι τύχας]¹³ δυστυχίας

107 τάσδ'][¹⁴ <ἀς πά> σχω θυητοῦς]¹⁵ τοῖς ἀνθρώποις γέρα]¹⁶ τιμάς

108 ἐνέξενγματ]¹⁷ ἐνεβλήθην, ὑπῆλθον

110 <Πηγὴν κλοπαίαν εἴπεν> ὅτι πᾶσ<α οὐσία> μείωσιν δέχεται· τὸ δὲ πῦρ, κανὸν <τὸ τυ> χόν εύρεθῇ, ἥτοι σμικρό<τατος σπινθήρ> . . . > δὲ ὥλη τινὶ <αἴξεται πάλιν>. πηγὴν οὖν<εἴπε πυρὸς ὅτι> πάλιν αἴξεται <πολὺ ἐ>κ μικροῦ. δέον δὲ εἴπεν κλοπαίως, κλοπαίαν εἴπε πρὸς τὸ πηγήν· τοιοῦτον δὲ ἔστι καὶ τὸ ναρθηκοπλήρωτον· ὥφειλε γάρ εἴπεν ἐντὸς νάρθηκος· ἔστι δὲ τὰ τοιαῦτα ὄντα, τό τε κλοπαίαν τό τε ναρθηκοπλήρωτον, οἷονει ἐπεξήγησις τοῦ θηρῶματος. εἴπων γὰρ θηρῶμα πηγὴν πυρὸς ὥφειλεν εἴπεν καὶ τίνα τρό-
που θηράσατο πηγὴν]¹⁸ δίξαν καὶ ἀρχήν κλοπαίαν]¹⁹ ποταπήν;

111 πέφυκε]²⁰ ὑπάρχει πόρος]²¹ πορισμός

112 Τοιῶνδε ἀμπλακημάτων ποινὰς ἔδει εἰπεῖν, νῦν δὲ πρὸς τὸ ποινὰς τὴν σύνταξιν ἀποδέδωκεν ποινὰς]²² τιμωρίας ἀμπλακημάτων]²³ ἀμαρ-
τημάτων τίνω]²⁴ δίδωμι

113 ὑπαίθριος]²⁵ ἀσκεπής δεσμοῖσι]²⁶ ἐν πασσαλευμένος]²⁷ προση-
λωμένος

114 ἀ ἀ ἔα ἔα]²⁸ ἐπιρρήματα ἐκπληκτικά

115 ἀχώ]²⁹ ἥχος δόδμο]³⁰ ἵσως δὲ οἱ Ὀκεανίδες δσμὴν ἐπνεον εὐωδίας προσέπτα]³¹ προσῆλθε ἀφεγγής]³² ἀθέατος

116 θεόδσστος]³³ ἐκ θεοῦ δρμηθεῖσα ἥγουν θεία βρότειος]³⁴ ἀνθρωπίνη
κεκραμένη]³⁵ μεμιγμένη ἥγουν ἥρωϊκή

117 ἵκετο]³⁶ ἀφίκετο τερμόνιον]³⁷ ἔσχατον, ἀκρότατον τῆς γῆς πάγον]³⁸
τὸ ὕρος

118 θεωρός]³⁹ θεατής ἦ τι δὴ θέλων]⁴⁰ ἥγουν διὰ τι ἄλλο ἐνταῦθα ἀφί-
κετο ἦ διὰ τοῦτο

119 δρᾶτε[]] πρὸς τὴν ὑποληφθεῖσαν αὐτῷ φαντασίαν τοῦτο λέγει δύσποτμον[]] δυστυχῆ

121 δι' ἀπεχθείας ἐλθόνθ[]] διὰ μίσους ἐλθόντα ἥγουν μισθέντα ὁπόσοι[]] ἔκεινοις

122 εἰσιχνένσι[]] εἰσπορεύονται

123 λίαν φιλότητα[]] τὴν πολλὴν φιλίαν ἦν πρὸς αὐτοὺς <εὖχον>

125 πέλας[]] <πλησ>ίον ἐμοῦ οἰωνῶν[]] ὄρνέων ἐλαφραῖς[]] μαλακᾶς, ἡρέμα γὰρ ἐπέτοντο ὡς παρθένοι

126 πτερύγων[]] Ὦκεανίδες πτερωταὶ γὰρ ἥσαν βιπαῖς[]] δρμαῖς ὑποσυρίξει[]] ὑπηχεῖ

127 φοβερὸν τὸ προσέρπον[]] ἥγουν φοβοῦμαι πᾶν τὸ ἐπερχόμενον

128 Ante vers. στροφὴ κάλων ω'[]] Post vers. ἀλλοιόστροφα

ἡμέτερα (referring to the following two scholia)

† μηδὲν φοβηθεῖς (sic): τὰ τοιαῦτα εἴδῃ καλεῖται ἀνομοιόστροφα. ἀνομοιόστροφα δέ ἐστιν, ὡς Ἡφαιστίων φησίν (69.10), ὅσα πάντας διαιρεῖται ἢ κατὰ πρόσωπον ἀμοιβαῖον ἢ χοροῦ πρὸς ὑποκριτὴν ἀπόκρισιν. καὶ διαιρεῖται εἰς δύο ἢ εἰς πλείω· εἰ μὲν οὖν εἰς δύο διαιρεῖται, καλεῖται ἐπερόστροφον· εἰ δὲ εἰς πλείω, ἀλλοιόστροφον (cf. 69.12). εἰσὶν οὖν τὰ παρόντα ἀλλοιόστροφα. τῆς πρώτης οὖν ταυτησὶ στροφῆς, τὰ κῶλα ω'.¹ τὸ α' χοριαμβικὸν δίμετρον ἀκατάληκτον, ἐξ ἐπιτρίτου τρίτου καὶ χοριάμβου. τὸ βτερὸν ἰαμβικὸν πενθημιμερές. τὸ γ' ὄμοιον ἐφθημιμερές, τοῦ πρώτου ποδὸς ἀναπαίστου. τὸ δ' ἰωνικὸν ἀπ' ἐλάσσονος τρίμετρον βραχυκατάληκτον, ἐξ ἰωνικοῦ παίωνος τρίτου καὶ σπουδείου. τὸ ε' ὄμοιον τῷ α', ἐκ διέάμβου καὶ χοριάμβου διὰ τὴν ἀδιάφορον. τὸ σ' προσοδιακὸν τρίμετρον βραχυκατάληκτον, ἐκ χοριάμβου παίωνος τρίτου ἀντὶ ἰωνικοῦ καὶ τροχαίου. τὸ ζ' ὄμοιον τῷ ε'. τὸ η' ὄμοιον τῷ βτέρῳ. τὸ θ' ἰωνικὸν ἀπ' ἐλάττονος δίμετρον καταληκτικόν, ἐκ παίωνος τρίτου ἀντὶ ἰωνικοῦ καὶ <τῆς> συζυγίας καταληκτικῆς ἥτοι κρητικοῦ, ὃς ἐστιν ἀμφίμακρος· εἰ δὲ βούλει, ἰαμβικὸν δίμετρον βραχυκατάληκτον, τοῦ α' ποδὸς ἀναπαίστου. τὸ ι', εἰ καὶ δοκεῖ ἐνταῦθα ἰαμβικὸν εἶναι ἐφθημιμερές, ἀλλ' ὡς ἐστιν <ἰδεῖν ἐκ> τοῦ κώλου τῆς ἀντιστροφῆς, χοριαμβικόν ἐστι δίμετρον καταληκτικόν . . . γὰρ ἔχει ἐπιτρίτου <τρίτου>, τὸν δὲ β' . . . ἐπιτρίτον. τὸ ιά <ἰωνικὸν ἡμί>όλιον, ἐξ ἰωνικοῦ <ἀπὸ μείζονος καὶ> τροχαίου· εἰ δὲ βούλει, ἀναπαιστικὸν πενθημιμερές. τὸ

¹ 128-135 are divided in the Ms. as follows (cp. the arrangement in Sidgwick): colon 1 μηδὲν . . . φιλία, 2 γὰρ . . . τάξις, 3-6 = 129-132, 7 κτύπου . . . χάλυβος, 8 διῆξεν ἄντρων, 9 μυχὸν . . . μου, 10 τὰν θερμερῶπιν αἰδὼ, 11 σθήην δ' ἀπέδιλος, 12 ὅχψ πτερωτῷ.

ιβ' ιαμβικὸν πενθημιμερές. ἐπὶ τῷ τέλει παράγραφος καὶ δύο διπλαῖς, ἡ μὲν ἐν ἀρχῇ τοῦ κώλου ἔξω νευεκυῆα, ἡ δὲ κατὰ τὸ τέλος, ἔσω, δηλοῦσαι <ώς τέλος ἔχει τὰ ἀνταποδιδόμενα>

† ἐπειδὴ Θέ<μιδος πᾶς> Προμηθεὺς ἐμισεῖτο, ἀνθρώπων δ' ἦν ὁ τόπος ἔρημος <ώς εἰς> τὰ ἔσχατα τυγχάνων τῆς γῆς, εἰκότως ἔξι Ὀκεανίδων νυμφῶν εἰσάγει χορὸν ὁ ποιητὴς παραμυθησόμενον τὸν Προμηθέα ἐπὶ τοῦ συμβάσιν αὐτῷ χαλεποῖς. νύμφας δέ φασι τὰς ἐφόρους τῶν πηγῶν θεάς, ἃς προϊῶν παῖδας καλεῖ Ὀκεανοῦ καὶ Γῆς. τῇ Γῇ γὰρ μιχθεὶς ὁ Ὀκεανὸς ἀπέτεκε τὰς πηγὰς ὧν αὐταῖς εἰσιν ἔφοροι φιλίᾳ] ἐν ἥδε τάξις] ἥτοι τὸ ἡμέτερον τάγμα, τὸ σύστημα

Ι29 θοαῖς] ταχέαισι ἀμίλλαις] σπουδαῖς, κυνήσεσιν

Ι30 προσέβα τόνδε] πρὸς τόδε τὸ δρός ἥλθε πατρώας] τὰς οὖ πατρὸς Ὀκεανοῦ

Ι31 μόγις] μόλις παρειποῦσα] παραπείσασα φρένας] ἥγουν τὸν πατέρα περιφραστικῶς

Ι32 κραυπνοφόροι] ταχέαι, ταχέως φέρουσαι ἐπεμψαν] ἐκόμισαν αὐταῖ] αἱ τοῦ ἀέρος πνοαί

Ι33 κτύπου γάρ ἀχώ] τὸ ἀπὸ τοῦ κτύπου τοῦ σιδήρου ἀπήχημα χάλυβος] τοῦ σιδήρου

"Οτι πρῶτον ὁ σίδηρος ἐν Χά>λυψιν εὑρέθη διῆξεν] διῆλθεν ἄντρων] τῶν σπηλαίων ἐν οἷς οἰκοῦμεν

Ι34 μυχὸν] τὸ βάθος ἐκ δ' ἐπληξέ μον] εἰς ἐκπληξιν καὶ φόβον ἐκίνησεν. | ὑπερβατόν τὰν θερμερῶπιν] τὴν παρθενικήν αἰδῶ] τουτέστιν ἐμὲ περιφραστικῶς

Ι35 σύθην] ὥρμησα ἀπέδιλος] ἀνυπόδητος, γυμνοὺς ἔχουσα τοὺς πόδας δχω πτερωτῷ] ἐν ἀρματὶ ἡ ἐν πτεροῖς· δχημα γὰρ ἦν αὐταῖς τὰ πτερὰ ὥσπερ τοῦς ἵπποι

Ι36 Ante vers. σύστημα κώλων θ'

† αἱ αἱ αἱ αἱ: σύστημα κατὰ περικοπὴν ἀνομοιομερὲς καλεῖται τοῦτο. καὶ ἔστι κώλων ἀναπαιστικῶν θ', ὧν τὸ α' τὸ ε' [καὶ τὸ] καὶ τὸ η', μονόμετρα, δὲ καλεῖται ἀναπαιστικὴ βάσις, τὰ λοιπὰ δὲ δίμετρα ἀκατάληκτα· τὸ δὲ θ' καταληκτικὸν ἥγουν ἐφθημιμερές, δὲ καλεῖται παροιμιακόν. ἐπὶ τῷ τέλει μόνη παράγραφος

Ι37 τῆς πολυτέκνου Τηθύος] ἥγουν τῆς παμμήτορος Γῆς, ἢ μιχθεὶς Ὀκεανὸς ἀπέτεκε τὰς πηγάς

Ι38 περὶ] ἥγουν κύκλῳ εἰλισσομένου] συστρεφομένου, περικυκλοῦντος

139 χθόν'] τὴν γῆν ἀκοιμήτῳ] ἀπαύστῳ, ἀεικινήτῳ

141 δέρχητ',] ἵδετε ἐστίδεσθε] ἐκ παραλλήλου

142 προσπορπατὸς] κεκαρφωμένος· πόρπη γὰρ τὸ κοινῶς σουβλίον, προσηλωμένος φάραγγος] ἥγουν τοῦ ὅρους

143 σκοπέλοις] ταῖς κορυφαῖς τοῦ ὅρους ἐν ἄκροις] ἐκ παραλλήλου φρουράν] φυλακήν, διαμονήν ἄξηλον] κακήν, ἦν οὐδεὶς ζηλώσει δχήσω] ἥγουν βαστάσω, φυλάξω

In right margin, by another hand: δχῶ. In left margin <ἐκ μεταφορᾶς τῶν φρουρούντων ἐν τοῖς <ἀγροῦς φρουρ> ἀνειρηκεν. ὥσπερ γὰρ <οἱ οἰκο> ὑμενοι τοὺς ἀγροὺς φρονοῦσιν, οὕτω καὶ οὖτος ὥσπερ τις φρουρὸς τοῦ <ὅρους> μελλειν ἔσεσθαι· ἄξηλον δὲ λέγει <τὴν φρουρ>άν αὐτοῦ, ὅτι ἔκεινων μὲν <ἢ> φρουρά ζηλωτή ἐστι διὰ τοὺς μισθοὺς καὶ τὴν ἐκ τῶν ἀγρῶν ἀπό<λαυσιν>· τὴν δὲ τούτου φρουράν . . . τις νοῦν ἔχων ζηλωσ . . . ἐκ μεταφορᾶς . . . ἐπιβαίνοντας

144 Ante vers. ἀντιστροφὴ κώλων ιβ'

† λεύσσω Προμηθεῦ: ἡ ἀντιστροφὴ αὕτη τῆς ἀνω ἐστὶ στροφῆς, ἥς ἡ ἀρχὴ μηδὲν φοβηθεῖς (sic). καὶ αὕτη γὰρ κώλων ἐστὶν ἰσομέτρων ἐκείνη ιβ'. ἐπὶ τῷ τέλει παράγραφος μόνη. ὁ μέντοι τελευταῖος ποῦς τοῦ δου κώλουν σπουδέσιος ὕφειλεν εἶναι ὡς καὶ τοῦ τῆς <στροφῆς>, διὰ τοῦτο <χρή> γράφειν εἰσιμ<ούση>τὸ σῆ ἢ· ἐπ<ειδὴ> καὶ διὰ τοῦ ἵ εὔρ<ηται>, οὐδὲν τῷ μέτρῳ λυμαίνεται· <αἰ> τῶν κώλων γὰρ καταλήξεις ἀδιάφοροι εἰσιν λεύσσω] βλέπω Προμηθεῦ] ὡ φοβερά] φόβου ποιητική ὅσσοις ὄφθαλμοις

145 ὀμίχλα] νέφος λύπης, ἀορασία, οἱ γὰρ δακρύοντες οὐχ ὄρωσι καθαρῶς προσῆξε] ἐαυτήν· ἥγουν προσῆλθεν πλήρης] πεπληρωμένη

145 δέμας] τὸ σῶμα εἰσιδούσῃ] θεασαμένην ἔμοι

. . . <καὶ εἰσι>δού<ση> τὸ σῆ ἢ, καὶ <εἰσ>ιδο<ῦσι τὸ σῖ ἱῶτα· καὶ τὸ <μέν ἐστι πρὸς τὸ> ὄφθαλμοις· τὸ <δὲ εἰσιδούσῃ πρὸς τὸ ση>μαινόμενον· τὸ γὰρ προσῆλθε<ε τοῖς> ἔμοῖς ὅσσοις οὐκ ἐστιν ἔτερον ἢ <ἔμοι>

146 πέτραις] πρὸς τὰς πέτραις προσαναινόμενον] ξηραινόμενον καὶ προσταλαιπωροῦν τὰς τοῦ ἡλίου καύσειν

148 ἀδαμαντοδέτοις] ἴσχυραῖς, σιδηραῖς λύματιν] βλάβαις, κολάσεσιν

149 οἰλακονόμοι] ἄρχοντες, ἥτοι ὁ Ζεὺς κρατοῦσ'] ἄρχουσι Ὀλύμπου] τοῦ οὐρανοῦ νεοχομοῖς] νέοις

150 Ἀθέσμως· ἥγουν ἔξω τοῦ νόμου καθ' δν ἥρχον τῶν θεῶν δ τε Ούρανὸς καὶ ὁ Κρόνος ἀθέσμως] ἀνόμως κρατήνει] κρατεῖ, ἄρχει

151 Πέλωρ τὸ θηρίον· πέλωρον δὲ καὶ πελώριον τὸ μέγα ἀπὸ τοῦ πέλας εἶναι ὥρας καὶ φροντίδος· τῶν γὰρ μεγάλων πάντων εἰώθασι φροντίδα ποιεῖσθαι πελώρια] τὰ μεγάλα κεφάλαια, τὸν τε Κρόνον λέγω καὶ τοὺς Τιτᾶνας ἀϊστοῖ] ἀφανίζει· ἔρρυψε γὰρ αὐτὸν ὑπὸ τὸν Τάρταρον.

152 Ante vers. σύστημα κώλων η'

ἡμέτερα † εἰ γάρ μ' ὑπὸ γῆν: ἔτερον σύστημα κατὰ περικοπὴν ἀνομοιομέρες κώλων ἀναπαιστικῶν η', ὃν τὸ βτέρον καὶ σ' μονόμετρα ἦτοι ἀναπαιστική βάσις, τὰ λοιπὰ δὲ δίμετρα ἀκατάληκτα· τὸ δὲ η' καταληκτικὸν ἦτοι ἐφθημιμερές, δικαλεῖται παρουμακὸν ὡς εἴρηται. ἐπὶ τῷ τέλει παράγραφος μόνη εἰ γάρ] εἴθε νέρθεν τ' Ἀτδουν] ὑποκάτω τοῦ "Αἰδου

153 νεκροδέγμονος] τοῦ δεχομένου τὸν νεκρούς

† ἀπέραντον μὲν ἔστι τὸ μὴ ἔχον πέρας ἦτοι τέλος· ὡς οὖτός τέ φησιν ἐνταῦθα ἀπέραντον Τάρταρον λέγων, καὶ Ἐριστοφάνης ἐν Νεφέλαις (2) "ὦ Ζεῦ βασιλεῦ, τὸ χρῆμα τῶν νυκτῶν ὅσον ἀπέραντον." ἀπέραντον δὲ πέλαγος η' ἔτερόν τι ὕδωρ ὃ οὐδεὶς δύναται περᾶν καὶ διελθεῖν· <καὶ ἔστι> τὸ μὲν ἀπὸ τοῦ <περαίνω> περανῶ <πεπέραμαι, πεπέραται, ὡς μιαίνω μιανῶ μεμίασμα μεμίανται καὶ φάινω> πέφαγκα πέφασ<μαι> πέφανται, <οὕτως ἐκ τοῦ περαίνω> ἀπέραντον· τὸ δὲ <ἐκ τού> περάω περῶ πεπέρακα πεπέραμαι πεπέραται . . . εἰς ἀπέραντον] τὸν ἀτελῆ διὰ τὸ βάθος, τὸν πέρας μὴ ἔχοντα

154 Τάρταρον] λέγω ηκεν] ἔπειμψεν ὁ Ζεύς

155 δεσμοῖς] ἐν ἀγρίως] ἀπηνῶς πελάσας] ἀγαγὼν ἐκεῖσε καὶ δεσμώσας

156 ὡς] ἵνα τις ἄλλος] ἥγουν ἄνθρωπος τοῖσδε] τοῖς πάθεσιν οἷς πάσχω ἐπεγήθει] ἐπέχαιρε

157 αἰθέριον] ἀέριον κίνημα] κρέμασμα ὑπάρχων

158 ἔχθροῖς] τοῖς ἄλλοις θεοῖς ἐπίχαρτα] ἐπιχαρῆ πέπονθα] ἥγουν πάσχω

159 † τὶς ὡδε τλησικάρδιος: η βτέρα αὕτη στροφὴ κώλων ἔστι ιβ'.¹ τὸ α' τὸ βτέρον καὶ τὸ γ' ἱαμβικὰ δίμετρα ἀκατάληκτα, ἀκαλεῖται Ἀνακρεόντεια ὡς κατακόρως τούτοις τοῦ ποιητοῦ χρησαμένου. τὸ δ' ἰωνικὸν ἡ παιωνικὸν δίμετρον ὑπερκατάληκτον, ἐκ δύο παιώνων βτέρων καὶ συλλαβῆς ἀδιαφόρου. τὸ ε' παιωνικὸν καθαρὸν ἡμιόλιον, ἐκ παιώνος δ' καὶ ἰάμβου διὰ τὴν ἀδιάφορον ἡ πυρρίχον. τὸ σ' ἰωνικὸν δίμετρον ἀκατάληκτον, ἐκ παιώνος

¹ 159-167: cola 1-3 = 159, 160, 161, colon 4 τεοῦσι . . . Διός, 5 δ' . . . ἀει, 6 = θέμενος . . . νόν, 7 δάμναται οὐρανίαν, 8 γένναν . . . λήξει, 9 πρὶν . . . κορέσῃ, 10 κέαρ . . . παλάμαρ, 11 τινὶ . . . δυσάλω — 12 τον . . . ἀρχάν.

δ' ἀντὶ ἰωνικοῦ καὶ ἰωνικοῦ ἀπὸ μείζονος καθαροῦ. τὸ μέντοι τῆς ἀντιστροφῆς κῶλον τὸν βτέρον ἔχει πόδα διῖαμβον· εἴη δ' ἄν τοῦτο καὶ τροχαϊκὸν ἐφθημιμερές, τοῦ πρώτου ποδὸς χορείου. τὸ ζ' χοριαμβικὸν δίμετρον καταληκτικὸν καθαρὸν· εἰ δὲ βούλει, δακτυλικὸν πενθημιμερές. τὸ η' τροχαϊκὸν καθαρὸν θευφαλλικὸν ἦτοι δίμετρον βραχικατάληκτον. τὸ θ' τὸ ι' καὶ τὸ ια' ἀναπαιστικὰ μονόμετρα. τὸ ιβ' ἱαμβικὸν πενθημιμερές, τοῦ πρώτου ποδὸς ἀναπαιστον· εἰ δὲ βούλει, ἰωνικὸν ἡμιδιον ἐκ παίωνος γ' καὶ σπουδείου. ἐπὶ τῷ τέλει παράγραφος καὶ δύο διπλαῖς ὡς εἱρηται διὰ τὸ ἔχειν ἀνταπόδοσιν

ῳδεῖ] οὕτως τλησικάρδιος] καρτερικός, σκληρογνώμων

ι60 ὅτῳ] φτινι τάδε] ἀ πάσχεις ἐπιχαρῆ] ἀξια χαρᾶς

ι61 ξυνασχαλῷ] συλλυπεῖται

ι62 τεοῖσι] τοῖς σοῖς δ' δέ] ἥγουν δ Ζεύς ἐπικότως] ὁργίλως

ι63 θέμενος] εἰς ἑαυτὸν ἄγναπτον] ἀκαμπῆ, σκληρόν νόον] νοῦν

ι64 δάμναται] δαμάξει οὐρανίαν] τοὺς Οὐρανοῦ ἀπογόνους θεούς γένεναν] ἦτοι τὴν γενεὰν τῶν θεῶν

ι65 λήξει] παύσεται τοῦ δαμάξειν κορέσῃ] πληρώσῃ κέαρ] τὴν ψυχὴν αὐτοῦ

ι66 παλάμᾳ] μηχανῇ παλαμᾶσθαι γάρ τὸ μηχανᾶσθαι. | δυνάμει τὰν δυσάλωτον] τὴν δυσπόρθητον ἔλῃ] πορθήσῃ, λάβῃ ἀρχάν] αὐτοῦ

ι67 Ante vers. σύστημα κώλων ια'

† ἡ μὴν ἔτ' ἐμοῦ: σύστημα ἔτερον κατὰ περικοπὴν ἀνομοιομερές κώλων ἀναπαιστικῶν ια', ὃν τὰ μὲν δέκα δίμετρα ἀκατάληκτα, τὸ δὲ ια' καταληκτικὸν ἦτοι ἐφθημιμερές. ἐπὶ τῷ τέλει παράγραφος. Ιστέον δὲ ὅτι τὸ ια' κῶλον ἵαμβον ἔχει τὸν βτέρον πόδα· καὶ ἔστιν ἐντεῦθεν δῆλον ὅτι δέχεται καὶ ἱαμβικὸν τὸ ἀναπαιστικὸν μέτρον

ἥ] ὄντως ἔτ'] εἰς τὸ ἔξῆς κρατεραῖς] ἴσχυραῖς, μεγάλαις

ι68 ἐν γυιοπέδαις] τὰς δεσμούσας τὰ μέλη μου δέσμας αἰκιζομένου] μαστιξομένου, κολαζομένου

ι69 μακάρων πρύτανις] δ θεῶν διοικητής καὶ ἄρχων Ζεύς

ι70 δεῖξαι] αὐτῷ ὅτου] οὐδινος τὸ νέον βούλευμ'] τὸ πρόσφατον καὶ οὕπω ὑπ' αὐτοῦ γινωσκόμενον. | τὴν νέαν βούλησιν

ι71 σκῆπτρον τιμάς τ'] ἐκ παραλλήλου· ἦτοι τὴν τιμὴν τῆς ἄρχῆς ἀποσυλάται] ἀφαιρεθήσεται

<Τὸ ἀπ>οσυλάται εἰ καὶ ἀντὶ τοῦ ἀποσυ<ληθῆ>σεται εἰπομεν, ἀλλὰ καὶ οὕτως . . . ἄν χ . . . σθαι. διὰ τοῦτο γάρ ἀποσυλάται εἰπε καὶ οὐκ ἀποσυληθήσεται, ἐπειδὴ δ ἀπό<κειται γενήσεσθαι, καὶ οὕπω>πάρεστι, <κατ' αὐτὸ τοῦτο, ὅτι> ἀπόκειται, <τοῦ ἐνεστῶτος χώραν ἐπέχει> . . .

172 μ'] με μελιγλώσσοις] θελκτικαῖς

173 ἐπαιδανίσιν] ἐπωδαῖς, λόγοις θέλξει] ἀπατήσει καὶ ὑπάξεται στερεάς] ἵσχυράς

174 ἀπειλὰς] αὐτοῦ πτήξας] φοβηθεῖς τόδ'] τὸ βούλευμα

175 καταμηνύσω] ἔξείπω αὐτῷ ἀγρίων] τῶν ἀπηνῶν τούτων

176 χαλάσῃ] ἥγουν λύσῃ ἐμέ ποινάς] τιμωρίας, ἀντεκτίσεις τίνειν] ἀντιδιδόναι ἐμοὶ

177 τῆσδ'] ἥς πάσχω αἰκίας] μάστιγος, τιμωρίας ἐθελήσῃ] ἥγουν τιμωρηθῆναι αὐτὸν τὸν Δία ὑπ' ἐμοῦ

178 Ante vers. ἀντιστροφὴ κώλων ιβ'

ἡμέτερα † σὺ μὲν θρασύς τε: ἡ ἀντιστροφὴ αὕτη τῆς ἄνω ἐστὶ στροφῆς, ἢς ἡ ἀρχὴ “τίς ὁδε τλησικάρδιος.” καὶ αὕτη γάρ κώλων ἐστὶν ἴσομέτρων ἔκεινη ιβ'. ἐπὶ τῷ τέλει παράγραφος μόνη. τὸ μέντοι σ' κῶλον διταμβον ἔχει τὸν βτερον πόδα ἀντὶ ἰωνικοῦ ὡς εἴρηται θρασύς] τολμηρὸς εἰ πικραῖς] χαλεπαῖς

179 δύναισιν] λύπαις, κακοπαθείαις αἰς σύνει ἐπιχαλᾶς] ἐνδίδωσ

180 ἄγαν] λίαν ἐλευθεροστομένις] σοβαρῶς καὶ ὑπεροπτικῶς φθέγγυ

Τὸ ἐλευθεροστομεῖς ἐκ μεταφορᾶς εἴρηται τῶν ἐλευθέρων τοιούτων ὅντων· τοῖς γάρ δούλοις κατεπτηχέναι καὶ τρέμειν πάρεστι διὰ τὴν δοιλείαν

181 † ἐγώ, φησίν, ἀπορῶ καὶ δέδια εἰ ὅλως σε λύσει τῶν δεσμῶν καὶ σὺ ποινὰς ἀξιοῖς λαβεῖν παρὰ τὸν Διὸς ἀγνοῶν τὸν αὐτὸν τρόπον· ἀκαμπής γάρ ἐστι καὶ ἥθη ἔχων ἀκατάλ-*<ηπτα>*· οὐ γάρ ἐν ἔχει ἥθος ἀλλ' . . . τρόπος ἐστὶ μ-*<αλα>* . . . λογιζόμ-*<ενος>* . . .

ἔμας δὲ φρένας] τὸν ἡμέτερον νοῦν· ἥγουν ἐμὲ περιφραστικῶς ἡρέθισεν, ἐτάραξεν διάτορος] μέγας

182 ἀμφὶ] περὶ ἀμφὶ σαῖς τύχαις] ἔνεκα τῆς σῆς τύχης

183 πᾶ] ποῦ τῶνδε] οὖν πάσχεις

184 χρή] ἀπόκειται τέρμα] τέλος κέλσαντ'] καταντήσαντα, ἐλιμενίσαντα, ἐκ μεταφορᾶς τῶν προσορμιζομένων νεῶν ἐσιδεῖν] ἰδεῖν ἀκίχητα] ἀκατανόητα, ἀκατάληπτα ἥθεα] ἥθη, τρόπους

185 κέαρ] ψυχήν οὐ παράμυθον] οὐ παρακλήσει ὑπένκον καὶ λόγοις· ἥγουν ἀκαμπτον, ἀπαραμύθητον (the scholion is lost) Κρόνου παῖς] ἥγουν δ Ζεύς

186 Ante vers. σύστημα κώλων ζ'

ἡμέτερα † οἱδ' ὅτι τραχύς: σύστημα ἔτερον ἐν ἐκθέσει κατὰ περικοπὴν ἀνομοιομερὲς κώλων-*<ἀναπαιστικῶν ζ'>*, δῶν τὸ δ' μονό-*<μετρον>* τὰ δὲ λοιπὰ δίμετρα ἀκατάληκτα· τὸ δὲ ζ' καταληκτικὸν ἥτοι ἐφθημιμερές. ἐπὶ τῷ τέλει

δύο διπλαῖ, ἡ μὲν ἐν ἀρχῇ τοῦ κώλου, ἡ δὲ κατὰ τὸ τέλος, ἀμφότεραι ἔξω νενευκύται, δηλοῦσσαι ὡς τέλος ἔχει τὰ ἀνταποδιδόμενα

οἰδέ^τ] γινώσκω τραχύς] σκληρός ἐστι καὶ παρ' ἑαυτῷ^τ] τὸ γάρ αὐτῷ δόξαν δίκαιον ἡγεῖται κανὸν ἀδικώτ^{<ατον>} ἥ

187 ἔμπας]^τ ὅμως

† περισσὸν ἦν ἐνταῦθα τὸ δῆω. ἦν γάρ “ἀλλ’ ἔμπας δῆω.” διὸ καὶ ἔξεβλήθη παρ'^τ ἐμοῦ

188 μαλακογνώμων]^τ πρᾶς, ταπεινός ἐσται]^τ γενήσεται

189 ταῦτη]^τ οὕτως, ὡς ἔφην ραισθῆ]^τ δαμασθῆ

190 ἀτέραμνον]^τ σκληρὰν καὶ ἄκαμπτον στορέσσας]^τ μαλακίσας, καταβαλῶν

191 ἀριθμὸν]^τ ἔνωσιν ἡτοι φιλίαν φιλότητα]^τ συντυχίαν

192 πόθ^τ ἥξει]^τ ἐλεύσεται, ἵνα αὐτῷ ἀπαλλαγὴν φράσω

193 † πάντ^τ ἔκκαλυψον: αἱ συστηματικαὶ αἵται περίοδοι στίχων εἰσὶν ἴαμβικῶν τριμέτρων ἀκαταλήκτων πόδ^τ, ὃν τελευταῖος “πρὸς ἄλλο τ' ἄλλον πημονὴ προσιζάνει.” ἐπὶ ταῖς ἀποθέσεσι καὶ τῷ τέλει παράγραφος ἔκκαλυψον]^τ φανέρωσον γέγων^τ]^τ εἰπέ

194 αἰτιάματι]^τ μέμψει, αἰτίᾳ

195 αἰκίζεται]^τ αἰκίζει, κολάζει

196 διδάξον]^τ τοῦτο λόγω]^τ τῇ περὶ τούτων διηγήσει

197 Ante vers. προκατάστασις

. . . παρὰ τοῦ Διός . . . πλὴν χρὴ . . . τούτων ὑμῖν. <εἰ γάρ τις ἔκ>καλύψει πρός <τινα τὴν> αὐτοῦ θλίψιν, δέχεται παραμυθίαν παρ'^τ αὐτοῦ. λ<έγει> δὲ διατί πάσχει περὶ τὸ . . . τῶν αὐτοῦ λόγων ἀλγεινά]^τ ἀλγούς αἴτια, λυπηρά καὶ λέγειν]^τ μὴ μόνον πάσχειν ἀλλὰ καὶ λέγειν τάδε]^τ τὸ λέγειν δι' ἄ πάσχω

198 πανταχῆ]^τ ἐν τῷ λέγειν καὶ ἐν τῷ μὴ λέγειν δύσποτμα]^τ δυσχερῆ καὶ βαρύτατα

199 Ante vers. διήγησις δαιμονες]^τ οἱ θεοὶ χόλου]^τ τῆς πρὸς ἀλλήλους ὄργης

200 στάσις]^τ μάχη ἐν ἀλλήλοισιν]^τ τοῦτο διαμέσου ὠροθύνετο]^τ διηγέρετο

201 ἔδρας]^τ τοῦ τῆς ἀρχῆς θρόνου

202 ἀνάσσοι]^τ βασιλεύοι, ἄρχοι δῆθεν]^τ τάχα τοῦμπαλιν]^τ τὸ ἐναντίον

203 σπεύδοντες]^τ ἀγωνιζόμενοι ὡς]^τ ἵνα μὴ ποτ'^τ ἄρξειεν]^τ ἀλλ' ὁ Κρόνος ἀεὶ ἄρχοι

204 ἐνταῦθ']¹ ἐν τούτῳ τῷ καιρῷ ἥγουν τότε τὰ λῷστα βουλεύων]² τὰ ὡφέλιμα, τὰ βέλτιστα συμβούλεύων πιθεῖν]³ καταπεῖσαι

205 Τιτᾶνας]⁴ ἀντέστησαν γάρ οὗτοι τῷ Διὶ Χθονὸς]⁵ τῆς γῆς

206 αἰμύλας]⁶ ποταπάς, ποικίλας μηχανὰς]⁷ ἃς αὐτοῖς ἐμηχανώμην βουλάς

207 ἀτιμάσαντες]⁸ φαυλίσαντες, εἰς οὐδὲν λογισάμενοι καρτεροῖς]⁹ σκληροῖς καὶ ἀνευδότοις

208 ὕστερον]¹⁰ ὑπελάμβανον ἀμοχθεῖ]¹¹ ἀπονητὶ πρὸς βίαν]¹² ἥγουν βιαίως δεσπόσειν]¹³ ἄρξειν αὐτὸν

209 οὐχ ἄπαξ]¹⁴ οὐ μόνον καλουμένη Θέμις]¹⁵ δικαιοσύνη

Τοῦτο λέγει ὅτι τὸ θεῖον φύσει μὲν ἔν, δύναμισι δὲ πολυμερές

210 πολλῶν ὄντων]¹⁶ λέγεται γάρ καὶ ζείδωρος πρὸς τούτους καὶ βότειρα καὶ βωτιάνευρα μορφὴ μίᾳ]¹⁷ ή οὐσίᾳ ἐν πρόσωπον

211 ἦ]¹⁸ ὅπου κραίνοιτο]¹⁹ τελεσθείη προυτεσπίκει]²⁰ προυμαντεύσατο

212 'Ως οὐ κατ' ἴσχυν: <τοῦτο πρὸς τὸ> ἄνω καὶ οὐ πρὸς τὸ σύν<αγκες συν>ἀπτεται τῇ ἐνοιᾳ· εἴπ<ών γάρ> ἄνω τὸ "ἐνταῦθ'" ἐγὼ τὰ λῷστα βουλεύων " τὴν μὲν σύνταξιν ἀπέδωκε, τὴν δὲ ἔννοιαν οὐκ ἀπέδωκεν· οὐ γάρ εἴπε τίνες ἥσαν αἱ συμβουλαὶ ἃς πρὸς αὐτοὺς ἐποιήσατο, ἀλλ' ἀπλῶς λῷστα εἴπε· νῦν δὲ πολλὰ διὰ μέσου θεὶς ἀποκαλύπτει ἢ συνεθούλευε, λέγων πρὸς αὐτοὺς ὡς χρὴ τὸν περιποιούμενον<έαντῷ> ἀρχήν, οὐκ ἐν θρασ-²¹ύτητι> καὶ γνώμης ὑπερ<οψίᾳ καὶ μετὰ> δόλου περιποιεύσθαι αὐ<τόν, ἀλλ' ἐν>μετα-χειρίσεσι καὶ ἐπιτηδ<ειότητι>. εἴπε δὲ τὰ διαμέσου ἀν . . . τὸ οὐκ ἡδυνήθην πιθεῖν, τὸ αἰμύλας δὲ μηχανὰς ἀτιμάσαντες καὶ τὰ ἔξῆς· οὕτω γάρ ἀπήγει ή δρμὴ τοῦ . . . εἴπε τὸ λῷστα βουλεύων. ἵνα μή τις εἴπῃ αὐτῷ σὺ δὲ ποι ἤξει τὸ πρᾶγμα ἥδεις, ἐπάγει ἐμὴ <δὲ μήτηρ> καὶ τὰ ἔξῆς

ώς]²² ὅτι κατ' ἴσχυν]²³ ἥγουν διὰ ἴσχυος οὐδὲ πρὸς τὸ καρτερὸν]²⁴ ἥγουν διὰ γενναιότητος

213 ἡμέτερον † ἀπὸ τοῦ (?) χρείον τὸ χρήσιμον χρεῖα <ἢ> εἰθεῖα τῶν πληθυντικῶν τ<ὰ χρ>ήσιμα ὡς πότερα. καὶ παρὰ Σοφοκλεῖτος τὸ χρεῖ' ή λέγεται (Trach. 162, χρείη Brunck). ἥγουν χρήσιμον <ον> χρεῖ' ή]²⁵ ἥγουν χρήσιμον δόλωφ]²⁶ ἥγουν μετὰ μηχανῆς καὶ ἐπιτηδεύτητος ὑπερέχοντας]²⁷ τοὺς μεγάλους, τοὺς δυνατούς κρατεῖν]²⁸ ἄρχειν

214 λόγοισιν]²⁹ ἐν ἔξηγουμένου]³⁰ παραινοῦντος καὶ λέγοντος

215 οὐδὲ προσβλέψαι]³¹ ἥγουν οὐδὲ ἀτενίσαι πρὸς με καὶ ίδεῖν με τὸ πᾶν]³² τὸ παράπαν

216 κράτιστα]³³ ἥγουν κρείττον τῶν παρεστώτων τότε]³⁴ τῶν ἐνιστα-μένων πραγμάτων ή τῶν δυτῶν βουλευμάτων

217 ἐφαίνετ^{']} ἐδόκει

218 ἐκόνθ^{']} ἑθελουσίως Ζηνὶ] τῷ Διὶ συμπαραστατέν^{']} συμπαράστασθαι, συμμαχέν^{']}

219 Προμηθεὺς λέγει εὐεργεσίας τινὰς γενομένας παρ' αὐτοῦ τῷ Διἱ, ὡντα ἀχάριστον καὶ ἀγνώμωντα αὐτὸν ἀποδεῖξη ἐμαῖς δὲ βουλαῖς^{']} τοιαῦτα γάρ συνεβούλευσα μελ[α]μβαθῆς^{']} δο σκοτεινὸς διὰ τὸ β<άθος>

220 κευθμῶν^{']} δο κατώτατος τόπος ἥγονυ ὁ "Αἰδης καλύπτει^{']} περιέχει τὸν παλαιγνῆ^{']} τὸν παλαιὸν κατὰ τὴν γέννην

221 Ante vers. ἀπόθεσις αὐτοῖσι^{']} σὺν συμμάχοισι^{']} τοῖς Τιτᾶσι. | αὐτοῦ τὸτε εστὶ (τουτέστι?) in marg. by 2d hand

222 τύραννος^{']} δο βασιλεὺς ἥγονυ δο Ζεύς ὀφελημένος^{']} ὀφεληθείς

223 κακῶν^{']} τὸ σχῆμα βαρύτης π[οι]γαῖς^{']} τιμωρίαις ταισδε^{']} αἰς σύνειμι ἀντημεψήφατο^{']} ἀντεδεξίωσατο

224 Ante vers. γνωμικόν πως^{']} τρόπον τινὰ ἢ ἀληθῶς τῇ τυραννίδι^{']} τῇ ἐκ βίας γενομένῃ ἀρχῆ

225 τοῖς φίλοισι^{']} τοῖς οἰκείοις καὶ συγγενέσι μὴ πεποιθέναι^{']} θάρρος διδόναι

226 δο δ'^{']} ὅπερ αἰτίαν^{']} μέμψιν, ἀφορμὴν λέγω

Καθ' ἥντινα: ἐνταῦθα τὸ μὲν <τιν>α τῇ ἐνοίᾳ συνάπτεται, <τὸ δὲ>ἥν ἀργόν ἐστιν. ὕσπερ πολλάκις γίνεται καὶ τὸ ἐναν<τίον> τὸ τίνα (sic) ἀργὸν εὑρισκόμενον

227 αἰκίζεται^{']} αἰκίζει, τιμωρεῖται σαφηνιῶ^{']} σαφηνίσω, δηλώσω

228 <ὅπως>οὐ μόνον ἐστὶν ἀντὶ τοῦ . . . ἐνταῦθα, ἀλλὰ τοῦ ὧνα, καὶ ἀντὶ τοῦ πῶς . . . παρ' Εὐριπίδῃ "ὅπονα κισσὸς δρύός, ὅπως τῆσδ' ἔξομαι" (Hes. 398) ὅπως^{']} ἐπει τὸν πατρῶν^{']} τὸν τοῦ πατρὸς αὐτοῦ Κρόνου

229 δαίμοσιν^{']} τοῖς θεοῖς νέμει^{']} μεμερισμένως παρέχει

230 διεστοιχίζετο^{']} διεμέρισε κατὰ τάξιν

231 τῶν ταλαιπώρων^{']} τῶν ἀθλίων λόγον^{']} φροντίδα

232 ἀϊστώσας^{']} ἀφανίσας γένος^{']} τούτων

233 † τὸ φιτῦσαι<κρεῖττον . . . οὐ τὸ φιτεῦσαι, οὐ μόνον<ώς ἔν> τινι <τῶν ἄγαν> παλαιῶν εὐρεθὲν ἀντιγρά<φων, ἀλλὰ> καὶ ὡς εὐρεθὲν ἔχον τὸ <ι> μακρόν, <τὸ γάρ> φιτεῦσαι ἀεὶ βραχὺ τὸ ν ἔχον εἴρηται ἔχρηξεν^{']} ἥθελεν ἀλλο]^{']} γένος φιτῦσαι^{']} ποιήσαι, γεννῆσαι ἐξ οὐ καὶ φίτυς δ πατήρ. | τελέσαι

234 τοῖσιν^{']} ἥγονυ τῇ τοιαύτῃ βουλῇ ἀντέβαινε^{']} ἡναντιοῦτο πλὴν^{']} χωρίς

235 † ἐν τινι τῶν ἄγαν παλαιῶν βι<βλίων> εὑρηται “ ἑγώ δὲ τόλμης,” ηγουν ἔνεκα τόλμης· καὶ μοι δοκεῖ τοῦτ’ εἶναι κρέντον. οἱ δὲ γράφοντες “ ἑγώ δ’ ὁ τόλμης ” ηγουν δὲ τολμηρός, οὐ μοι δοκοῦσι καλῶς τοῦτο λέγειν. οὔτε γὰρ τόλμης τόλμου κλιθείη πότ’ ἄν, οὔτε μὴν τόλμης τόλμητος. ἐκεῦνο μὲν γὰρ παντελῶς ἔστιν ἀμουσόν τε καὶ ἄχρηστον, τοῦτο δ’ οὐκ ἔχει λόγον ἐπεὶ μὴ ἔστιν λαμβικόν

τόλμης] ἔνεκα ἐξελυσάμην] ἡλευθέρωσα βροτοὺς] τοὺς

236 διαρραισθέντας] διαφθαρέντας ὑπὸ τοῦ Διός εἰς “Αἰδους] τὸν τέπον μολεῖν] ἐλθεῖν

237 τῷ τοι] ἐν τούτῳ, ηγουν διὰ τοῦτο πημοναῖσι] τιμωρίας κάμπτομαι] ταλαιπωρῶ, καταβάλλομαι, δαμάζομαι

238 πάσχειν] αὐτάς ἀλγειναῖσιν] λυπηρᾶς οἰκτραῖσιν] ἐλέους ἀξίας ἰδεῖν] τινὰ αὐτάς

239 οἰκτῷ] ἐλέω προθέμενος] ποιήσας ηγουν ἐλεήσας αὐτούς τυχεῖν] τοῦ ἐλέουν

240 αὐτός] ἑγώ ἀνηλεῶς] ἀπανθρώπως

Right-hand margin ση_(μείωσαι) περὶ ρυ<θμοῦ καὶ ἀριθμοῦ>

241 † τὸ ἐρρίθμισμαὶ ἐκ μεταφορᾶς τῶν χορδῶν εἴρηται. ὡσπερ γὰρ αὗται διατεινόμεναι ρύθμίζονται καὶ εἰς τάξιν μέλους ἔρχονται, οὕτω καὶ οὗτος τεταμένος καὶ ἀνεσταυρωμένος ἔμελλεν ἔσεσθαι, καὶ μέλος γοερὸν ἀφιέναι, ὡσπερ τινὶ πλήκτρῳ τοὺς δεσμοῖς πιεζόμενος. γίνεται δὲ τὸ ρύθμίζω ἀπὸ τοῦ ρύθμος· ὁ ρύθμος δὲ ἔστιν ὁ ἐκ τῆς ἀρμονίας τῆς μουσικῆς ἀποτελούμενος ἥχος, ἣτοι τὸ μ<έλος> καὶ γίνεται, ως ἐμοὶ δοκεῖ, ἀπὸ τοῦ ἐρύειν καὶ ἔλκειν τὸν θυμὸν ἣτοι τὴν ψυχήν. θέλγονται γὰρ τὴν ψυχὴν τὰ μέλη καὶ πρὸς ἑαυτὰ ἔλκουσιν· ἐπεὶ γὰρ ἀπλῆ τις οὖσα τῷ ἔξ ἀρμονίῶν συγκειμένω συγκεκραμένη σώματι, καὶ χαίρει τούτῳ συνοῦστα καὶ μοντικοῦ τινος τρόπον τοῦτο ρύθμίζουσα, εἰκότως καὶ τοῖς ἔξωθεν ἔξ ἀρμονίας συγκειμένοις θέλγεται τε καὶ χαίρει· μέλ<ους> γάρ τινος αἰσθομένη χαρο<ποῦ> γάννυται καὶ σκιρτᾷ. <κατα>κλάται δὲ πάλιν καὶ σκ<υθρω>πάξει τούτου πρὸς τὸ σκ<υθρω>πότερον τετραμένου. ἀρ<μονία δὲ> γίνεται ἀπὸ τοῦ αἰρῶ τὸ ἐπαὶ<ρω καὶ> . . . ἔστιν δὲ συνεχῶς καὶ κατὰ μικρὸν αἰξόμενος· ἐν γὰρ ἀεὶ ἐφ’ ἐνὶ προστιθέμενον, εἰς ἄπειρον ἐκτείνει τ<ὸν> ἀρ<ιθμόν>. οἱ δὲ ἀπὸ τοῦ ὅρ>ίζω τὸ συναφορίζω τοῦτον παράγοντες, πολλήν μοι δοκοῦσι τὴν σύγχυσιν ἐν <τῷ ἀ>σύμφωνον ποιεῖν <καὶ μετ>αβολῆν ἀνάρμοστον πάνυ· χρὴ γὰρ παράγειν τὰς λέξεις ἐναρμόνιον . . .

ῶδ']_{οὔτως} ἐρρίθμισμαὶ] προσήλωμαι, ἐκτέαμαι, ἐσταύρωμαι Ζηνὶ]
τῷ Διέ· ηγουν ὑπὸ τοῦ Διός δυσκλεῆς] ἄδοξος θέα]_{θεωρία}

242 σιδηρόφρων] σκληρὸς καὶ ἄκαμπτος τὸ φρόνημα καὶ ὥσπερ ὑπὸ πετρῶν συμπαγεῖς τὸν νοῦν εἰργασμένος] πεποιημένος

243 Προμηθεύ] ὁ ἔννασχαλῷ] συλλυπεῖται

244 μόχθοις] δυστυχίαις τάδε] ἀ πάσχεις

245 ἔχρηξον] ἥθελον ἡλγύνθην κέαρ] ἐλυπήθην, ἔπαθον τὴν ψυχήν

246 ἐλεευνὸς] ἄξιος ἐλέους εἰσορᾶν ἐγώ] ὥστε βλέπειν αὐτοὺς ἐμέ· ὥστε οὐδὲν θαυμαστὸν εἶ καὶ ὑμένις συνηγήσατε ἐν πρώτοις οὖσαι τῶν φίλων

247 τι] οὐ (?) τι τῶνδε] ὅν φήσ περαιτέρω] ἐπέκεινα

248 Προδέρκεσθαι ἤγουν προβλέπειν. εἰ γὰρ εἴχον ἄνθρωποι πρὸ δόθαλμῶν τὸν θάνατον καὶ μὴ ἐλπίσιν ἐβουκολοῦντο, ὁ μέν, προσδοκῶν εὐδαίμων γενήσεσθαι καὶ περιεῖναι καὶ ξῆν αἱρεῖ, ὁ δέ, αὐ<τὸ> τοῦτο καὶ ὅτι πλούσιος ἔσται, λύπαις ἀν καὶ δύνρωμος τὸν πάντα αἰώνα <δι>έφερον. ἔπαυσα] πρὸν γὰρ πρὸ δόθαλμῶν εἴχον αὐτὸν προδέρκεσθαι] προβλέπειν

249 φάρμακον] θεραπείαν

250 κατφύκισα] ἐνέβαλον

252 τοῦσδε] οἷς ἔφην σφιν] αὐτοῖς ὥπασα] παρέσχον

253 φλογωπὸν] λαμπρόν, φωτεινόν ἐφήμεροι] οἱ ἄνθρωποι

254 ἀφ' οὐ γε] ναι ἐκμαθήσονται] ἐφευρήσουσιν

255 αἰτιάμασιν] αἰτίας

256 αἰκίζεται] κολάζει οὐδαμῆ] οὐδαμῶς χαλῇ] ἐνδίδωσιν ἐκ μεταφορᾶς τῶν πλοίων

257 ἄθλων] τῶν μόχθων καὶ τῶν καμάτων ὅν πάσχεις προσκείμενοι] προσδοκῶ<μενον>

258 οὐδὲν] τέλος ἔστι μοι πλὴν] εἰ μὴ

259 ἐλπίς] ἔστι μοι

260 ὡς] ὅτι

261 καθ' ἥδοντὴν] ὑπάρχει· οὐ γὰρ τοῖς σοῖς κακοῖς ἥδομαι ἄλγος] λύπη ταῦτα] ἤγουν τὸ περὶ τούτων <λέγειν>

262 μεθῶμεν] ἀφῶμεν, καταλείψωμεν ἄθλον] τοῦ καμάτου ἔκλυσιν] ἐλευθερίαν

263 ἐλαφρὸν] ῥάδιον ὕστις] ἐκείνῳ ὑπάρχει πημάτων] συμφορῶν

265 πράσσοντας] πάσχοντας ἤγουν τοὺς κακοπραγοῦντας ἥπιστά- μην] ἐγίνωσκον

267 ἀρήγων] βοηθῶν εὑρόμην] εὗρον πόνους] λύπας, συμφοράς

268 ποιαῖς] τιμωρίαις ώρμην] ὑπελάμβανον τοιαῖσι] τοιαύταις

269 κατισχανεῖσθαι] καταξηραίνεσθαι καὶ ταλαιπωρεῖν ἐκ μεταφορᾶς τῶν ἴσχάδων πεδαρσίους] ὑψηλαῖς

- 270 ἀγείτονος] οὐδὲς γάρ τούτω πλησιάζει πάγου] ὅρους
 271 μὴ 'δύρεσθ'] μὴ θρηνεῖτε ἄχη] τὰς λύπας, τὰ πάθη
 272 "Οσπερ ἀπὸ τοῦ οἰκος οἶκοι <οὔτω> καὶ ἀπὸ τοῦ πέδου πεδοῖ] ἐν τῷ πέδῳ βᾶσαι] κατελθοῦσαι, εἰς ἀέρα γάρ ἐφέροντο προσερπούσας] τὰς προσερχομένας ἐμοὶ τύχας] δυστυχίας
 273 ὡς] ἵνα διὰ τέλους] ἔως τέλους τὸ πᾶν] τοῦ κατ' ἐμὲ πάθους
 274 πείθεσθε μοι] τὸ προσελθεῖν ἐν τῷ πέδῳ καὶ διὰ τέλους ἀκοῦσαι τὰ 'μά
 275 Τὸ ταῦτα πρ . . . κρείττον . . . ἀποδόσθαι μογοῦντι] τῷ πά-
 σχοντι ταῦτά τοι] ἥγουν προσελθεῖν καὶ ἀκοῦσαι τὰ κατ' ἐμέ πλα-
 νωμένη] φερομένη Post vers. γνωμικόν
 276 'Η πη<μοή>, φησί, καὶ ἡ δυστυχία ἄλλοτε πρὸς ἄλλον προσι-
 ξάνει πλανωμένη καὶ φερομένη<ἥγουν ἀστα>τός ἐστι καὶ οὐκ ἀεὶ τοῦ αὐτοῦ
 καταφ<έρεται>· ἐπεὶ οὖν ταῦθ' οὕτως ἔχει, δεῖ καὶ ὑμᾶς ἐμοὶ συμπο<νέν>
 δυστυχοῦντι, ἵνα καὶ <ὑμὸν εἴποτε ἄν> συμβαίνῃ (τὸ <γάρ τῆς τύχης ἀδη-
 λον>) τοὺς ὑμᾶς παραμυ<θησομένους ἔχοιτε> ἄλλοτ'] ἐν ἄλλῳ καιρῷ
 ἄλλον] ἀνθρωπον πημονή] δυστυχία προσιξάνει] προσέρχεται, προσ-
 κά[θ]ηται
- 277 Ante vers. σύστημα κώλων ζ'
 <† οὐκ ἀκούσαις: σύστη>μα κατὰ περικοπὴν ἀνομοιομερὲς κώλων ἀνα-
 παιστικῶν ζ', ὡν τὸ βτερον μονόμετρον, τὰ λοιπὰ δίμετρα ἀκατάληκτα, τὸ
 δὲ ζ' μόνον καταληκτικὸν ἦτοι ἐφθημιμερές. ἐπὶ τῷ τέλει παράγραφος
 οὐκ ἀκούσαις] ἄλλὰ<καὶ ήμεῖς>ταῦτα βουλόμεθ' ἀκοῦσαι ἐπιθώξας]
 ἐβόησας, εἶπας ήμίν
- 278 τοῦτο] τὸ ὑπομεῖναι τὴν κατὰ σὲ ἀκρόασιν Προμηθεῦ] ω
 279 ἐλαφρῷ ποδὶ] ἥγουν ἐν τοῖς πτεροῖς κουφιζομένων κραιπνόσσυ-
 τον] πτηνόν, ταχύν
 Δέον κραιπνοσσύτως προλιπούσα εἰπεῖν, κραιπνόσσυτον εἶπε πρὸς τὸ
 θᾶκον· ἡ πρὸς τὸ πόρον σύναπτε. θᾶκον δὲ τὸν ἀέρα φησίν· ἐπ' ἐκεῖνον γάρ
 οἷον καθήμεναι ἐπεστηρίζοντο
- 280 θᾶκον] τὴν ἐν τῷ ἀέρι στάσιν προλιποῦσ'] καταλείψασα
 αιθέρα] τὸν ἀέρα ἀγνὸν] τὸν καθαρόν
 <ἡμέτ>ερα † δτὶ ἄνω ἐξ ὅλου τοῦ συστήματος τῶν Ὀκεανίδων ποιησάμε-
 νος τὸν λόγον, οὐκ ἀκούσαις εἰπών, οὐν ὡς ἐκ μιᾶς τοῦτον ἀποδίωσι, προλι-
 πούσα εἰπών, καὶ πελῶ, καὶ χρήξω· μία γάρ ἦν ἡ λέγουσα καὶ οὐχὶ πᾶσαι.
 σύνηθες γάρ τοῦτο τοῖς ποιητᾶις, ποτὲ μὲν ἐνικῶς πρὸς τὸ τοῦ χοροῦ ὅνομα
 ποιεῖσθαι τὸν λόγον, ποτὲ δὲ πληθυντικῶς πρὸς τὸ πλῆθος τῶν χορευτῶν

281 πόρον] τὴν πορέαν τῶν ὄρνεων δικρυσέσση] τῇ χαλεπῇ καὶ σκληρῷ καὶ πετρώδει, λέγω δὲ τῷ Καυκάσῳ

282 χθονί] ἥγουν τῷ ὅρει πελῶ] πλησιάζω πόνους] μόχθους

283 χρῆσω] χρέαν ἔχω διὰ παντός] διόλου

284 Ante vers. σύστημα ἔτερον κώλων ιδ'

† ἡκω δολιχῆς: σύστημα ἔτερον κατὰ περικοπὴν κώλων ὁμοίων ἀναπαιστικῶν ιδ', ὃν τὸ θ' μονόμετρον, τὰ λοιπὰ διμετρα ἀκατάληκτα, τὸ δὲ ιδ' καταληκτικὸν ἦτο εὐθημιμερές. ἐπὶ τῷ τέλει παράγραφος ἡκω] ἥλθον δολιχῆς] μακρᾶς τέρμα] τέλος κελεύθου] ὁδοῦ

285 διαμειψάμενος] διελθών· ἡ μᾶλλον φθάσας Προμηθεῦ] ὡ

286 τὸν πτερυγωκῆ] τὸν ταχὺν διὰ τῶν πτερύγων οἰωνὸν] τὸν γῦπα φῶ ἐπωχεῖτο

287 γνώμῃ] θελήματι ἐμῷ στομίων] χαλινῶν ἄτερ] χωρίς εὐθύνων] διεξάγων

288 τύχαις] δυστυχίαις ἵσθι] γίνωσκε ξυναλγῶ] συλλυποῦμαι

289 ξυγγενές] ἡ συγγένεια· Οὐρανοῦ γάρ ἀμφότεροι ἔκγονοι

290 ἐσαναγκάζει] ἀναγκάζει συμπάσχειν σοι γένους] τοῦ. | τῆς συγγενείας

291 ὅτῳ] ὥτινι

292 μοῖραν] φιλί_<as δ>ηλονό_<τι> νείμαιμ.] παράσχοιμι

293 τάδ'] ἡ φῆμι ἔτυμ'] ἀληθῆ ἐστι μάτην] ἦτοι ψευδῶς

294 χαριτογλωσσεῖν] χαρίζεσθαι διὰ γλώττης

295 σήμαιν'] δήλου ὅτι] ὅπερ συμπράττειν] συναγωνίζεσθαι

296 ἐρεῖς] λέξεις

297 βεβαιότερος] ἀληθής, πιστότερος

298 † ἔα· τί χρῆμα: αἱ ἔξῆς αὐταὶ συστηματικαὶ περίοδοι στίχων εἰσὶν ιαμβικῶν τριμέτρων ἀκαταλήκτων φθ', ὃν τελευταῖος "σταθμοῖς ἐν οἰκείοισι κάμψειν γόνν" (396). ἐπὶ ταῖς ἀποθέσεσι τῶν συστημάτων παράγραφος, ἐπὶ δὲ τῷ τέλει κορωνὶς ἔξιόντων τῶν ὑποκριτῶν καὶ εἰσιόντος τοῦ χοροῦ

ἔα] ἐκπληκτικὸν ἐπίρρημα χρῆμα] πρᾶγμά ἐστι πόνων] μόχθων

299 ἥκεις] ἥλθεις ἐπόπτης] θεατής λιπῶν] ἀφείς

300 ἐπώνυμον] τὸ Ὄμεάνειον ἀπὸ σοῦ καλούμενον πετρηρεφῆ] πετρώδης ὄροφον ἔχοντα

301 Σιδηρομήτορα λέγει τὴν τῆς Σκυθίας Χαλυβ<ικὴν γῆν,> ἐν ἥ πρωτον ὁ σὶ<δηρος εὗ>ρηται. λέγει δὲ <τὸν Καύ>κασον· περὶ αὐ<τὸν γάρ οἱ

Χάλυβες αύτόκτιτ']³⁰² αὐτοφυῆ τὴν σιδηρομήτορα]³⁰³ τὴν μητέρα τοῦ σιδήρου

302 αἰαν]³⁰⁴ γῆν τύχας]³⁰⁵ τὰς δυστυχίας

303 ἀφίξαι]³⁰⁶ ἥλθες ξυνασχαλῶν]³⁰⁷ συλλυπηθησόμενος

304 δέρκου]³⁰⁸ βλέπε θέαμα]³⁰⁹ θεωρίαν τόνδε]³¹⁰ ἥγουν ἐμέ

305 τὸν συγκαταστήσαντα]³¹¹ τὸν συγκατεργασάμενον αὐτῷ τὴν ἀρχήν τυραννίδα]³¹² τὴν βασιλείαν

306 οἴας]³¹³ ἐν πημοναῖσι]³¹⁴ βλάβαις, τιμωρίαις κάμπτομαι]³¹⁵ δαμάξομαι

307 Προμηθεῦ]³¹⁶ ὁ

308 τὰ λῷστα]³¹⁷ τὰ λυσιτελῆ καὶ κάλλιστα ποικίλῳ]³¹⁸ ἥγουν συνετῷ τὸν νῦν δηλονότι

309 γίνωσκε σαυτόν]³¹⁹ ὡς ἐλάττων Διὸς εἰ μεθάρμοσον]³²⁰ μετάβαλε οὖς ἔχεις νῦν καὶ κτῆσαι νέους

'Εκ μεταφορᾶς τῆς μουσικῆς τὸ μεθάρμοσον εἴρηται· ἀντὶ τοῦ εἰπεῖν δὲ κτῆσαι τρόπους νέους, εἰπε μεθάρμοσον· τουτέστιν ἐξ ἀμοιβῆς λάβε, ἐκβαλὼν τὸν πρότερον τρόπον καὶ ἄλλον κτησάμενος· ἢ καὶ νέον εἰπε πρὸς ἀντιδιαστολὴν τοῦ προτέρου

310 νέους]³²¹ ποταπούς; ἥγουν νέον φρόνημα κτῆσαι τὸ πρόσθεν ἀφείς τύραννος]³²² βασιλεύς

311 ὁδε]³²³ οὕτως τεθηγμένους]³²⁴ ὀξεῖς τραχεῖς καὶ τεθηγμένους]³²⁵ σκληρούς, ὑβριστικοὺς ἐκ μεταφορᾶς τοῦ τεθηγμένου σιδήρου καὶ ἐστομωμένου

Τὸ τραχεῖς καὶ τεθηγμένους ἐρμηνεία ἐστὶ τοῦ ὁδε

312 ρύψεις]³²⁶ ἀφήσεις πρὸς τὸν Δία τάχ'³²⁷ ἵσως μακρὰν ἀπωτέρω]³²⁸ ἐκ παραλλήλου

313 θακών]³²⁹ καθήμενος κλονοί]³³⁰ ἀκούσοι χόλον]³³¹ τὴν ὀργὴν τοῦ Διός

314 μόχθων]³³² τῶν νῦν δυστυχιῶν παιδιάν]³³³ παίγνιον πρὸς τὰ μέλλοντα καταλήψεσθαι σε κακὰ παρ' αὐτοῦ

315 † οὐκ ἄθλιον τοῦτον ἀποκαλέσαι βουλόμενος ταλαιπωρον εἴρηκεν, ἀλλ' ὡς ταλαιπωροῦντα ἐν τοῖς δεσμοῖς ταλαιπωρον εἶπεν αὐτόν· εἰ γάρ καὶ πρὸς τῶν ἄλλων μισεῖται θεῶν, ἀλλ' οὗτος συλλυπούμενος ὡς φίλος<αὐτῷ> . . . καὶ ἔξηνέχθη ἄτοπά <τε> καὶ ἀπρεπῆ ὄνειδίζειν <αὐτῷ> ταλαιπωρ'³³⁴ δ ταλαιπωρῶν ἐν τοῖς δεσμοῖς ὄργας]³³⁵ κατὰ τοῦ Διός

316 πημάτων]³³⁶ τῶν παθημάτων ἀπαλλαγάς]³³⁷ ἐλευθερίαν

317 'Αρχαῖά φασι τὰ μωρά, παρόσον οἱ ἀρχαῖοι ἀπλῶς καὶ ἀποικίλως ἔχων, οἱ δ' ὕστερον φρουρήσει καὶ πειττότητι νῦν ἀρχαῖ'] μωρά ἵσως τάχα τάδε]³³⁸ ἦσοι λέγω

318 Αντe vers. γνωμικόν μέντοι] δὲ ἡψηγόρου] μεγαλαύχου καὶ σοθαρᾶς

319 Προμηθεῦ] ὁ τὰ πίχειρα] τὰ ἐπιτίμια

320 οὐδέπω] ἀκμήν εἴκεις] ὑποτάσση καὶ ὑποχαλᾶς

321 πρὸς] σὺν παροῦσι] οἰς πάσχεις ἄλλα] κακά προσλαβεῖν] δύο πρὸς ἐκ παραλλήλου

322 οὐκον] οὐδαμῶς

323 Παροιμία ἐστὶν τὸ πρὸς κέντρα λακτίζειν, εὐρημένη ἐκ τῶν βοῶν τῶν κεντούμενων διπισθεν <καὶ> ἐν τῷ λακτίζειν τοὺς ἴδιους πόδας αἰμασσόντων τῷ κέντρῳ κῶλον] ἥγουν τὸν πόδα ἐκτενεῖς] ἔξαξεις

324 τραχὺς] ἀκαμπτής μόναρχος] βασιλεύς

† ὑπείθυνος· ἥγουν ὑπ' ἄλλου ἔχουσιαζόμενος καὶ ὑπ' εἰθύνην ὅν ὑπείθυνος] δυνατὸς ὑπ' εἰθύνην ἐλθεῖν ἐάν τι παρὰ δίκην ἐργάσηται κρατεῖ] ἀρχει

325 εἶμι] πορεύσομαι πρὸς αὐτόν

326 ἐκλύσαι] ἐλευθερώσαι

327 ἡσύχαζε] ἡσυχος ἔσο ἄγαν] λίαν λαβροστόμει] κομπορρημόνει

328 † περισσὸν τὸ ἐπέκεινα τοῦ ἵσου καθὸ λέγομεν ἄρτιον καὶ περιττὸν ἀριθμόν. καὶ ἀπὸ τούτου περιττὸν τὸ πολὺ καὶ ὑπὲρ τὸ μέτρον, ὡς κάνταθα. περισσόφρων γάρ ἐνταῦθα δὲ λίαν ἐστὶ φρόνιμος. καὶ "Ομῆρος περίφρον φησὶ Πηνελόπεια· λέγεται δὲ περισσὸν καὶ τὸ μάταιον, καθὸ φαμεν περισσὰ φθέγγεσθαι τινα ἥγουν μάταια

περισσόφρων] περιττὸς τὴν φρόνησιν ἥγουν λίαν φρόνιμος

329 ματαίᾳ] τῇ παρὰ καιρὸν κομπαξόνσῃ

330 Θαυμάζω σε, Ὄκεανέ, ὅτι ἐκτὸς αἰτίας καὶ μέμφεως ὑπάρχεις τῷ Διὶ καὶ οὐδὲν κακὸν ὑπ' αὐτὸν πέπονθας, πάντα τὰμὰ πάθη ἴδια λογισάμενος δι' ὅν<συνήλ>γησας ζηλῶ] θαυμάζω, ἐπαιωῶ δθ' οὔνεκ] ἐκ παραλήλου αἰτίας] μέμφεως ὑπάρχεις τῷ Διὶ

331 πάντων] τῶν κατ' ἔμε μετασχῶν] κοινωνήσας τετολμηκὼς ἐμοὶ] ὑπομείνας δι' ὅν συνήλγησας

332 ἔασον] ἄφεις τὸ ἐλθεῖν πρὸς αὐτὸν καὶ ζητεῖν λῦσαι με μελησάτω] διὰ φροντίδος ἔστω τοῦτο

333 πάντως] ἀληθῶς νιν] αὐτὸν εὐπιθής] Ἰωνικὴ ἡ συστολὴ

334 πάπταινε] περιβλεπε, ἐπιτήρει, σκόπει πημανθῆς] βλαβῆς δδῷ] τῇ ὑπὲρ ἐμοῦ πρὸς αὐτὸν

335 ἀμείνων] κρείττων τοὺς πέλας] τοὺς πλησίον ἥγουν τοὺς φίλους φρενοῦν] σωφρονίζειν ἔφυς] ὑπάρχεις

336 τεκμαίρομαι] σημειοῦμαι τοῦτο

337 ὁρμώμενον] κινούμενον ἐλθεῖν ὑπὲρ σοῦ πρὸς αὐτόν ἀντισπάσης] κωλύσης καὶ ἀποστήσης τούτου

338 αὐχῶ] θαρρῶ. ὁ γὰρ θαρρεῖ τις καὶ καυχᾶται

339 Δί'] τὸν Δία ἐκλῦσαι] ἐλευθερῶσαι

340 οὐδαμῆ] οὐδαμῶς λήξω] παύσομαι ποτέ] ἐπαινῶν

341 προθυμίας] τῆς ὑπὲρ ἐμοῦ ἐλλείπεις] καταλιμπάνεις ἀτάρ] δὲ

342 μάτην] οὐ γὰρ εἰσακούσθησσ

Τὸ ὡφέλων μόνον αἰτιατικῇ εὑρηται ὡς παρ' Ἀριστοφάνει “ἀρ' ὡφελῆσαι ἄν τι τὸν σαυτοῦ φίλον” (Plutus 1134) ἀλλὰ καὶ δοτικῇ, ὡς κάνταῦθα· καὶ ἐν ἄλλοις οὐτός φησιν “ὡς τοῖς θαυμῦσι χρήματ’” (πλοῦτος in text) οὐδὲν ὡφελεῖ” (Pers. 842)

344 ἐκποδῶν] μακρὰν ἐκείνου

345 τοῦδ'] τοῦ δυστυχεῖν

346 ‘Ως πλείστοις: τὸ ὡς ἀντὶ τοῦ λίαν, ἢ τοιαύτην ἐνταῦθα σημασίαν ἔχει. ὡσπερ φαμὲν τὸ ὡς ἐν τοῖς παροῦσι. τότε γὰρ τὸ ὡς ὡσπερ ἔμφασιν ἐνέχει καὶ ἔστιν ἐκ παραλλήλου. καὶ τοῦτο μέν φασὶ τινες, τὸ δ' ἀληθές, τὸ ὡς<ἀντὶ τοῦ> λίαν ἔστι· σὺ δὲ μὴ ἀκούων <λίαν> πλείστοις νομίσῃς λέγειν τὸν Προμηθέα μὴ ἐθέλειν μὲν <λιαν πο>λλοῖς βλάβας, ἀλλὰ δηλονότι <δλίγοις>. ἀλλ' οὕτως ἔχει, οὐ θέλοιμι ἄν λίαν πλείστοις ἀνθρώποις πημονάς, ἤγουν οὕτε πλείστοις οὕτ' δλίγοις, τυχεῖν τούτων δηλονότι· ἢ τὸ πημονὰς πρὸς τὸ τυχεῖν· εὑρηται γὰρ τὸ τυχεῖν καὶ πρὸς αἰτιατικὴν ἅπαξ

ἡμέτερον † τοῦτο ὅμοιόν ἔστι τῷ παρὰ Λιβανίῳ· “σὺ γὰρ ταῖς πόλεσι τά τ' ἄλλα βούλοι' ἄν, καὶ δὴ καὶ λόγων ἴσχυν.” οὐ δεῖ <δὲ> πλείστοις γράφειν ἀλλὰ πλείστοις· <τὸ μέντοι?> ὡς <οὐ?> μοι δοκεῖ ἀντὶ τοῦ λίαν <εἶναι> ἀλλ' ἀντὶ τοῦ ὥστε· οὕτως· <θέλοιμι> δὲν πλείστοις πημονάς, <ώστε τυχεῖν> αὐτῶν δηλονότι ὡς] λίαν πλείστοισι.] ἀνθρώποις πημονὰς] βλάβας τυχεῖν] αὐτοὺς τούτων

347 οὐ δῆτ'] οὐ πεισθήσομαι σοι καστιγνήτου] τοῦ σοῦ ἀδελφοῦ τύχαι] δυστυχεῖαι

348 τείροντος] δαμάζουσι, λυποῦσι “Ἄτλαντος] Ἐπιμηθεὺς Προμηθεὺς Ἄτλας καὶ Μενοίτιος ἀδελφοὶ νιὸι Ἰαπετοῦ. | τοὺς τρεῖς μόνους δὲ Ζεὺς ἐκλασεν ἐσπέρους] δυτικούς

349 Supra vers. κατεδικάσθη γὰρ ὑπὸ Διὸς ὑπανέχειν τὸν οὐρανὸν καὶ γῆς κίονα· ὅστις ἦν ὅρος τὸ νῦν καλούμενον “Ἄτλας δοκοῦν οὐρανῷ ἐγγίζειν διὰ τὸ ὕψος

350 ἐρείδων] ἐπιστηρίζων ἥγουν βαστάζων οὐκ εὐάγκαλον] ἀλλὰ δυσβάστακτον

351 τὸν γηγενῆ] τὸν γενναῖον καὶ ἀνδρεῖον. | τὸν ἐκ γῆς γεννηθέντα Κιλικίων οἰκήτορα] τὸν ἐν Κιλικίᾳ οἰκήσαντα κολασθέντα δ' ἐν Σικελίᾳ "Οτι<δ> Τυφώς ἐν Κιλικίᾳ μὲν ἐγεννήθη <ἐν Σικελίᾳ δὲ ἐκε> ραυνώθη ἐν τοῖς ποσὶ τοῦ ὄρους τῆς Αἴτνης· ἔνθα φασὶ καθήμενον τὸν "Ηφαιστον χαλκεύειν· καλεῖται<δὲ ὁ τόπος οὗτος> κρατήρες, διὰ τὸ μεστὸς εἶναι πυρός

† οὐκ ἔστιν ὁ Τυφώς ἀδελφὸς Προμηθέως ὡς διδάσκει ἡ ἴστορία

Τὸν γηγενῆ τε: μυθεύεται ὅτι <οἱ Τιτᾶνες Οὐρανοῦ καὶ Γῆς> παῖδες ὄντες ἀντῆραν πόλεμον τῷ Διὶ καὶ ἀντέστησαν αὐτῷ· ἐπεὶ δὲ δέκα ἔτη ἐμάχοντο καὶ λύσις <τοῦ πολέμου οὐκ> ἦν ἀλλ' ἵση ἦν ἀμφοτέροις ἡ μάχη, ἔχρησεν ἡ Γῆ τῷ Διὶ τὴν νίκην ἐὰν σχῆμα συμμάχους τοὺς Κύκλωπας· ὃ δὲ οὐ μόνον τοὺς τρεῖς μονοφθάλμους ἔλαβε Κύκλωπας, τὸν Βρόντην, τὸν Στερόπην καὶ τὸν "Αργον, ἀλλὰ καὶ τοὺς τρεῖς ἑκατόγχειρας, τὸν Κότον, τὸν Βριάρεων καὶ τὸν Γύγην· παῖδες δὲ καὶ οὗτοι Οὐρανοῦ τε καὶ Γῆς ἔχρημάτιξον· καὶ νέκταρ κεράσας εὑφρανε καὶ πρὸς τὴν μάχην ἥρθεισε· καὶ πόλεμον συνάρας μετὰ μεγάλουν κρότου τοὺς Τιτᾶνας κατετροπώσατο καὶ τῇ γῇ προσέδησε καὶ κατεταρτάρωσε. μετὰ δὲ ταῦτα ἡ Γῆ τῷ Ταρτάρῳ μιγεῖσα τὸν ἑκατοντακέφαλον Τυφῶνα ἐγένυησεν, ἀπάντων θηρίων ἀγρίων ἔχοντα κεφαλὰς καὶ τέρας δεινὸν καὶ παμμιγὲς χρηματίζοντα, καὶ ἔξι δόφθαλμῶν σέλας πυρὸς καταπληκτικὸν ἔξαστράπτοντα, ὃς πάλιν ἐτέραν συνῆψε τῷ Διὶ μάχην· κεραυνωθεὶς δὲ καὶ αὐτὸς ἐν Σικελίᾳ παρὰ τὴν Αἴτνην τῷ Ταρτάρῳ ἐκρύβη· ἔξι οὖ μυθολογεῖται πάντας τοὺς σφοδροὺς ἀνέμους κινήσκεσθαι χωρὶς ἕσφύρου καὶ βορέου· θεογενεῖς γὰρ οὗτοι. εἴτα Προμηθέες "Ατλας καὶ Μενοίτιος 'Ιαπετοῦ καὶ Κλυμένης ὄντες παῖδες, ἀντέστησαν τῷ Διὶ· ὧν τὸν μὲν Προμηθέα προσήλωσεν ἐν Καυκάσῳ ἀετὸν πέμψας τούτου κατεσθίειν τὸ ἥπαρ. τὸν δὲ "Ατλαντα πεποίηκεν ἐπ' ὅμων φέρειν τὸν τοῦ οὐρανοῦ κίονα, τὸν δὲ Μενοίτιον ἐκεραύνωσεν

352 ἄντρων] σπηλαίων ὥκτειρα] ἡλέησα δάιον] πολεμικόν, καταπληκτικὸν

353 ἑκατοντακάρηνον] ἑκατὸν κεφαλὰς ἔχοντα πρὸς βίαν χειρούμενον] ἥγουν βιαίως πιεζόμενον ἐν Αἴτνῃ χειρούμενον] κρατούμενον ὑπὸ Διός

354 θοῦρον] τὸν δρμητικὸν καὶ θρασύν ἀντέστη] ἡναυτιώθη

355 σμερδονάσι] καταπληκτικὰς γαμφηλαῖσι] σιαγόσι συρίξων] ἑκπνέων· εἰκότως δὲ εἰπε τὸ συρίξειν, ἐπειδὴ ὅφεων κεφαλὰς εἶχε, τούτων δὲ ἔστι τὸ συρίξειν

356 δύμμάτων] αὐτοῦ ἡστραπτεῖ] ἀπέλαμπε γοργωπὸν] καταπληκτικὸν σέλας] ἥγουν πῦρ

357 τὴν Διός] ἥγουν τὸν Δία τυραννίδ'] τὴν ἀρχήν ἐκπέρσων] μέλλων καταβαλεῖν βίᾳ] βιαίως

358 αὐτῷ] τῷ Τυφώνι Ζηνὸς] τοῦ Διός ἄγρυπνον] ἀκοίμητον, ἀσβεστον

359 Καταιβάτης: εἴδη τῶν κεραυνῶν εἰσι πέντε πρηστήρ σκηπτός καταιβάτης ψολόεις καὶ ἐλικίας. γίνεται δὲ ὁ μὲν πρηστήρ, ὁ καὶ πυρέις καλούμενος, καταφέρομ^{<ένους>} τοῦ πνεύματος . . . | ὁ δὲ σκηπτός ἐκπυρωθέντος καὶ λεπτυνθέντος τοῦ <πυρώδους πνεύματος> . . . διὰ λεπτότητ^{<α} οὐ φλέγεις> ἀλλὰ μελαίνει· ὁ ψολόεις δὲν τῇ καύσει ὀλ^{<λύνως>} ἐλικίας> δὲ δὲ ἐλικας καὶ συστροφ^{<ὰς ποιῶν>} διὰ παχύτητα καὶ ὑγρ^{<ότητα>} τῇ πυκνότητι τοῦ ἀέρος ἀντωθούμενος

καταιβάτης] ὄνομα τοῦτο τοῦ κεραυνοῦ ἐκπνέων] ἐκπέμπων

360 ἔξεπληξε] μετ' ἐκπλήξεως ἔπαυσε ὑψηγόρων] τῶν μεγαληγόρων

361 κομπασμάτων] οἷς ἔχρητο ἀπειλῶν τῷ Δίι φρένας — τυπεῖς] εἰς αὐτὸν τὸν νοῦν πληγεῖς καὶ παράφρων γενόμενος τῷ ἀπροσδοκήτῳ τῆς πληγῆς

362 ἐφεψαλῶθη] κατεκαίθη, φέψαλος γὰρ ὁ μικρὸς σπινθήρ κακεφροτήθη] παρετράπη, ἔξησθένησεν, ὥσπερ οἱ βροντῆς ἥχω παρατραπέντες

363 ἀχρείον — δέμας] ἀτιμον καὶ ἀπόβλητον, μηδεμιᾶς φροντίδος ἀξιούμενον

364 στενωποῦ — θαλασσίου] τοῦ Σικελικοῦ πορθμοῦ εἰκότως δὲ προσέθηκε τὸ θαλασσίου ἐπεὶ στενωπούς φασι τὰς ἐν ταῖς πόλεσιν ἀγυιὰς ἦτοι τὰς δόδοις

“Οτι δι Σικελικὸς πορθμὸς μέσον Σικελίας καὶ Ἰταλίας ἐστίν

365 Ἰπνὸς¹ λέγεται ὁ φοῦρνος· ἐκ γὰρ τοῦ ἵπτω τὸ βλάπτω οὐ μόνον τὸ ἱάπτω γίνεται, ἀλλὰ καὶ ιπτος¹ (ἱπτος?) ἡ παγίς τῶν μυῶν καὶ ἵπνοῦν¹ (?) βλάπτειν παρά τε ἄλλοις καὶ <τῷδε τῷ> Αἰσχύλω <καὶ> παρὰ τῷ κωμικῷ <ὡς τὸ “ἱπνούμενος?” ταῖς συμφοραῖς> (Eg. 924, in A ἵπνούμενος, other MSS. ἵπούμενος). ἐκ τοῦ ιπτω¹ δὲ καὶ ἴψ ὁ σκ<ώληξ, δ> τοῖς κέρασιν ἐμφ<υόμενος, ὡς> τὸ “μὴ κέρα ἵπες ἔδοιεν” (ω 395). ἵπνούμενος] κακούμενος Αἰτναίαις] ταῖς τοῦ ὄρους τῆς Αἴτνης

366 κορυφαῖς] αὐτῆς τῆς Αἴτνης ἥμενος] καθήμενος

Μυδροκτυπεῖ ἦτοι χαλκεύει μύδρον καὶ πεπυρακτωμένον σίδηρον· μύδρος δὲ γίνεται ἀπὸ τοῦ μὴ ἔχειν ψόδωρ. ἔξικμάζεται γὰρ ὁ τοιοῦτος καὶ οὐδόλως

¹ In the manuscript it is not clear whether the breathing is smooth or rough.

μετέχει ὑγρότητος, ἀλλὰ μόνης ἡγρότητος· ὁ δὲ μὴ τοιοῦτος ὑγρότητα ἔχων ποιεῖ καὶ ίόν μυδροκτυπεῖ] σφυρηλατεῖ, χαλκεύει

367 Τοῦτο κατὰ τοὺς χρόνους Ἱέρωνος γέ<γονεύ> ἄρχοντος Σικελίας, <ὅτε καὶ> Αἰσχύλος ἥκμαζεν ἐνθεν] ἐκ τῆς Αἴτνης ἐκραγήσονται] σφόδρως ἐκρείσουσιν

368 δάπτοντες] ἀφανίζοντες, ἐσθίοντες γνάθοις] στόμασιν

ἡμέτερον † δάπτοντες εἰπὼν εἰκότως προσέθηκε καὶ τὸ ἀγρίαις γνάθοις, ἥγουν στόμασιν ἀπὸ μέρους· ἡ δόδοντι. τούτων γάρ ἐστι τὸ ἐσθίειν· ἀγρίαις δὲ διὸ τὸ ἀφανιστικόν

369 Σικελίας] τῆς νήσου λευρᾶς] πλατείας γυίας] ἀρούρας

370 τοιώνδε] τοιοῦτον ἔξαναξέσει] ἀναδώσει χόλον] μανίαν, δργήν

371 θερμῆς] καυστικῆς ἀπλήστον] ἀκορέστον

'Απλήστου ἀκορέστου, ἀκρατήτου· τὸ γάρ πῦρ εὐρὸν ὕλην οὕτῳ βακχεύει ὡς μηδένα τῶν πάντων ἐπισχεῖν αὐτὸ δύνασθαι βέλεσι] ἐν. | δρμαῖς πυρπνόου] πυρώδους ζάλης] † ταραχῆς, ἐκχύνσ<εως>

372 Ζηνὸς] τοῦ Διός ἡνθρακωμένος] κεκαυμένος ὡς τινες ἄνθρακες

373 οὐκ ἄπειρος] † ἥγουν μὴ πεῖραν ἔχων τῆς γνώμης τοῦ Διός. ἡ ὅνοι ἄλλοι πεπόνθασιν

374 ὄπως] ὥσπερ ἐπίστασαι] γινώσκεις

375 παροῦσαν] ἐμοί ἀντλήσω] καρτερήσω † ἀνατλήσω, ὑπομενῶ

376 Διὸς φρόνημα] † ἥγουν δὲ Ζεὺς περιφραστικῶς λωφήσῃ] παύσηται χόλου] τῆς κατ' ἐμοῦ ὄργης

377 Προμηθεῦ] ὡς

378 Ante vers. γνωμικόν νοσούσης] † αὐξομένης· νόσος γάρ ψυχῆς ἐστιν ἡ ὄργη λόγοι] οἱ παρακλητικοὶ δηλονότι

379 ἔαν] ναὶ ἐν καιρῷ] τῷ πρέποντι μαλθάσσῃ] πραῦνη καὶ ἡμεροῦ (Ms. — ἡ) τὴν τοῦ θυμουμένου ψυχήν

380 σφριγῶντα] ἀκμάζοντα καὶ ζέοντα οἰσχναίνει βίᾳ] λεπτύνει καὶ παίνειν ἐπιχειρεῖ βιαίως

383 μόχθον] πόνον μάταιον δρῶ εὐηθίαν] μωρίαν. ἐπιθετον δὲ ταύτης τὸ κουφόνουν

† τὸ εὐηθίαν καὶ προμηθίαν καὶ τὰ τοιαῦτα Ἰωνικῆς ἐστι διαλέκτου. ἔκεινοι γάρ τὰ <διὰ τοῦ> εἴα προπαροξύτονα παροξυτόνως ἐκφέρουσι συστέλλοντες τὴν δίφθογγον

384 τήνδε] † τὸ προθυμεῖσθαι δηλονότι ὑπὲρ τῆς τῶν φίλων βοηθείας

385 κέρδιστον] † ἥγουν κέρδος φέρει καὶ οὐ ζημίαν εὐφρονοῦντα] τινά δοκεῖν] φαίνεσθαι τοῖς ἄλλοις

386 (έμὸν δοκεῖ σοι) Γράφεται τὸ δοκήσει καὶ οὕτως ἡ δηλονότι καὶ διαφόρως. καὶ ἔχει οὕτως. εἰ γὰρ αὐτὸ τὸ τοῦ Διὸς ἄκαμπτον εἰδὼς, σὲ ὑπὲρ ἐμοῦ πρὸς αὐτὸν σπεύδοντα οὐκ ἐπίσχω, πᾶσιν ἀν δόξῳ μηδὲν τῶν δεόντων ἐπίστασθαι, καὶ Προμηθεὺς μάτην καλέσθαι· ἡ ἡ ἀποτυχία ἦν αὐτὸς ἀποτύχης ἵκετέων τὸν Δία ὑπὲρ ἐμοῦ ἐμῇ λογισθῆσται. δόξῳ γὰρ ὡς ἔγῳ σὲ εἰς τοῦτο προύτρεψα

Supra vers. † ἥγουν ἐμὸν νομίζεις εἶναι τοῦτο ἀμάρτημα τὸ δοκεῖν σε μὴ φρονεῖν εὖ φρονοῦντα ἀμπλάκημ' ἀμάρτημα

387 Supra vers. † οὐδὲν πρὸς τοῦτο ἀποκριθεὶς πρὸς τὸν τοῦ Προμηθέους σκοπὸν τρέπει τὸν λόγον σαφῶς φανερώς οἶκον τὸν ἐμόν στέλλει πέμπει

388 μὴ ναὶ θρῆνος οὐμὸς ἥγουν τὸ ὑπὲρ ἐμοῦ θρηνεῖν καὶ ἀποκλαιεῖσθαι

389 ἡ ἀρα τῷ νέον θακοῦντι βάλῃ εἰς ἔχθραν θακοῦντι καθημένῳ παγκρατεῖς τὰς πάντων κρατόντας

390 τούτου οὐ φήσ φυλάσσον σκόπει, ἐπιτήρει ἀχθεσθῆ βαρυθῆ, χαλεπανῆ κέαρ ἡ ψυχή

391 Προμηθεὺς ὁ συμφορὰ διδάσκαλος † ἥγουν τὰ σὰ πάθη τοὺς ἄλλους διδάσκουσιν

392 στέλλου πορεύον κομιζον † ὑπὸ τὸν γυπὸς οἴκαδε σῶζε φύλαττε τὸν παρόντα νοῦν δὲν σοι δοκεῖ

Τὸν παρόντα νοῦν: ἥγουν δὲν σοι δοκεῖ· λέγω δὴ τὸ μὴ πρὸς αὐτὸν ἀπελθεῖν· ἵνα <μὴ> καὶ αὐτὸς τὰ δομοια <πάθης>

393 ὀρμωμένῳ κινουμένῳ πρὸς τὴν δόδον ἔθωξες ἐκέλευσας, εἶπες.

394 (οἵμον αἰθέρος ψαίρει) † οἱ γράφοντες λευρὸν οἴμον ψαύει καὶ φιλονεικοῦντες ἀποδέξαι ὡς οὐ γενικῇ μόνον ἀλλὰ καὶ αἰτιατικῇ τὸ ψαύω συντάσσεται, οὐ μοι δοκοῦσι καλῶς φιλονεικεῖν· εὑρηται γὰρ ἐν τινι τῶν ἄγαν παλαιῶν ἀντιγράφων ψαίρει, δ<καὶ> κρέιττον εἶναι δοκεῖ· ψαίρειν δὲ ἐστι ὅταν ἵππος <βουλόμεν>ος στρέφειν οἴκαδε αἰρων<τὸν πόδ>α τύπτῃ τὴν γῆν. καὶ γεν<έσθαι>ει μοι δοκεῖ τὸ ψαίρειν ἀπὸ τ<οὐ νόψος?> αἰρειν ἦτοι κινεῖν τὸν πόδα δηλονότι· ἐνταῦθα δὲ ἐπει οὐ τοὺς ποσὶν ὁ γὺψ ἔψαιρειν ἀλλὰ τὰ πτερὰ κινῶν ἦν, οὐ γὰρ ἐπὶ <γῆς> ἴστατο ἀλλ' εἰς ἀέρα ἐφέρετο, διὰ τοῦτο τὸ ψαίρει τὸν λευρὸν οἴμον τοὺς πτεροῖς εἶπεν. Ἱσθι δ' ὅτι καὶ ὁ οἴμος δασύνεται· καὶ δῆλον ἀπὸ τοῦ φροιμίου· ἀπὸ γὰρ τοῦ προοιμίου τὸ φροιμίου γίνεται κατὰ συγκοπὴν τοῦ ο καὶ τρο<πήν> τοῦ π εἰς δασὺ τὸ φ· τοῦτο δ' οὐκ ἀν ἐγένετο ποτε μὴ δασυνομένου τοῦ οἴμος

λευρὸν τὸν πλατάν ψαίρει † κινεῖ ἡρέμα πτεροῖς τοὺς ἑαυτοῦ

395 τετρασκέλης] τετράποτος οἰωνός] ὁ γίνει ἄσμενος] χαίρων

396 σταθμοῖς ἐν οἰκείοισι] τὰς καταγωγαῖς, τῇ φάτνῃ, αὐτοῦ· σταθμὸς
γὰρ ὁ σταῦλος κάμψειν] κλίνειε γόνυ] τὸ αὐτοῦ

397 Ante vers. στροφὴ κώλων θ' στένω σε] καθ' ὅλον καὶ μέρος
τὰς οὐλομένας] τὰς ἀξίας φθορᾶς ἢ φθαρτικάς

† στένω σε τὰς οὐλομένας: ὅτι τὰ μὲν τῶν χορῶν καλεῖται παροδικὰ ὅτε
λέγει δι’ ἣν αἰτίαν πάρεστιν, ὡς τὸ “Τύριον οἰδμα λιπούσα” (*Phoen.* 202)
καὶ τὰ τοιαῦτα, τὰ δὲ στάσιμα ὅσα ἴσταται καὶ τῶν συμφορῶν τοῦ δράματος
ἄρχεται, ὡς ἔχει ἄλλα τε πολλὰ καὶ τὰ παρόντα· ἴστάμεναι γὰρ ταῦτα
ἥδον. διὸ καὶ Προμηθεὺς τὸ στάσιμον ἀσαι μέλος ταύτας προτρέπων πρό-
τερον (v. 274) εἴρηκε “πεδοῦ δὲ βάσαι τὰς προσερπούσας τύχας ἀκούσατε.”
τὰ δὲ καλεῖται κομμάτια ὅσα κομματικῶς ἐν θρήνοις γίνεται· ὡς τὸ “θρεῦμα
φοβερὰ μεγάλ’ ἄχη” (*Theb.* 78) καὶ “τάδε μὲν Περσῶν τῶν οἰχομένων”
(*Pers.* 1) καὶ ἄλλα τοιαῦτα. εἰσὶ δὲ τὰ παρόντα εἰδη καὶ μέλη ἐπωδικὰ
ὡς Ἡφαιστίων φησίν (66.24). “ἐπωδικὰ δὲ ἔστιν ἐν οἷς ὅμοιοις ἀνόμοιον
τι ἐπιφέρεται· γίνεται δὲ ὥσπερ τριάς ἐπωδική, οὕτω καὶ τετράς καὶ πεντάς,
καὶ ἐπὶ πλεῖον.” ἔστι γοῦν τὰ παρόντα πεντάς ἐπωδική· καὶ εἰσὶ τῆς μὲν
πρώτης στροφῆς τὰ κῶλα θ’ καὶ τὰ τῆς ἀντιστροφῆς τοσαῦτα.¹ τὸ α'
χοριαμβικὸν δίμετρον ἀκατάληκτον, ἐκ διῆάμβου καὶ χοριάμβου. τὸ βτέρον
ἰαμβικὸν πενθημιμερές. τὸ γ' ἰωνικὸν ἀπ' ἐλάττονος καθαρὸν δίμετρον
ἀκατάληκτον ἐκ β' ἰωνικῶν. τὸ δ' τροχαϊκὸν δίμετρον ἀκατάληκτον. τὸ ε'
ἰωνικὸν ἀπ' ἐλάττονος δίμετρον ἀκατάληκτον ὄμοιον τῷ γ', ἐκ παιώνος γ'
καὶ ἐπιτρίτου βτέρου ἤτοι τροχαϊκῆς συζυγίας· εἰ δὲ βούλει, ἰαμβικὸν
ἔφθημιμερές, τοῦ α' ποδὸς ἀναπαίστου. τὸ σ' τὸ ζ' τὸ η' καὶ τὸ θ', ὅμοια
κατὰ πάντα τούτῳ. ἐπὶ τῷ τέλει τῆς στροφῆς καὶ ἀντιστροφῆς παράγραφος
μόνη

<Τοῦτ> ἔστιν ἄτοπον καὶ ἀντὶ αἰτιατικῆς λαμβάνειν τὸ οὐλομένας τύχας,
καὶ ἀντὶ γενικῆς· τὸ μὲν γάρ ἔστιν Ἀττικὸν καθ' ὅλον καὶ μέρος συνταττόμε-
νον, οὕτω· στένω σε, ὡς Προμηθεύ, τὰς τύχας λέγω τὰς τὰς οὐλομένας
καὶ ὀλεθρίας· τὸ δὲ συντάσσεται λαμβανομένου τοῦ ἔνεκα ἔξωθεν, οὕτω·
στένω σε, ὡς Προμηθεύ, ἔνεκα τῆς τύχης τῆς οὐλομένης

398 Προμηθεῦ] ὡς

399 δακρυσίστακτον] ποταπόν; | τοῦτο ἢ πρὸς τὸ ῥέος ἢ πρὸς τὴν πα-
ρεἰάν συντακτέον δσσων] δφθαλμῶν

¹ 397–406: colon 1 στένω . . . οὐλομένας, 2 τύχας Προμηθεύ, 3 δακρυσίστακτον
ἀπ’ δσσων, 4 φαδινῶν ῥέος παρεἰάν, 5–9 = 402–406.

400 ῥαδινῶν] λεπτῶν, ἀπαλῶν ἥγουν παρθενικῶν

† περισσὸν ἦν ἐνταῦθα τὸ λειβομένα ὁέος πρὸς τὸ τῆς ἀντιστροφῆς κώλων· διὸ ἔξεβλήθη παρ' ἐμοῦ. μὴ δυνηθέντες γάρ τινες τοῦτο συντάξαι, τὸ λειβομένα προσέθηκαν. σὺ δέ γε οὕτω σύντασσε· στένω σε, ὡς Προμηθεῦ, τὰς τύχας τὰς οὐλομένας· ἔτεγξα καὶ ἔβρεξα τὴν παρειὰν ἐμοῦ δηλονότι ὁέος καὶ ὁέμα δακρυσίστακτον ἀπὸ τῶν ὅσσων καὶ τῶν ὄφθαλμῶν ἐμοῦ τῶν ῥαδινῶν καὶ ἀπαλῶν, ἐν νοτίοις λέγω πηγαῖς. δέον δὲ εἰπεῖν ἐποίησα τὴν παρειὰν δακρυσίστακτον καὶ διάβροχον ἐν πηγαῖς νοτίοις ἀπὸ τῶν ὅσσων τῶν ῥαδινῶν, δὸ δὲ ἔτεγξα εἰπεῖν ὁέος δακρυσίστακτον τὴν παρειάν. πολλὰ γάρ τοιαῦτα τοῖς ποιητᾶις ἔθος γράφειν καὶ ἔτη ἀν περιπτὸν τιθέναι νῦν παραδείγματα· εἴρηκε δὲ τοῦτο ἀσύνδετον ὡς καὶ τὸ "Ζεὺς ίδιοις νόμοις κρατύνων." οἱ προστιθέντες οὖν τὸ δέ καὶ λέγοντες δακρυσίστακτον δ' ἀπ' ὅσσων, ἀγνοοῦσι τὰ μέτρα ὁέος] ὁέμα παρειάν] ἐμοῦ

401 νοτίοις] ὥγραις ἔτεγξα ἔβρεξα παγαῖς] ὁέμασι δακρύων

402 ἀμέγαρτα] ἀφθόνητα καὶ μεγάλα τάδε] ἀπερ πάσχεις ἐστί

403 ίδιοις νόμοις] ἥγουν τῷ οἰκείῳ θελήματι κρατύνων] ἄρχων

404 ὑπερήφανον] ὑπεροπτικήν, τραχεῖαν

405 πάρος] τοῖς προτέροις αἰχμάν] ἔξουσίαν

406 Ante vers. ἀντιστροφὴ κώλων θ' πρόπασα] ὅλη ἥδη] νῦν στονόδει] θρηνητικόν λέλακε] ἥχησεν, ἐθρήνησε

407 μεγαλοσχήμονα] ἥγουν μεγάλην

408 ἀρχαιοπρεπῆ] τὴν ἀρχαίαν. | τὴν ἔξ ἀρχῆς σοι πρέπουσαν

409 ξυνομαιμόνου] ἀδελφὸν, τοῦ "Ατλαντος λέγω

† οὐ χρὴ γράφειν ἐνταῦθα ξυνομαιμόνων τι>μήν, ἀλλὰ ξυνομαιμόνου οὐ γάρ τινος ἔτέρου τῶν ἀδελφῶν Προμηθέως ἐνταῦθα μέμνηται, πλὴν αὐτοῦ Προμηθέως καὶ "Ατλαντος. εἰ γὰρ καὶ τὸν Μενοίτιον τούτου φασὶν ἀδελφὸν εἶναι, ἀλλ' οὐδαμῶς ἐνταῦθα τούτου Αἰσχύλος μέμνηται. καί μοι δοκεῖ ὡς οὐ πέπονθεν οὔτος ὑπὸ Διός· εἰ γὰρ πέποιθε, <ἐμν>ἥσθη <ἄν> ἐνταῦθα καὶ <τούτου>. <δῆλον> δὲ καὶ ἐκ τοῦ πρότερον εἰρημένου "<καὶ> τοῦ κασιγνήτου τύχαι τ<είρουσ>' "Ατλαντος" (347). . . δς ἦ (ορ οὖ) ἐκεὶ μέμνηται ἀδελφὸς Προμηθέως, ὡς τινες οἴονται, οὐκ ἀν αἰ τύχαι τοῦ κασιγνήτου εἰρηκεν, ἀλλὰ τῶν κασιγνήτων· ἐνταῦθα δὲ ξυνομαιμόνων εἰπών, οὐκ ἀν τοῦ ἐνδε μνησθεὶς ἥτοι τοῦ "Ατλαντος τὸν ἔτερον εἴασεν ἀλλ' ἐμνήσθη <ἄν> κάκεινον. νῦν δὲ τούτων οὕτως εἰρημένων, συνάγεται μήτε τὸν Τυφῶνα Προμηθέως ἀδελφὸν εἶναι μήτε τὸν Μενοίτιον ὑπὸ <Διός> πεπονθέναι ἐπεὶ μὴ τούτου Αἰσχύλος ἐνταῦθα μέμνηται

410 Πρῶτον κατὰ ἄθροισιν εἰπὼν πρόπασα χώρα, εἶτα κατὰ μερισμὸν ἐπήνεγκεν ὅπόσοι ἔποικον] ποταπόν; | ἐγκάτοικον ἀγνᾶς] καθαρᾶς διὰ τὴν τοῦ ἡλίου ἀνατολήν

411 ἔδος] ἔδαφος νέμονται] ἥγουν οἰκοῦσι

412 μεγαλοστόνοισι] τοῖς μεγάλων δεομένοις στεναγμάτων πήμασι] δυστυχήμασι

414 συγκάμνουσι] συμπάσχουσι θνατοί] οἱ ἄνθρωποι

415 Ante vers. στροφὴ ἑτέρα κώλων ε'

ἡμέτερα † Κολχίδος τε γᾶς: τῆς β̄έρας ταυτησὶ στροφῆς τὰ κώλα ε' καὶ τὰ τῆς ἀντιστροφῆς τοσαῦτα. τὸ α' τὸ β̄έρον καὶ τὸ γ', τροχαϊκὰ δίμετρα ἀκατάληκτα. τὸ δ' περίοδος ἦτοι δίμετρον ἀκατάληκτον, ἐκ τροχαϊκῆς καὶ ἰαμβικῆς συζυγίας· οὕτω γὰρ τὸ τοιούτον ὄνομάζεται μέτρον· σύγκειται δὲ οὐ μόνον ἐκ τροχαϊκῆς καὶ ἰαμβικῆς συζυγίας, ἀλλὰ καὶ ἀνάπαλιν, ἦτοι ἐξ ἰαμβικῆς καὶ τροχαϊκῆς. τὸ δὲ ἔχοντα μέτρον καταληκτικὸν ἐκ χοριάμβου καὶ βακχείου. ἐπὶ τῷ τέλει τῆς στροφῆς καὶ ἀντιστροφῆς παράγραφος μόνη

Κολχίδος] ἥτις ἐστὶν ἐν Σκυθίᾳ ἔνοικοι] ἐγκάτοικοι

416 παρθένοι] αἱ Ἀμαζόνες συγκάμνουσιν μάχας] κατὰ ἄτρεστοι] ἄφοροι, ἀκαταγώνιστοι

417 καὶ Σκύθης ὅμιλος] ἥγουν οἱ Σκύθαι περιφραστικῶς συγκάμνουσι δομιλος] τὸ πλῆθος

418 ἕσχατον] ἀκρότατον ἀμφὶ Μαιῶτιν] περὶ τὴν Μαιῶτιν λίμνην

420 Ante vers. ἀντιστροφὴ κώλων ε' Ἀραβίας] ἀντὶ μιᾶς. | ἥγουν οἱ Ἀραβεῖς ἄρειον] τὸ πολεμικὸν καὶ ἔξαιρετον γένος συγκάμνει ἄνθος] διὰ τὴν τούτων εὐδαιμονίαν ἄνθος αὐτοὺς καλεῖ

421 † οἱ προστιθέντες κάνταῦθα τὸ τε καὶ λέγοντες ὑψίκρημνόν θ' <οἰ> πόλισμα, ἀγνοοῦσι τὰ μέτρα· σὺ δὲ οὕτω λέγε· καὶ τὸ ἄρειον καὶ πολεμικὸν ἄνθος τῆς Ἀραβίας, ἥγουν οἱ Ἀραβεῖς περιφραστικῶς, οὐ νέμουσι καὶ οἰκοῦσι πόλισμα ὑψίκρημνον πέ<λας ἥτοι πλησίον> τοῦ Καυκάσου, ὃ δάϊος στρατὸς καὶ τὰ ἔξῆς· οὐ γὰρ οἴμαι τοὺς ἐν Ἀσίᾳ <λέγειν> Ἀραβαῖς τοὺς τὴν Ἀραβίαν οἰκοῦντας τὴν καλουμένην εὐδαιμονα· εἰ καὶ καθόλου γὰρ τὸν τὴν Ἀσίαν οἰκοῦντας ἔφη τοὺς συγκάμνοντας, ἀλλ' οὐδένα τούτων εἰρηκεν εἰ μὴ μόν<ους?> τοὺς περὶ τὸν Καυκάσον οἰκοῦντας, Σκύθας λέγω καὶ Ἀμαζόνες, ἀλλά τινας ἑτέρους φησὶν Ἀραβαῖς πέλας τοῦ Καυκάσου οἰκοῦντας. εἰ δ' οὐ βούλεται τις ἔχειν τοῦθ' οὕτως, ἀλλ' ἑτερον εἶναι νομίζει <ὅ?> φησι δάϊον στρατόν, ἀλλ' <οὕτ>ως λεγέτω . . . (two short lines illegible) ὑψίκρημνον] τὸ τραχὺ καὶ κρημνῶδες πόλισμα] πόλιν

422 Καυκάσου] τοῦ ὄρους πέλας] πλησίον νέμουσιν] οἰκοῦσι

423 δάϊος] πολεμικός στρατός] οἱ Κολχοὶ συγκάμνουσιν

424 ὁξυπρώροισι] ὅξει βέλη ἔχούσαις βρέμων] ἡχῶν, μεγαλαυχῶν αἷχμαῖς] βέλεσιν ἡ δόρασιν

425 Ante vers. ἐπωδὸς κώλων ψβ'

† μόνον δὴ πρόσθεν ἄλλων: τοῦτο καλεῖται ἐπωδὸς διὰ τὸ μετὰ τὰς στροφὰς ἄδεσθαι καὶ ἔστι κώλων ψβ'.¹ τὸ α' ἀντισπαστικὸν τρίμετρον βραχυκατάληκτον, ἐξ ἐπιτρίτων πρώτων δύο καὶ ἵμβου. τὸ βτερον προσοδιακὸν δίμετρον ἀκατάληκτον, ἐκ παίωνος βτέρου ἀντὶ ἰωνικοῦ καὶ χοριάμβου. τὸ γ' ἰωνικὸν ἀπὸ μείζονος τρίμετρον καταληκτικόν, ἐξ ἰωνικῶν δύο καὶ δακτύλου. τὸ δ' ὅμοιον ἀπ' ἐλάττονος, ἐξ ἐπιτρίτων γ' παίωνος γ' ἀντὶ ἰωνικοῦ καὶ δακτύλου· <εἰ δὲ βούλει>, εἴη δὲν καὶ ἰαμβικὸν τρίμετρον βραχυκατάληκτον, τοῦ τρίτου ποδὸς ἀναπαιστον. τὸ ε' ὅμοιον τρίμετρον βραχυκατάληκτον, ἐκ διῆάμβου παίωνος γ' ἀντὶ ἰωνικοῦ καὶ ἵμβου διὰ τὴν ἀδιάφορον εἰ δὲ βούλει, ἀσυνάρτητον ἐξ ἰαμβικῆς καὶ ἀναπαιστικῆς συζυγίας. τὸ σ' ἰαμβικὸν δίμετρον καταληκτικόν, δ καλεῖται Ἀνακρέοντεον ἐφθημιμερές. τὸ ζ' ὅμοιον δίμετρον ἀκατάληκτον, δ καλεῖται καὶ αὐτὸν Ἀνακρέοντεον. τὸ η' τροχαῖκὸν πενθημιμερές. τὸ θ' χοριαμβικὸν δίμετρον ἀκατάληκτον, ἐκ διῆάμβου καὶ χοριάμβου. τὸ ι' ὅμοιον τῷ σ', ἰαμβικόν. τὸ ια' δακτυλικὸν ἐφθημιμερές. τὸ ψ' ἰαμβικὸν ἐφθημιμερές ὅμοιον τῷ σ'. ἐπὶ τῷ τέλει κορωνὶς καὶ παράγραφος· ταῦτα γάρ είσι σημεῖα τοῦ τέλους τῆς ἐπωδοῦ

μόνον] δν (ορ οὖν?) πρόσθεν] πρότερον ἄλλων] θεῶν δηλονότι

426 δαμέντ'] κολασθέντα ἀκαμαντοδέτοις] μεγάλαις, ἰσχυραῖς

† οὐ χρὴ λέγειν ἐνταῦθα μόνον θεὸν Τιτᾶνα τὸν Τυφῶνα, ὃς τινες οἴονται· οὐ γάρ περὶ Τυφῶνός ἔστι τῷ χορῷ νῦν λόγος, ἀλλὰ περὶ Προμηθέως καὶ Ἀτλαντος, οὕτω δὲ λέγει· μόνον σὲ θεὸν Τιτᾶνα <εἰσιδόμαν δαμέντα> ἐν πόνοις ἀκαμαντοδέτοις ἐν λύμαις λέγω, πρόσθεν τῶν ἄλλων θεῶν δηλονότι, καὶ τὸν <Ἀτλαντα καὶ τὰ ἔξῆς>

427 Τιτᾶνα] Τ<υφῶνα?> λύμαις] βλάβαις εἰσιδόμαν] εἶδον

428 Οὐ μόνον "Ἄτλας" Ἀτλαντος ἄλλὰ καὶ "Ἄτλας" Ἀτλα· καὶ μαρτυρεῖ τὸ Ἀτλαγενέων. ἔστιν οὖν ἐνταῦθα "Ἄτλαντα" κατὰ ποιητικὴν κλίσιν. τὸ γάρ θ, τέ ἔστιν· ἡ τὸ Τιτᾶνα μὴ ἐκληπτέον εἰς τὸν Τυφῶνα, ἀλλὰ συναπτέον πρὸς τὸ Ἀτλαντα· καὶ οὕτως οὐκ ἀν τὸ θ ἀντὶ τοῦ τέ εἴποις, ἀλλὰ "Ἀτλαντα·

¹ 425-435: colon 1 μόνον δὴ πρόσθεν ἐν πόνοις, 2 δαμέντ' ἀκαμαντοδέτοις, 3 Τιτᾶνα . . . θεὸν, 4 "Ἀτλανθ' δις αἰὲν ὑπερχον σθένος, 5 κραταιόν οὐράνιόν τε πόλον, 6 = 430, 7 = 431, 8 ξυμπίτνων στένει, 9 βθόθος κέλαινός δ "Αἴδος, 10 ὑποβρέμει μυχὸς γᾶς, 11 = 434, 12 = 435.

τὸ δὲ μέγα σθένος καὶ τὸ κραταιὸν οὐράνιον πόλον, ἐκ παραλλήλου· ἐνέβαλε δὲ διαμέσου τὴν τοῦ "Ατλαντος ἴστορίαν

"Ατλας ἀλληγορικῶς δὲ ἄξων ἐστὶν, δὲ διακρίνων τὸ ὑπέρ γῆς καὶ ὑπὸ γῆν ἡμισφαῖρον· Ἰαπετοῦ δὲ ἥγουν τῆς κινήσεως τοῦ οὐρανοῦ παῖς ἦν. κατ' ἀρχὰς γάρ συγκεχυμένου τοῦδε τοῦ παντὸς κοσμικοῦ σώματος συνέβη καθ' "Ελληνας τὸν ἀέρα ἥγουν τὸν Δία σφοδροτέρας κινήσεως τετυχηκέναι καὶ οὕτω διορίσαι τὸ ἄνω καὶ κάτω ἡμισφαῖρον καὶ διαρθρώσαι τὸ πᾶν, ὅστε νοιθῆναι καὶ τὸν ἄξονα· κίονες δέ, οὓς δὲ ἄξων οὗτος κατέχει, δὲ βόρειος πόλος ἐστὶν καὶ ὁ νότιος, "οἱ γαῖάν τε καὶ οὐρανὸν ἀμφὶς ἔχουσι" καθ' "Ομηρον (α 54)

"Ατλανθ'" εἶδον, ἀπὸ κοινοῦ ὑπέροχον] ὑπέροχον, μέγα

429 κραταιὸν] ἴσχυρὸν λέγω οὐράνιον] τὴν οὐρανίαν σφαῖραν

430 ὑποστενάξει] μετ' ὀδύνης ὑπανέχει καὶ στεναγμοῦ βοᾶ] διὰ τὸ σὸν πάθος πόντιος κλύνδων] ἥγουν δὲ πόντος περιφραστικῶς

431 ξυμπίπτων] συγκρούων στένει] στενάξει

432 βυθός] τὸ βάθος τῆς θαλάσσης κελαινός] σκοτεινός, μέλας

433 ὑποβρέμει] ὑπηχεῖ καὶ οἰον θρηνεῖ

434 ἀγνορύτων] τῶν καθαρῶς ῥεόντων· ἥτοι τῶν καθαρῶν διὰ τὸ μέτρον

435 στένουσιν] στενάξουσιν ἀλγος] τὸ σόν ἀλγος οἰκτρόν] τὸ ἥγουν τὴν σὴν λύπην τὴν ἄξιαν οἴκτου

436 τὸ μή τοι χλιδῆ δοκεῖτε· αἱ ἔξης αὐται> συστηματικαὶ περίοδοι <στίχων εἰσὶν ἵαμβι> κῶν τριμέτρων <ἀκαταλήκτων φ'>, ὧν τελευταῖος "δεσμὸς ἀεικῆς καὶ δύνας ἐκφυγγάνω" (525). <ἐπὶ ταῖς> ἀποθέσει παράγραφος. <ἐπὶ δὲ τῷ> τέλει κορωνὶς ἔξιόντων τῶν ὑποκριτῶν καὶ εἰσιόντος τοῦ χοροῦ

Μή τοι χλιδῆ: σιωπῶσι τὰ πρόσωπα παρὰ τοῖς ποιηταῖς, η δι' αὐθάδειαν ὡς 'Αχιλλεὺς ἐν Φρυξὶ Σοφοκλέους, η διὰ συμφορὰν ὡς Νιόβη παρ' Λισχύλῳ, η διὰ περίσκεψιν ὡς ὁ Ζεὺς παρὰ τῷ ποιητῇ (Α 512) πρὸς τὸν . . . κανταῦθα . . . φησιν . . . ὁ Ζεύς χλιδῆ] ἀκ<κ>ισμῷ, θρύψει, τρυφῇ αἰθαδίᾳ] ὑπεροψίᾳ. | Ἰωνικόν

437 συννοίᾳ] κατὰ νοῦν φροντίδι καὶ σκέψει δάπτομαι] τιτρώσκομαι κέαρ] τὴν ψυχήν

438 ὠδέ] οὕτω προσελούμενον] ὑβριζόμενον, ἀτιμαζόμενον ἐκ τούτου· καὶ πρόσσελοι οἱ ὑβρισταί

439 τοῖς νέοις τούτοις] τοῖς συνοῦσι τῷ Διὶ γέρα] τιμάς

Εἰ καὶ ὁ Ζεὺς <ἀποιέμει> τὰς τιμάς, <οὗτος δὲ κατὰ τὸ> προσῆκον ἐκάστω διετάξατο· η τὸ θεοῖς τοῖς νέοις διὰ τὸν Δία μόνον νοητέον· αὐτῷ γάρ τὴν

βασιλείαν, <ώς καὶ πρόσθεν ἔφη>, Προμηθεὺς συγκατεσκέύασεν, οὐ' ἢ τὸ διώρισεν ἀντὶ τοῦ κεχωρισμένως τῶν ἄλλων αὐτῷ παρέσχεν

440 παντελῶς] τελείως διώρισεν] διεμέρισε κατ' ἀξίαν

441 εἰδυίαισιν] γινωσκούσαις

442 πήματα] ἀπερ ἐπασχον πρότερον

443 ὡς] πῶς ἢ ὅτι σφᾶς] αὐτούς ἡπίους] ἄφρονας

444 ἔθηκα] ἐποίησα φρενῶν] γνώσεως ἐπηβόλους] μετόχους

445 μέμψιν οὕτων'] ἥγουν οὐ μεμφόμενος αὐτοῖς

446 δέδωκ'] αὐτοῖς εὔνοιαν] ἥγουν τὸ φίλτρον

447 οἱ πρώτα] οἱ ἀνθρωποι βλέποντες] τοῖς ὁφθαλμοῖς

*Ἐβλεπον μάτην διὰ τὸ τοὺς τοῦ δόφθαλμοὺς τυφλοὺς ἔχειν καὶ μὴ εἰδέναι τί δεῖ ποιεῖν

448 κλινοντες] ἀκούοντες οὐκ ἥκουν] διὰ τὸ μὴ ἔχειν τὸν νοῦν ἐν τοῖς ἀκούομένοις· νοῦς γὰρ ὁρᾷ καὶ νοῦς ἀκούει

449 ἐναλίγκιοι] ὅμοιοι μορφαῖσι] εἰδώλοις, ἥγουν μηδὲν ὅντες χρόνον] τὴν ζωὴν αὐτῶν

ἡμέτερα † τοῦτο λέγει ὡς μακρὸν χρόνον ζῶνταν τῶν τότε ἀνθρώπων, πολυχρόνιοι γὰρ ἐγένοντο· εἴ δὲ μακρὸν βίον καὶ τὸν ἀεὶ ἐκτενόμενον ἔρειν καὶ μηδαμοῦ λήγοντα, οὐκ ἀπεικότως δόξεις ἔρειν

450 ἔφυρον] ἐκύκων, ἐτάραττον εἰκῆ] μάτην πλινθυφεῖς] ἐκ πλίνθων κατεσκευασμένους

451 (προσείλους εἶσαν) † ἐν τοῖς ἄγαν παλαιοῖς τῶν ἀντιγράφων καὶ τὸ προσείλους διὰ διφθόγγου εὑρηται καὶ τὸ εἶσαν· καὶ δοκεῖ μοι οὕτω βέλτιον εἶναι ταῦτα γράφειν ἢ διὰ τοῦ ἢ· τὸ μὲν γὰρ προσείλους σημαίνει τὸ θέρμην ἔχοντας, ἀπὸ τοῦ εἴλη ἢ θέρμη· τὸ δὲ εἶσαν, ἀντὶ τοῦ κτίσαντες φύκουν. δῆλον δὲ τοῦτο ἀπὸ τοῦ ἔναιον. γίνεται δὲ τὸ εἶσαν ἀπὸ τοῦ εἴδω, τὸ κτίζω, εἶσω εἶσα

προσείλους] θέρμην ἔχοντας εἶσαν] ἥγουν κτίσαντες φύκουν ξυλουργίαν] ἥγουν οἰκίαν ἐκ ξυλουργίας κατεσκευασμένην. | ἀπὸ τοῦ ποιοῦντος τὸ ποιηθέν

452 κατώρυχες] ὑπὸ γῆν κατορωρυγμένοι εἴναιον] φύκουν ἀείσυροι] ἀεὶ συρόμενοι καὶ ἔροντες

453 ἀντρῶν] τῶν ὑπογείων σπηλαιῶν ἐν μυχοῖς ἀνηλίοις] βάθεσι, σκοτεινοῖς τόποις ἔνθα οὐ φωτίζει ἥλιος

454 χείματος] χειμῶνος τέκμαρ] σημεῖον

† τοῦτο πρὸς τὸ μακρὸν βίον συναπτέον, οὕτως· ἔφυρον δὲ καὶ συνέχειν πάντα τὸν μακρὸν βίον εἰκῆ καὶ μάτην. οὐδὲν γὰρ ἦν αὐτοῖς σημέον οὔτε χειμῶνος οὔτε ἔαρος οὔτε θέρους<οὔτε φθιν->οπώρου· ἥγουν οὐδὲν τούτων

ἥδεσαν<ώς ἐκάστω> τὰ πρόσφορα τεχνάζεσθαι καὶ . . . τέθειται. τὸν τρεῖς δὲ καιροὺς θεὶς τὸ φθινόπωρον παρέλιπεν ἔάσας κάκεινο τοῖς τρισὶ . . . ἐίσθαι . . . οὗτος παρὰ . . . ατισμός

455 ἀνθημάδους] ἄνθη ἔχοντος, ἀνθηροῦ ἥρος] ἕαρος καρπίμου] τοῦ τοὺς καρποὺς φέροντος

456 βέβαιον] πιστόν ἄτερ γνώμης] ἄνευ τοῦ λελογισμένου

457 ἐπρασσον] ἐποίουν ἔστε] ἔως οὐ σφιν] αὐτοῖς ἀντολὰς] δι’ ὧν τοὺς καιροὺς γινώσκοιεν

458 ἀστρων] ἥγοντα τῶν ζωδίων δυσκρίτους] δυσγνώστους

459 ἔξοχον] ὑπέρτατον τῶν ἄλλων μηχανημάτων

460 συνθήσεις] συνθήκας

461 ἀπάντων] ὧν εἶδον καὶ ἤκουσα

Μουσομήτορα: ἡ τὴν συνετωτάτην μητέρα, ἡ τὴν τῶν Μουσῶν μητέρα. ὁ γὰρ μυημονικώτατος σοφώτατός τέ ἐστι καὶ πάνθ' ὅσα βούλεται πράττειν μεστά είσι γνώσεως μουσομήτορ'] τὴν τῆς γνώσεως μητέρα

462 κνώδαλα] ἥγονυ βόας ἡ ὑποξύγια

463 Ζεύγλαισι δουλεύοντα: ἥγοντα οὐ μόνον τῷ ἡεύγνυσθαι ὑπηρετοῦντα ἀνθρώποις πρὸς τὴν τῆς γῆς ἐργασίαν, ἀλλὰ καὶ τῷ ἐπισάττεσθαι καὶ φόρτους ἐπάνω σωμάτων αἴρειν σκευοφοροῦντα. ἡ πρὸς τὸ δουλεύοντα στικτέον, ίν' ἡ τὸ σώμασι διὰ τοὺς ἵππους· οὕτω καὶ ὑφ' ἄρματα ἥγαγον φιληνίους ἵππους ὅπως γένωνται τοῖς θυητοῖς διάδοχοι τῶν μεγίστων <μοχθ>ημάτων ἐν τοῖς σώμασιν αὐτῶν δηλουνότι. κρέιττον δὲ τοῦτο τοῦ προτέρου· ὥστε τὸ δουλεύοντα ἀντὶ τοῦ ὑπείκοντα νοητέον. κνώδαλα. δὲ νῦν τοὺς βόας λέγει ἡ τὰ ὑποξύγια καταχρηστικῶς· κυρίως γὰρ κνώδαλα τὰ θηρία τά τε θαλάσσια καὶ τὰ χερσαῖα. καὶ 'Ησίοδος, "κνώδαλ", ὅσ' ἥπειρος πολλὰ τρέφει ἥδε θάλασσα" (Theog. 582)

ζεύγλαισι] τὸν τῆς ζυγοῖς ἀπὸ μέρους δουλεύοντα] ὑπείκοντα σώμασιν] ἐν

464 θυητοῖς] ἥγοντα τοῖς ἀνθρώποις διάδοχοι] αἴροντες αὐτοὺς καὶ οὐκ ἐώντες μοχθεῖν πεζῇ βαδίζοντας

465 φιληνίους] τοὺς φιλοῦντας <τὸν χαλινόν>

466 ἄγαλμα] καλλώπισμα ὄντας δηλονότι ὑπερπλούτου χλιδῆς] τῆς μεγάλης τρυφῆς

467 θαλασσόπλακτα] τὰ ἐν θαλάσσῃ ἐρχόμενα ἡ πλανώμενα καὶ πορευόμενα

468 λινόπτερ'] τὰ ἔχοντα τὰ πτερὰ ἥτοι τὰ ἄρματα ἐκ λίνου ναυτίλων] πλωτήρων ὁχήματα] ἥγοντα τὰ σκάφη οἷς ἐποχοῦν<ται οἱ ναῦται>

469 τοιαῦτα] ἀπόθεσις ἡτοι συμπέρασμα μηχανήματ'] εὐρήματα
 470 σόφισμ'] τέχνασμα καὶ πανουργίαν

471 παρούσης] ἐμοὶ πημονῆς] βλάβης ἡτοι τοῦ δεσμοῦ

472 πέπονθας] † ἔπαθες ἢ πάσχεις ἀεικὲς] ἀπρεπὲς καὶ ἀνάρμοστον
 ἀποσφαλεῖς φρενῶν] ἐκπεσὼν τοῦ λελογισμένου· οὐ γὰρ ἔδει σε τοιαῦτα
 λέγειν ἀνάξια τοῦ ὄντος

473 Εὔρηται καὶ πλάνῃ καὶ πλανῇ· πρὸς μὲν οὖν τὸ πλάνῃ οὕτω λέγε·
 ἀποσφαλεῖς τῶν φρενῶν ἐν πλάνῃ, τουτέστιν ἐκπεσὼν τοῦ φρονέν καὶ πλανη-
 θείς. εἰ δὲ πλανῇ γράψεις πρὸς τὸ πῆμα στίξας, ἀσυνδέτως τὸ λοιπὸν ἐρεῖς,
 οὕτως· ἀποσφαλεῖς καὶ ἐκπεσὼν τῶν φρενῶν πλανῇ καὶ πεπλανημένος φέρῃ
 κακὸς] ἀμαθής ὡς] ὥσπερ

474 ἀθυμεῖς] δυσχεραίνεις καὶ δλιγοψυχεῖς οὐκ ἔχεις] ἥγουν οὐ
 δύνασαι

475 ὀποίοις] ἥγουν τίσι ιάσιμος] ἥγουν δυνατὸς θεραπευθῆναι ἔσται

476 τὰ λοιπὰ] σοφίσματα δηλονότι κλύνουσα] ἀκούοντα πλέον] ἢ
 νῦν ἐθαύμασας

477 πόρους] μηχανάς ἐμησάμην] ἐβουλευσάμην καὶ ἔβαλον αὐτοῖς
 κατὰ νῦν πράττειν

478 τις] αὐτῶν πέσοι] ἔπεσεν, Ἀπτικόν

479 ἦν] αὐτῷ ἀλέξημ'] ἀποσόβησις τῆς νόσου βρώσιμον] δι φαγῶν
 ῥαΐσει τῆς νόσου καὶ παύσεται

ἡμέτερον † ὅτι τῶν φαρμάκων τὰ μέν εἰσι βρώσιμα, τὰ δέ, πιστά, ἥγουν
 πινόμενα, τὰ δέ, χριστά ἥγουν χριόμενα, τὰ δέ, παστά ἥγουν παττόμενα.
 ἐνταῦθα δὲ τῶν τριῶν μνησθεὶς τὸ ἐν εἴσασεν. ἀλλὰ καὶ Θεόκριτος (ιι.ι-3)
 τῶν δύο μνησθεὶς τὰ λοιπὰ εἴσασε· φησὶ γάρ·

οὐδὲν ποτὸν ἔρωτα πεφύκει φάρμακον ἄλλο

Νικία, οὐτ' ἔγχριστον, ἐμὸν δοκεῖ, οὐτ' ἐπίπαστον,

ἢ τὰ Πιερίδες

480 χριστόν] χριόμενον πιστόν] πινόμενον ἀπὸ τοῦ πίω πίσω.

481 κατεσκέλλοντο] ἀπέθησκον· οἱ γὰρ θαυόντες ξηροὶ εἰσιν. | κατε-
 τῆκοντο ξηραινόμενοι πρίν] εἴως οὗ

482 κράσεις] ἐνώσεις, μίξεις ἡπίων] † ἡμέρων ἀκεσμάτων] τῶν
 τὰς ἀλγηδόνας παυόντων φαρμάκων. | θεραπευμάτων

483 αἰσ.] κράσεις ἔξαμνονται] καταγωνίζονται, ἀποσοβοῦσι

484 τρόπους] ὁδοὺς ἐστοίχισα] ἔταξα

485 κάκρινα] <δι>έκρινα, κεχωρισμένως εἶπον χρὴ] ἀπόκειται

486 ὑπαρ] φανερῶς κληδόνιας] μαντείας δυσκρίτους

487 ἐγνώριστος^{τόντην}] γνωρίμους ἐποίησα ἐνοδίους τε συμβόλους^{τόντην} τὰ κατὰ τὴν δόδον συναντήματα δι’ ὧν δεῖ συμβάλλειν καὶ μαντεύεσθαι

488 γαμψωνύχων^{τόντην}] ἀγκύλους ἔχόντων ὄνυχας οἰωνῶν^{τόντην} ὄρνέων ἀπλῶς σκεθρῶς^{τόντην} ἀκριβῶς

489 διώριστος^{τόντην}] διωρισμένως καὶ κεχωρισμένως ἔταξα δεξιοῖς^{τόντην} ἐπιτήδειοι πρὸς μαντείαν

490 εὐωνύμους^{τόντην}] κακὰ μαντευομένους δίαιταν^{τόντην} διαγωγήν

Δέον εἴπειν καὶ οὕτως εἰσιν εὐώνυμοι, εὐωνύμους εἶπε πρὸς τὸ διώριστα, ὥσπερ καὶ προιών ἔρει τὸ λειότητα καὶ τὸ ποικίλην εὔμορφίαν

491 ἔκαστοι^{τόντην}] τούτων

492 στέργηθρα^{τόντην}] φιλίαι συνεδρίαι^{τόντην} κοινωνίαι καὶ συναγελασμοὶ

493 σπλάγχνων^{τόντην}] τῶν ἐγκάτων λειότητα^{τόντην} τοιαῦτα γάρ τὰ ἔγκατα λεῖα

494 ἔχοντος^{τόντην}] ταῦτα τὰ σπλάγχνα δαίμοσι^{τόντην} τοῦς θεοῖς ἡδονῆν^{τόντην} εὐ-φροσύνην

495 "Οτι οἱ θύοντες καὶ τὴν χολὴν εὐρόντες τοιάνδε ἢ τοιάνδε, καὶ τὸν λοβὸν, τοιοῦτον ἐσημαίνοντο καὶ τὸ πρᾶγμα γενήσεσθαι· εἰ δ’ ἄλλως πάλιν εὖρον, τοιόνδε λοβοῦν^{τόντην}] τοῦ ἄκρου τοῦ ἥπατος ποικίλην εὔμορφίαν^{τόντην} τοιοῦτον γάρ τὸ χρῶμα τοῦ ἥπατος

496 † κνίστα κυρίως δ ἀπὸ τῆς πιμελῆς ἀτμός: νῦν δὲ καταχρηστικῶς τὴν πιμελὴν λέγει, ἐν ᾧ τοὺς μηροὺς περιεκάλυπτον, ἀπὸ μέρους. δσφὺν δὲ μακράν, οὐ τὴν κοιλίαν φησὶν, ὡς τισιν ἔδοξεν, ἀλλὰ τὸ τῆς ράχεως ὅστον, δπερ ἀπὸ τῶν νεφρῶν διήκει μέχρι τῆς κεφαλῆς· τοῦτο γάρ χωρίζοντες οἱ μάντεις τῶν τε μηρῶν, τῶν πλευρῶν, καὶ τῶν λοι<πῶν> τῶν παραφυμένων αὐτῷ ὅστέων ἐπὶ τῷ πυρὶ ἐτίθουν, καὶ διὰ τούτου τὰ συμβῆσόμενα ἐτέκμαιρον. διὰ τὸ ἐπίμηκες οὖν τυγχάνειν, δσφὺν μακρὰν ὡνόμασε τοῦτο· δσφὺν γάρ τοὺς νεφροὺς καλοῦσι καὶ τὰ περὶ αὐτοὺς μέρη, δθεν καὶ <ἐκ τῆς> δσφύν τοῦ δεῖνος τὸν δεῖνα γεγενῆσθαι φαμεν, ἥγον τοῦ σπέρματος· ἐν τοῖς νεφροῖς γάρ τὸ σπέρμα συνίσταται. κνίσσῃ^{τόντην}] πιμελῆ κῶλα^{τόντην}] τοὺς μηροὺς λέγει συγκαλυπτά^{τόντην}] περικεκαλυμμένα μακράν^{τόντην}] ἐπιμήκη

497 ὁσφὺν^{τόντην}] † ἥγον τὸ ἀπὸ τῶν ὤμων μέχρι τῶν νεφρῶν ὅστον τῆς ράχεως πυρώσας^{τόντην}] καύσας δυστέκμαρτοι^{τόντην}] δυσκατανόητον τέχνην^{τόντην}] ἥγον τὴν θυτικὴν μαντείαν

498 ὕδωσα^{τόντην}] ὕδοποιήσα, ὕδήγησα φλογωπὰ σήματα^{τόντην} τὰ διὰ τῆς φλογὸς γινόμενα σημεῖα πρὸς τὸ μαντεύεσθαι

499 ἔξωματωσα^{τόντην}] ἐφανέρωσα πρόσθεν^{τόντην}] πρότερον

Ἐπάργεμα: σκοτεινά, τυφλά, ἐκ μεταφορᾶς τοῦ ἐν τοῖς ὁφθαλμοῖς γινομένου ἐπιχύματος, δ καλοῦσι λεύκωμα. ἐπάργεμα^{τόντην}] σκοτεινά, τυφλά.

500 τοιαῦτα] ἀπόθεσις ταῦτ' ἀ ἔφην ἐνερθεν] ὑποκάτω χθονός τῆς γῆς

501 ὥφελήματα] ἐγνώρισα ἀπὸ κοινοῦ

503 φῆσειν] εἴποι πάροιθεν] πρότερον

504 σάφ'] σαφῶς οἶδα] γνώσκω μάτην] ἥγουν ψευδῶς φλύσαι] φλυαρῆσαι

505 βραχεῖ] συντόμω μύθῳ] λόγῳ συλληβδην] συλληπτικῶς καὶ ἡνωμένως

506 βροτοῖσιν] τοῖς ἀνθρώποις ἐκ Προμηθέως] ἥγουν ἐξ ἐμοῦ

507 Μὴ τὴν σὴν πρὸς ἀνθρώπους φιλανθρωπίαν διεξιῶν διάτριψε· ή γὰρ τοιαύτη διατριβὴ ἔξω τοῦ πρέποντός ἐστιν· ἀλλὰ δεῖ καὶ σαυτοῦ πεποιησθαι φροντίδα καιροῦ πέρα] ἔξω τοῦ πρέποντος

508 ἀκήδει] ἀμέλει, μὴ ποιοῦ φροντίδα ὡς] ὅτι

509 εὐέλπις] ἥγουν λιαν ἐλπίζω ἔτι] εἰς τὸ ἔξῆς

510 μενον] ἔλαττον ἰσχύσειν] δυνήσεσθαι

511 ταῦτα] ἥγουν τὸ λιθῆναι με ταῦτη] οὕτως ἥγουν νῦν πῶ] ἀκμήν τελεσφόρος] ἡ εἰς τέλος φέρουσα πάντα

ἡμέτερον † δέον εἰπεῖν οὕτω πέπρωκεν ή μοῖρα ή τελεσφόρος κραθ<ἥναι> καὶ τελεσθῆναι ταῦτα οὕτως, δὲ πρὸς τὴν μοῖραν τὸν λόγον ἀπέδωκεν, εἰπὼν ή τελεσφόρος μοῖρα οὕτω πέπρωται καὶ μεμοίρασται κρᾶναι καὶ τελέσαι ταῦτα οὕτως ὥστε νῦν λιθῆναι με ἀλλὰ μετὰ πολλὰς πημονάς

512 κρᾶναι] τελέσαι πέπρωται] μεμοίρασται μυρίαις] πολλὰς πημονάς] βλάβαις

513 δύναις] κακοπαθείαις καμφθεὶς] κατεργασθείς, ταλαιπωρήσας ὁδε] οὕτως φυγγάνω] φεύξομαι

514 τέχνη — ἀσθενεστέρα] ὥστε καὶ ή ἐμὴ τέχνη πρὸς τὴν τῶν Μοιρῶν ἀνάγκην οὐδέν τι πρᾶξαι δύναται μακρῷ] καταπολύ

515 ἀνάγκης] τῆς οἰακοστρόφος] κύριος, διοικητής, κυβερνήτης ἐκ μεταφορᾶς τῶν πλοίων

516 Μοῖραι] Κλωθὼ Λάχεσις καὶ Ἀτροπος

Μνήμονες: αἱ μνημονέουσαι τῶν παρ' ἀνθρώποις κακῶν καὶ ἀντιδιδοῦσαι ποινάς Ἐριννύες] Ἀλητὼ Μέγερα καὶ Τισιφόνη

517 ἄρα] † συμπερασματικὸν τὸ ἄρα οὐκ ἐρωτηματικὸν

518 οὐκουν] ναὶ τὴν πεπρωμένην] αὐτῷ μοῖραν

519 τὶ γὰρ πέπρωται] ποίαν πεπρωμένην Ζηνὶ] τῷ Διὶ πλὴν] εἰ μὴ κρατεῖν] ἄρχειν

520 πίθοιο] μάθοις λιπάρει] ἱκέτευε

521 ή] ὅντως που] ἀργὸν σεμνὸν] μέγα, σεβάσμιον ξυναμπέ-
χεις] κατέχεις παρὰ σαυτῷ καὶ οὐκ ἐκφαίνεις ἡμῖν. | † περικαλύπτεις

522 ἄλλου — μέμνησθε] † ἥγουν περὶ ἄλλου ἐρωτᾶτε τόνδε] τὸν
περὶ τῆς τοῦ Διὸς πεπρωμένης

523 καιρὸς γεγωνεῖν] πρέπον λέγειν συγκαλυπτέος] ὅξιος ὑπάρχει
κρύπτεσθαι

524 ὄσον] ἥγουν λίαν σώζων] φυλάττων παρ' ἐμαυτῷ καὶ μὴ
ἐκφαίνων

525 ἐκφυγγάνω] ἐκφεύξομαι· ἵνα γάρ αὐτὸν εἴπω, ἐκλύσεταί με Ζεὺς
τοῦ δεσμοῦ

526 Ante vers. στροφὴ κώλων θ'

ἡμέτερον † μηδάμ' δ' πάντα νέμων: τὰ τοιαῦτα εἴδη τῶν χορ<ῶν> καλεῖ-
ται κατὰ σχέσιν. κατὰ σχέσιν δέ ἔστιν, ὡς Ἡφαιστίων φησίν (64.22), ὃσα
δουλεύων διοιητής ἀνταποδόσει καὶ ἀνακυλήσει γράφει. ἴστεον δὲ ὅτι καὶ
τὰ ἐπωδικὰ κατὰ σχέσιν ἔστιν. εἰσὶ δὴ τὰ παρόντα στροφῶν β' τῆς μὲν οὖν
πρώτης στροφῆς τὰ κώλα θ' καὶ τὰ τῆς ἀντιστροφῆς τοσαῦτα.¹ τὸ α' χορι-
αμβικὸν δίμετρον καταληκτικόν, ἐκ χοριάμβου καὶ ἀναπαίστου· εἰ δὲ βούλει,
δακτυλικὸν πενθημιμερὲς καθαρόν. τὸ βτέρον δύοιον χοριαμβικόν, ἐξ ἐπιτρί-
του βτέρου καὶ δακτύλου· εἴη δὲ καὶ τροχαϊκὸν ἐφθημιμερές. τὸ γ' χορι-
αμβικὸν μονόμετρον ὑπερκατάληκτον, ἐκ χοριάμβου καὶ συλλαβῆς. τὸ δ'
δύοιον τρίμετρον καταληκτικόν, ἐξ ἐπιτρίτου βτέρου χοριάμβου καὶ ἀναπαί-
στου. τὸ ε' προσοδιακὸν δίμετρον ἀκατάληκτον, ἐξ ἰωνικοῦ ἀπὸ μείζονος
καὶ χοριάμβου. τὸ σ' χοριαμβικὸν τρίμετρον ἀκατάληκτον, ἐξ ἐπιτρίτου
βτέρου ἡ διτροχ<αίσου> χοριάμβου καὶ διϋάμβου διὰ τὴν ἀδιάφορον· ἐν δὲ
τῷ τῆς ἀντιστροφῆς κώλῳ χοριάμβους εὐρήσεις, καὶ ἀμφότερον. τὸ δὲ
δύοιον τῷ πρώτῳ. τὸ η' τροχαϊκὸν ἐφθημιμερές. τὸ θ' ἰαμβικὸν ἐφθημιμε-
ρές. ἐπὶ τῷ τέλει τῆς στροφῆς καὶ ἀντιστροφῆς παράγραφος

Εἰς φόβον ἐλθὼν δὲ χορὸς διὰ τὴν πρὸς τὸν Προμηθέα διμιλίαν, φησὶ μή-
ποτε γένοιτο δὲ Ζεὺς ἐχθρὸς ἔμοιγε, μηδὲ παυσαίμην πρὸς τοὺς θεοὺς ἐρχομένη
ἐν θυσίαις μεγάλαις ὁσίαις παρὰ τὸν Ὀκεανόν, τουτέστι μήποτε παυσαίμην
τῆς πρὸς θεῶν τιμῆς μηδάμ'] μηδαμῶς νέμων] διεξάγων, διοικῶν

527 γνώμᾳ] γνώσει κράτος] ἴσχυν

528 ἀντίπαλον] ἐναντίον, ἐχθρόν

529 ἐλιννύσαιμι] βραδύναιμι καὶ ἀμελήσαιμι δοσίαις] ἐντίμοις, ἀγίαις

¹ 526–535: cola 1–5 = 526–530, colon 6 Βουφόνοις παρ' Ὀκεανοῦ πατρὸς πόρον,
7 = 533, 8 ἄλλα μοι τόδ' ἔμμενοι, 9 = 535. Antistrophe 536–544: colon 3 ἐπίτσι
λαμπραῖς, 6 μυρίοις μόχθουσι διακυαίδμενον, 8 οἰκείᾳ γνώμᾳ σέβῃ.

- 530 θοίναις] εύωχίαις, θυσίαις ποτινισσομένα] προσερχομένη
 531 βουφόνοις] μεγάλαις ἡ ταῖς ἐκ βιῶν γινομέναις
 532 πατρὸς] ἡμῶν
 (πατρὸς πόρον) † περισσὸν ἦν ἐνταῦθα τὸ ἀσβεστον [πόρον]. διὸ ἔξε-
 βλήθη παρ' ἐμοῦ· ὅμοιον γάρ χρὴ τὸ κῶλον εἶναι πρὸς τὸ τῆς ἀντιστροφῆς
 533 Μηδ' ἀλίτοιμι λόγοις· μηδὲ προσκρούσαιμι πρὸς αὐτὸὺς ἐκ τοῦ πρὸς
 τὸν Προμηθέα διαλέγεσθαι· ἡ τὸ λόγοις ἀντὶ τοῦ μηδὲ διὰ λόγων ποτὲ πρὸς
 τὸν Δία ἀμάρτω ἀλίτοιμι] ἀμάρτοιμι λόγοις] ἐν
 534 τόδ'] τὸ τιμᾶν τὸν θεούς
 535 ἑκτακείη] πανθείη, ῥεύσῃ ἐκ μεταφορᾶς τοῦ κηροῦ καὶ τῆς χιόνος
 536 Ante vers. ἀντιστροφὴ κώλων θ' ἡδύ] εὐφραντόν θαρσαλέ-
 αις] θαρρεῦν παρεχούσαις
 537 τὸν μακρὸν] τὸν πολύν τείνειν] ἑκτείνειν, διαβιβάζειν βίον]
 τὴν ἵωην ἡμῶν
 538 λαμπραῖς] ἐνδόξοις
 † λαμπραῖς χρὴ γράφειν ἐνταῦθα, οὐ φαναῖς, ἵν' οἰκεῖον ἡ τὸ κῶλον τῷ
 τῆς στροφῆς ὡσαύτως καὶ οἰκείᾳ γνώμῃ γράφε, μηδὲν τροχαϊκὸν γάρ
 ἔστι τὸ κῶλον. εἰ δὲ τὸ μὲν τῆς στροφῆς κῶλον ἐκ τροχαλῶν συνίσταται,
 τοῦτο δ' ἐκ σπουδείου, οὐδὲν ἀπεικός· οἰκεῖοι γάρ οἱ πόδες· τὸ δὲν δὲ βραχέα
 ἔχει ἀμφότερα. εἰ δέ γ' ἐν τῷ φαναῖς δύο νν εὐρήσ<εις?> που κείμενα, τοῦτο
 ἀν εἴη τὸ ἀληθές
 539 θυμὸν] τὴν ἐμὴν ψυχήν ἀλδαίνουσαν] αἴξουσαν εὐφροσύναις]
 ἀς ἔχοιμ' ἄν εἰ τὸν θεούς τιμῷν ἀεί
 540 φρίσσω] τρέμω τὸν Δία δερκομένα] βλέπουσα
 541 μυρίοις] πολλοῖς μόχθοισι] τιμωρίαις διακναιόμενον] κατερ-
 γαζόμενον, λυπούμενον
 542 Ζῆνα] τὸν Δία τρομέων] τρέμων, φοβούμενος
 543 οἰκείᾳ γνώμᾳ] ἰδίᾳ θελήματι σέβῃ] τιμᾶς
 544 θνατοὺς] τὸν ἀνθρώπους ἄγαν] λίαν Προμηθεῦ] ω
 545 Ante vers. στροφὴ ἐτέρα κώλων θ'
 ἡμέτερον † φέρ' ὅπως· τῆς βτέρας ταυτὴσι στροφῆς τὰ κῶλα θ' καὶ τὰ
 τῆς ἀντιστροφῆς τοσαῦτα.¹ τὸ α' ἀναπαιστικὸν δίμετρον βραχυκατάληκτον

¹ 545-552: colon ι φέρ' . . . χάρις, 2 ω . . . ἀλκά, 3 τὶς ἐφαμερῶν, 4 ἄρηξις, οὐδὲν ἐδέρχθης, 5 = 548, 6 = 549, 7 γένος ἐμπεποδισμένον, 8 οὖπω . . . ἀρμονίαν, 9 = 552. Antistrophe 553-560: colon ι ἔμαθον τάδε σὰς προσι — 2 δοῦσα δλοὰς τύχας Προμηθεῦ, 3 τὸ διαμφίδιον, 4 δὲ μοι μέλος προσέπτα, 5 = 556, 6 = 557, 7 δε τὰν δμο- πάτριον 8 = 559, 9 = 560.

εἰς διστύλαβον. τὸ βτέρον χοριαμβικὸν δίμετρον ὑπερκατάληκτον, ἐκ χορι-
άμβου διεᾶμβου καὶ συλλαβῆς. τὸ γ' ἀναπαιστικὸν μονόμετρον. τὸ δ'
ἰαμβικὸν ἐφθημιμερές. τὸ ε' ὅμοιον, τοῦ α' καὶ βτέρον ποδὸς ἀναπαίστου. τὸ
σ' τροχαϊκὸν δίμετρον ἀκατάληκτον. τὸ ζ' ὅμοιον τῷ πρώτῳ τῆς στροφῆς·
ἥτοι ἀναπαιστικὸν δίμετρον βραχυκατάληκτον εἰς δισύλλαβον. τὸ η' δακτυ-
λικὸν ἐφθημιμερές. τὸ θ' ἱαμβικὸν καθαρὸν δίμετρον ὑπερκατάληκτον.
ἐπὶ τῷ τέλει τῆς μὲν στροφῆς παράγραφος, τῆς δὲ ἀντιστροφῆς κορωνὶς μόνῃ

Φέρε, ὁ φίλος, ἐπειδὴ ἦν εἰς τοὺς βροτοὺς πεποίηκας χάριν, ἄχαρις καὶ
οὐκ ἀποδεκτὴ ἔδοξε τῷ Διὶ, εἰπὲ τι δύνανται νῦν οἱ ἀνθρωποι βοηθῆσαι σοι
κακῶς δι' ἑκείνους πάσχοντι. ἡ οὐτως· ἐπειδὴ ἦν εἰς τοὺς βροτοὺς χάρις
ἄχαρις ἔδοξε καὶ οὐδὲ ἡγιανοῦν ἀπ' αὐτ<ῶν >ἔσχες>ώφελειαν διὰ τούτους
παθῶν, λέξον τίς ἄλλη ἀλκὴ καὶ τῶν παρόντων ἀπαλλαγή ἐστί σοι ὅπως]
ἐπεὶ ἄχαρις] ἐστί χάρις] ἡ πρὸς τοὺς ἀνθρώπους

546 ἀλκά] δύναμις, βοήθεια

547 Τίς ἐφαμερίων ἄρηξις: ἥγουν τί δύνανται οἱ βροτοὶ βοηθῆσαι σοι.
ἡ οὐτως· ἡ βοήθεια ἦν πρὸς τοὺς βροτοὺς εἰργασαι, τὶ ὠφέλησε σε; οὐδέν
ἐφαμερίων] ἀνθρώπων ἄρηξις] βοήθεια ἐδέρχθης] ἐθέάσω

548 ὀλιγοδρανίαν] ὀλίγην καὶ ἀσθενῆ δύναμιν ἄκικυν] φαύλην,
ἀδύνατον

549 ἵστονειρον] ἥγουν ἀνυπόστατον ἦ] ἥτινι φωτῶν] τῶν ἀνθρώ-
πων

550 ἡμέτερον τὸ περισσὸν ἦν ἐνταῦθα τὸ ἀλαὸν· διὸ καὶ ἐξεβλήθη παρ'
ἔμοιν. χρὴ γάρ εἶναι τὸ κῶλον ὅμοιον τῷ τῆς ἀντιστροφῆς· ἦν γάρ “ἀλαὸν
γένος” ἐμπεποδισμένον] πεπεδήμένον, κεκρατημένον ἐστίν

551 οὐπω] οὐδαμῶς τὰν Διὸς ἄρμονίαν] ἥγουν ὅπερ ἀρμόσεται καὶ
δρίσει καὶ τάξει

Τὰν Διὸς ἄρμονίαν: ἥγουν ὅπερ ἀρμόσεται καὶ δρίσει καὶ τάξει· ὁ γάρ
θεὸς μετὰ ἄρμονίας καὶ ρύθμον καὶ τοῦ προσήκοντος λόγου πάντα ποιεῖ. ἡ
οὐτως· δὸν ὁ Ζεὺς κολάσει, οὐδεὶς ἀνθρώπων ἔξελειν δύναται

552 θνατῶν] τῶν ἀνθρώπων παρεξιασι] ὑπερβαίνουσι, νικῶσιν

553 Ante vers. ἀντιστροφὴ κώλων θ' ἔμαθον] ἔγνων τάδε] ἡ
φῆμι προσιδοῦσ'] ἰδούσα

554 ὀλοὰς] ὀλεθρίας Προμηθεῦ] ὁ

555 διαμφίδιον] διπλοῦν

Τὸ διπλοῦν δὲ μέλος ἐπῆλθε μοι κατ<ὰ νοῦν τὸ τε μέ>λος ἥγουν τόδε δ
νῦν ἔδω, καὶ ἐκεῖνο ὅπερ ἀμφὶ τὰ σὰ λουτρὰ καὶ ἀμφὶ τὸ σὸν λέχος ὑμε-
ναίουν καὶ ἔδον, ὅτε τὴν Ἡσιόνην ἥγάγουν γυναῖκα διμόλεκτρον καταπείσας

ἐν ἔδνοις ἥγουν δώροις, τὴν ὁμοπάτριον ἡμῖν, ἣτις ἦν μία τῶν Ὀκεανίδων ὥσπερ καὶ ἡμεῖς· τοῦτο (?) γάρ λέγει τὸ ὁμοπάτριον

ἡμέτερον † ὅπερ δηλῶσαι βούλεται τοιοῦτόν ἐστιν· ἐπῆλθε μοι κατὰ νοῦν καὶ ὁ νῦν ἄδων μέλος, καὶ ὁ ὥδον ἐν τοῖς σοῖς γάμοις, καὶ ἐκπλήττομαι λογι-
ζομένη πῶς τὸ μὲν ἦν χαρᾶς τε καὶ εὐφροσύνης <πρόξενον>· τοιοῦτοι γάρ οἱ
ὑμέναιοι· τὸ δέ ἐστιν λυπηρὸν κατακλῶν καὶ πρὸς <οἰκτον> τὰς τῶν ἀκου-
όντων ψυχὰς ἔκκα<λούμενον. οὕτω> τὸ τόδε καὶ ἐκένο <νοεῖν χρή· οἱ δέ>
ἄλλως λέγοντες, οὐ <καλῶς>, οἶμαι, λέγουσιν, ὅτι ἔδνα λέγονται τὰ ἀπ'
ἀνδρὸς πρὸς γυναικά δῶρα, προϊξ δὲ τὰ ἀπὸ γυναικὸς πρὸς ἄνδρα προσέ-
πτα] ἐπῆλθε κατὰ νοῦν

556 ὅ] ὅπερ ἀμφὶ] περὶ λουτρὰ] ἀ ὡς νυμφίος λέλουσαι

557 λέχος] τὸ ὑμεναίον] γαμικὸν ὕμνον ὥδον

558 † <περισσὸν ἥν> ἐνταῦθα τὸ ἴστητι γάμων· διὸ καὶ ἐξεβλήθη παρ' ἔμοιν. ὅμοιον γάρ χρὴ εἶναι τὸ κῶλον τῷ τῆς <ἀντιστροφῆς· οὐ> χρὴ δέ, εἰ
ἐν τῷ τελευταίῳ κῶλῷ τῆς ἀντιστροφῆς ἵαμβος εὑρηται, θαυμάξειν ὅτι μὴ
σπουδεῖον . . . ιαμβικὸν γάρ ἐστι τὸ κῶλον, καὶ οἱ πόδες οἰκεῖοι τῷ μέτρῳ
τὰν ὁμοπάτριον] τὴν ἀδελφὴν ἡμῶν τὴν ἐκ τοῦ πατρὸς ἡμῖν οὖσαν

559 ἔδνοις] ἥγουν προιξίν. | ἐν ἀγαγες] ἥγουν ἥγαγον δάμαρτα
κοινόλεκτρον 'Ησιόναν] τὴν

560 πιθὼν] καταπείσας δάμαρτα] γυναικά κοινόλεκτρον] ποτα-
πήν; | δόμοκοιτον

561 Ante vers. στροφὴ κώλων λβ'

ἡμέτερον † τίς γῆ, τί γένος· τὰ τοιαῦτα εἴδη καλεῖται μονοστροφικά.
μονοστροφικὰ δέ εἰσιν, ὡς Ἐφαιστίων φησίν (60.21), ὁπόσα ὑπὸ μιᾶς
στροφῆς καταμετρεῖται· καλεῖται δὲ καὶ μετρικὰ ἄτακτα, διότι μέτρῳ μὲν
γέγραπται, οὔτε δὲ δομοίστητα ἔχει πρὸς ἄλληλα οὔτε ἀνακύλησιν (Hephæstion 65.3). εἰσὶ δὲ τὰ παρόντα καὶ συστηματικὰ κατὰ περιορισμὸν
ἀνίσους· οἷμαι δὲ ὅτι διὰ τὸ παράφορον τῆς Ἰοῦς καὶ τὸ τῆς φρενὸς ἀστατον,
διαφόροις μέτροις ἔχρήσατο καὶ ἀνίσους κώλοις. εἰσὶν οὖν τῆς παρούσης
στροφῆς πάντα τὰ κώλα λβ'.¹ τὸ α' τὸ β' καὶ τὸ δ' ἀναπαιστικὰ δίμετρα

¹ 561–587: *cola 1–6 = 561–565*, but in 562 δρεῖοις is added after πετρίνοις though it is neglected in the description above; colon 7 ἀ ἔα ἔα, 8 = 567, 9 εἴδω-
λον "Ἄργου γηγενοῦς, το ἀλευάδα φοβοῦμαι, 11 = 568, 12 = 569, 13 = 570, 14 ἀλλ' αὐτοῦ τάλαναν ἔξ εὐέρων περῶν, 15 κυνηγετεῖ πλανᾷ τε νῆστων ἀντὶ τῶν, 16 παραλίαν
ψάμμον, colon 17 = 574, 18 ἀχέτας ὑπνοδέταν νόμον, 19 ἡώ ίώ, ποὶ ποῖ, ποποῖ ποποῖ,
20 ποὶ ποὶ μ' ἄγοντι τηλέπλανοι πλάνοι, 21 τὸ ποτέ . . . ταῖς, 22 δ' ἐνέξενξας εὐρών
ἀμαρ — 23 τοῦσαν ἐν πημοσύναις ἔ ἔ, 24 = 580, 25 = 581, 26 πυρὶ φλέξον ἦ χθονὶ
καλλιφόν, 27 ἦ ποντίσοι δάκετι δός, 28 βοράν. μὴ δέ μοι, 29 φθονήσης εἰγμάτων ἄναξ,
30 ἀδδην . . . πλάνοι, 31 = 586 (with δποι for δπα), 32 = 587.

ἀκατάληκτα. τὸ γ' καὶ ε' μονόμετρα ἥτοι ἀναπαιστικὴ βάσις. τὸ σ' δίμετρον καταληκτικὸν ἥτοι ἐφθημιμερές, ὃ καλεῖται παροιμιακόν· τούτῳ γὰρ ἐν ταῖς ἀποθέσεσι τῶν ἀναπαιστικῶν χρῶνται. τὸ ζ' ἰαμβικὸν δίμετρον βραχυκατάληκτον. τὸ η' ἰαμβικὸν τρίμετρον καταληκτικὸν Ἀρχιλόχειον. τὸ θ' ὅμιον δίμετρον ἀκάταληκτον. τὸ ι' ὅμιον δίμετρον καταληκτικὸν ἥτοι ἐφθημιμερές. τὸ ια' ὅμιον τῷ η'. τὸ ιβ' ἰωνικὸν τρίμετρον ἀκατάληκτον, ἐκ παιώνων δύο ἀντὶ ἰωνικῶν, δ' καὶ βτέρου, καὶ διῆάμβου. τὸ ιγ' ὅμιον τῷ η'. τὸ ιδ' ἰαμβὸς τρίμετρος ἀκατάληκτος. τὸ ιε' ὅμιον τῷ η', τοῦ ε' ποδὸς χορείου. τὸ ις' παιωνικὸν ἡμίδιον καθαρόν, ἐκ παιώνων δύο καὶ τροχαίουν. τὸ ιζ' τροχαιϊκὸν τρίμετρον καταληκτικόν, τοῦ πρώτου ποδὸς χορείου. τὸ ιη' ἰωνικὸν ἀπ' ἐλάττονος δίμετρον ὑπερκατάληκτον, ἐκ διτροχαίου παιώνος γ' ἀντὶ ἰωνικοῦ καὶ συλλαβῆς. τὸ ιθ' καὶ κ' ἰαμβικὰ τρίμετρα βραχυκατάληκτα. τὸ κα' παιωνικὸν τρίμετρον ἀκατάληκτον ἐκ παιώνων τετάρτων. τὸ κβτέρον ἀντισπαστικὸν Γλυκώνειον δίμετρον ἀκατάληκτον, ἐξ ἀντισπάστου καὶ ἐπιτρίτου τρίτου διὰ τὴν ἀδιάφορον. τὸ κγ' ἰωνικὸν ἀπὸ μείζονος δίμετρον ἀκατάληκτον, ἐξ ἐπιτρίτου βτέρου καὶ παιώνων βτέρου ἀντὶ ἰωνικοῦ. τὸ κδ' ἰαμβικὸν τρίμετρον βραχυκατάληκτον, τοῦ δ' ποδὸς ἀναπαιστού. τὸ κε' ἰαμβικὸν ἐφθημιμερές, τοῦ πρώτου ποδὸς χορείου. τὸ κς' ἀντισπαστικὸν τρίμετρον βραχυκατάληκτον, ἐξ ἀντισπάστου παιώνος πρώτου καὶ τροχαίου. τὸ κζ' ἰαμβικὸν δίμετρον ἀκατάληκτον, τοῦ δύο ποδὸς χορείου. τὸ κη' ἀντισπαστικὸν πενθημιμερές, δὲ καλεῖται δοχμαϊκόν. τὸ κθ' ὅμιον δίμετρον ἀκατάληκτον, ἐξ ἐπιτρίτου πρώτου καὶ διῆάμβου. τὸ λ' ἰαμβικὸν ὅμιον τῷ κς', τοῦ βτέρου ποδὸς ἀναπαιστού. τὸ λα' ἰαμβὸς τρίμετρος καθαρός. τὸ λβτέρον τροχαιϊκὸν δίμετρον βραχυκατάληκτον, δὲ καλεῖται ίθυφαλ[λ]ικόν. ἐπὶ τῷ τέλει παράγραφος μόνη

"Η τοῦ Ἰνάχου Ἰώ εἰς βοῦν μεταβληθὲντα παρὰ Διὸς ἵνα λάθη τὴν "Ηραν, καὶ οἰστρηλατουμένη, ἐλθοῦσα καὶ ἐτέρους διαφόρους τόπους, κατήντησε καὶ ἔνθα ἦν Προμηθεὺς δεδεμένος· καὶ ἰδοῦσα αὐτὸν οὕτως ἔχοντα, θαυμάζουσα ταῦτα φῆσιν

τίς γῆ] ἐστὶν ἦν βαίνω τί γένος] τὸ ἐνταῦθα οἰκοῦν φῶ] εἴπω λεύσσειν] βλέπειν

562 χαλινοῖς] δεσμοῖς

Τὸ πετρίνοις ἦ ἀντὶ τοῦ στερροῦς, ἦ διὰ τὸ ἐν τῇ τῷ τοῦ Καυκάσου πέτρᾳ προσήλονθαι τοῦτο φῆσιν

563 χειμαξόμενον] δαμαξόμενον, πάσχοντα

Tίνος ἀμπλακίας: ἔνεκα τίνος κολάσεως, πταίσματος, δλέκη καὶ φθείρη· ἥγουν τὶ πταίσας καὶ κολασθεὶς ἐνταῦθα προσήλωσαι. καὶ εἰ μὲν περισπᾶ-

ταὶ τὸ ποινᾶς, οὕτως, εἰ δὲ βαρύνεται, οὕτω τίνος πταίσματος ὀλέκη καὶ μετὰ φθορᾶς δίδως ποινᾶς ἀμπλακίας] ἀμαρτίας ποινᾶς ὀλέκη] τιμωρίας μετὰ φθορᾶς δίδως

564 σήμηνον] δῆλωσον, εἰπέ

565 ἡ μογερά] ἡ ἀθλία πεπλάνημαι] ἡ γονυ πλα[ω]μένη ἥλθον

566 χρίει] κεντεῖ, διεγείρει· ἡγουν οἰστροῦμαι καὶ ἀναβακχεύομαι φανταξούμηντὴν τοῦ "Ἀργον τοῦ κυνὸς εἰκόνα

567 εἴδωλον] εἰκόνα "Ἀργον] λέγω γηγενοῦς] τοῦ πανόπτου

568 ἡμέτερον ἡ οὐ χρὴ γράφειν ἐνταῦθα ἀλεν ὁ δᾶ, ὡς ἔν τισι τῶν βιβλίων εὑρηται, ἀλλὰ 'Αλευάδα, οὐ μόνον ὅτι ἐν τοῖς παλαιοῖς τῶν ἀντιγράφων εὑρηται, ἀλλ' ὅτι καὶ ιαμβικὸν ἐστιν ὅμοιον τῷ πρὸ αὐτοῦ

'Αλευάδα] τοῦ νιοῦ τοῦ 'Αλεύα

569 Τὸν μυριωπὸν: ἐπειδὴ ὑπὸ Διὸς ἑρασθεῖσα 'Ιὼ εἰς βοῦν ὑπ' αὐτοῦ μετεβλήθη ἵνα λάθη τὴν "Ἡραν, γνοῦσα αὔτη φύλακα ταύτη ἐπέστησε κύνα "Ἀργον καλούμενον, ὡς ἐν "Ἀργει γεγονότα· δν 'Ἐρμῆς ἀνελὼν Διὸς κελεύσαντος 'Ἀργειφόντης κέκληται, ἀντ' αὐτοῦ δὲ τὸν ταών τοῖς ἀνθρώποις ἔδειξε τοῖς ὀφθαλμοῖς τῶν πτερῶν ὅμοιον ἐκείνῳ τυγχάνοντα· <"Ἡρα δὲ> ἐποίησε τὴν 'Ιὼ καὶ ἀποθανόντα αὐτὸν δοκεῖν ὅραν. βούταν δὲ αὐτὸν καλεῖ ὡς ταύτην τηροῦντα καὶ βόσκοντα μεταβληθεῖσαν εἰς βοῦν· τὸν αὐτὸν δὲ καὶ βουκόλον ἔξῆς (v. 677) λέγει· οὕτω γάρ καλοῦσι τοὺς τῶν βοῶν ἐπιμελουμένους

τὸν μυριωπὸν] τὸν μυριόφθαλμον· τὸν διὰ παντὸς τοῦ σώματος ὀφθαλμοὺς ἔχοντα βούταν] βοσκόν

570 ὁ δὲ πορεύεται] εἰς φαντασίαν ἐμοὶ ἔρχεται δόλιον] κακόν· εἰς οἰστρον γάρ με φανεῖς ἐπαίρει

571 κατθανόντα] ἀποθανόντα κείθει] κρύπτει, ἀλλ' ὡς ζῶν μοι φαντάξεται

572 αὖ] πάλιν τὰν τάλαιναν] τὴν ἀθλίαν ἐνέρων] τῶν νεκρῶν περῶν] ἐρχόμενος

573 Supra vers. ἀνιχνεύει καὶ πανταχῇ φοιτώσῃ παρίσταται καὶ πλανᾶσθαι ποιεῖ νῆστιν ἡγουν ἐστερημένην σιτίων ἡ στάσεως. παραλίαν] παραθαλασσίαν

574 ὑπό] ὑποτοιβέν, ὑπηχεῖ κηρόπλαστος] ὁ πεπλασμένος καὶ ἀλητιμένος κηρῷ δόναξ] ἡγουν ἡ σύρυγξ

575 ἀχέτας·] ὁ ἡχητικός, ὁ ἐμμελής ὑπνοδόταν] ὕπνον διδόντα νόμον] μέλος

"Ὑπνοδότην: διὰ τοῦτο λέγει τοῦτο, ἐπειδὴ νὺξ ἦν ὅτε ἐκεῖσε κατέ<λαβ>ειν. ἐν δὲ τούτῳ τῷ καιρῷ οἱ ποιμένες αὐλοῦσι παυσάμενοι τῆς νομῆς καὶ πρὸς

μάνδραν εἰσαγαγόντες τὰ ποίμνια· ἡ ὅτι πᾶν μέλος ἐπαγωγόν ἔστι πρὸς
ὕπνον σαῦνον <καὶ> κατακλῶν τοὺς ἀκούοντας. <ἔστ>ι δὲ καὶ τὸ νόμον πρὸς
τὸ ὑποτοβεῖ

576 ίώ ίώ] φεῦ ποῖ ποῖ] φεῦ ποποῖ] φεῦ ποποῖ] φεῦ

577 ἄγουσι] φέρουσι τηλέπλαιοι] οἱ μακρὰν πλανῶντες

Εὔρηται οὐ μόνον πλάνη, ἀλλὰ καὶ πλάνος ἡ πλάνη ὕσπερ καὶ εὐθύνη καὶ
εὐθυνος· καὶ μαρτυρεῖ Ἰσοκράτης λέγων τοὺς φυγαδικοὺς πλάνους (9.28)

578 ποτέ] ἄρα Κρόνει παῖ] ἥγονυ παῖ τοῦ Κρόνου Ζεῦ ποτε] ἄρα

579 ἐνέχευξας] ἐνέβαλες ἀμαρτοῦσαν] πταίσασαν πημοναῖς]

βλάψαις ἥγονυ τοὺς δεσμοῖς ἔ[ε] τοῦτο διαμέσουν

580 οἰστρηλάτῳ δὲ δείματι] δι' οἰστρου ἐλαύνοντι καὶ ἀναβακχεύοντι
φορήματι δι πάσχω "Αργον φανταξομένη

581 παράκοπον] φρενοβλαβῆ, μανικὴν καὶ παρακεκομμένην τὸν νοῦν
τείρεις] δαμάζεις

582 πυρὶ φλέξον] ἥγονυ κεραύνωσον χθονὶ κάλυψον] τῇ γῇ· ἥγονυ
σχίσας τὴν γῆν κάλυψον ποντίοισι] θαλασσίους δάκεσι] θηρίοις
βοράν] τροφήν

583 μὴ δέ] μηδαμῶς φθονήσῃς: Φθονῶ σοὶ τοῦδε καὶ φθονῶ σοὶ τόδε

584 εὐγμάτων] τῶν εὐχῶν ἄναξ] ὁ Ζεῦ

585 ἀδόητο] δαψιλῶς καὶ ἀρκούντως πολύπλαινοι] ποταποί; | πολ-
λαχῆ γῆς φέροντες

586 γεγυμνάκασιν] ἐδάμασαν ἐκ μεταφορᾶς τῶν γυμναζομένων ζώων
ὅποι] ἐν ποίῳ καιρῷ

587 πημονὰς ἀλέξω] τὰς παρεστώσας μοι κακοδαιμονίας ἐκφεύξομαι

588 Ante vers. σύστημα

ἡμέτερον τὸ κλίνεις φθέγμα: σύστημα κατὰ περικοπὴν ἀνομοιομερὲς
στίχων ε', ὃν δι πρῶτος ἀντισπαστικὸς τρίμετρος ἀκατάληκτος, ἐξ ἀντισπά-
στου διτροχαίου καὶ ἐπιτρίτου τρίτου· οἱ δὲ λοιποὶ ιαμβικοὶ τρίμετροι
ἀκατάληκτοι. ἐπὶ τῷ τέλει παράγραφος

κλίνεις] ἀκούεις φθέγμα] τὸ | τὸν λόγον βούκερω] τῆς βοὸς κέ-
ρατα ἔχούσης

589 κλύω] ἀκούω οἰστροδινήτου] τῆς ὑπὸ οἰστρου κινουμένης διν
αὐτῇ ἐμβάλλει ή "Ηρα

590 "Ινα δείξῃ ὅτι θεός ἔστι καὶ οἶδε πάντα, διὰ τοῦτο πατρόθεν αὐτὴν
ἀνόμασεν ἐξ ἀρχῆς, καὶ πόθεν τοιαῦτα πάσχει προέρηκεν τῆς Ἰναχέλας]
τῆς θυγατρὸς τοῦ Ἰνάχου Διὸς] τοῦ θάλπει] ἐκκαίει κεάρ] τὴν
ψυχήν

591 ἔρωτι] τῷ αὐτῆς ὑπερμήκεις δρόμους] τοὺς μακροὺς· ἥγουν τὴν μακρὰν πλάνην

592 "Ἡρα]" τῇ στυγητὸς] μεμισημένη καὶ ζηλοτυπουμένη

"Ιδίωμα Ἀττικὸν ἔστι τοῦτο· εἰώθασι γὰρ ἐκεῖνοι τὰ εἰς ἣ λήγοντα θηλυκὰ διὰ τοῦ ὅς ἐκφέρειν, ως τὰ ἀρσενικά· οἷον στυγητὸς "Ἡρα καὶ κλυτὸς Ἰπποδάμεια (B 742)

πρὸς βίαιῃ] βιαίως γυμνάζεται] δαμάζεται ἐκ μεταφορᾶς τῶν ζώων

593 Ante vers. στροφὴ ἐπέρα κώλων ιη'

ἡμέτερον τὸ πόθεν ἐμοῦ σὺν: καὶ ἡ παροῦσα στροφὴ μονοστροφική ἔστιν ὡς καὶ ἡ προειρημένη· ἔστι δὲ κώλων ιη'.¹ τὸ α' παιωνικὸν τρίμετρον ἀκατάληκτον, ἐκ παιώνων τετάρτων· κατὰ μονοπεδίαν γὰρ μετρεῖται τὰ τοιαῦτα μέτρα διὰ τὸ τετρασυλλάβους εἶναι τοὺς πόδας, ως ἐν ἄλλοις εἴρηται. τὸ βτερὸν ἰωνικὸν δίμετρον ὑπερκατάληκτον, ἐξ ἐπιτρίτου βτέρου παιώνων τρίτου ἀντὶ ἰωνικοῦ καὶ συλλαβῆς. τὸ γ' παιωνικὸν καθαρὸν ἡμιδίλιον, ἐκ παιώνων δου καὶ ἴαμβου. τὸ δ' ἰωνικὸν ἡμιδίλιον, ἐκ τροχαϊκῆς συζυγίας ἥτοι ἐπιτρίτου βτέρου καὶ ἴαμβου. τὸ ε' ὅμοιον καθαρὸν, ἐξ ἰωνικοῦ ἀπ' ἐλάττονος καὶ ἴαμβου. τὸ σ' ὅμοιον τῷ πρώτῳ παιωνικόν. τὸ ζ' ἀντισπαστικὸν δίμετρον ἀκατάληκτον Γλυκώνειον, ἐξ ἀντισπάστου καὶ διιάμβου διὰ τὴν ἀδιάφορον. τὸ η' ἰωνικὸν δίμετρον ἀκατάληκτον, ἐκ διτροχαίου καὶ παιώνως βτερὸν ἀντὶ ἰωνικοῦ ἀπὸ μείζονος. τὸ θ' ἀντισπαστικὸν τρίμετρον καταληκτικόν, ἐξ ἐπιτρίτου τρίτου ἀντισπάστου καὶ κρητικοῦ ἥτοι ἀμφιμάκρου, δικαλέεται Φαλαίκειον. τὸ ι' παιωνικὸν ἡμιδίλιον, ἐκ παιώνως πρώτου καὶ τροχαίου. τὸ ια' ὅμοιον τρίμετρον βραχυκατάληκτον, ἐκ παιώνων β', δου καὶ πρώτου, καὶ τροχαίου. τὸ ιβ' ἰωνικὸν ἀπ' ἐλάττονος δίμετρον καταληκτικόν, ἐξ ἐπιτρίτου τρίτου καὶ ἀναπαίστου διὰ τὴν ἀδιάφορον. τὸ ιγ' χοριαμβικὸν δίμετρον ὑπερκατάληκτον, ἐκ χοριάμβου διιάμβου καὶ συλλαβῆς. τὸ ιδ' τροχαϊκὸν δίμετρον ἀκατάληκτον. τὸ ιε' ἰωνικὸν ἀπ' ἐλάττονος δίμετρον ἀκατάληκτον, ἐκ παιώνως δου ἀντὶ ἰωνικοῦ καὶ διιάμβου· εἰ δὲ βούλει, τροχαϊκὸν ἐφθημαμερές Εὐριπίδειον, τοῦ πρώτου ποδὸς χορέου. τὸ ιι' ἀντισπαστικὸν δίμετρον ὑπερκατάληκτον, ἐξ ἀντισπάστου διτροχαίου καὶ συλλαβῆς. τὸ ις' χοριαμβικὸν τρίμετρον βραχυκατάληκτον, ἐκ διτροχαίου χοριάμβου καὶ τροχαίου. τὸ ιη' περίοδος ἐξ ἱαμβικῆς συζυγίας καὶ τροχαϊκοῦ καταληκτικοῦ. ἐπὶ τῷ τέλει κορωνίς

¹ 593-608: colon 1 = 593, 2 εἰπέ . . . ὁν, 3 τίς . . . τάλας, 4 τὰν . . . ω — 5 δ' . . . προσθροέις, 6 θεόστον· . . . ἄ, 7 μαραίνει . . . κέν — 8 τροσι φουταλέοις ἔ, 9 σκιρτημάτων δὲ νήστησιν αἰκίας, 10 λαβρόστοντος ἥλθον, 11 ἐπικότοις . . . δαμέσα, 12 δυσδαιμόνων δὲ τυκές, 13 οἱ ἔ ὁια ἔγω μογοῦντιν, 14 ἀλλά . . . τέκμηρον, 15 ὅ τι . . . παθεῖν, 16 τί μοι χρὴ τί φάρμακον νόσουν, 17 δεῖξον . . . φράξε, 18 τῷ . . . παρθένῳ.

πόθεν] ἐκ ποιας αἰτίας, πῶς οἶδας ἀπύεις] φωνεῖς, λέγεις
 594 τῷ μογερῷ] τῇ ἀθλίᾳ

595 τάλας] ἄθλιε ταλαιπωρον] τὴν ἀθλίαν ὁδὸν] οὕτως

596 ἔτυμα] ἀληθῆ προσθροῖς] προσφθέγγη, προσαγορεύεις

597 θεοσυτόν τε νόσον] τὴν θεόθεν ἥγουν ὑπὸ τῆς Ἡρας ὡρμημένην
 μανίαν ὠνόμασας] εἴπεις ἦτος]

598 μαραίνει] τήκει καὶ καταβάλλει χρίουσα] κεντοῦσα

599 φοιταλέοις] ὀρμητικὸς, μανικοῦς ἔτος] τοῦτο διαμέσου

600 ἡμέτερα τ σκιρτήματα λέγεται τὰ τῶν ἀρνῶν καὶ προβάτων καὶ
 βοῶν κινήματα καὶ πηδήματα· εἴωθε δὲ ταῦτα σκιρτᾶν ἐν ταῖς ὁδοῖς καὶ
 οὕτω τὴν πορείαν ἀνύειν· καὶ Ἰώ τοίνυν εἰκότως τὰ αὐτῆς κινήματα σκιρτή-
 ματα εἴρητεν, οὐ μόνον ὡς βοῦς κινουμένη, ἀλλὰ καὶ ὑπὸ τῆς μανίας σκιρτῶσα

σκιρτημάτων] κινημάτων νήστησιν] ἐστερημέναις τροφῆς καὶ στά-
 σεως αἰκίας] μάστιξιν

601 δοι λαβρόστος] λίαν ὀρμωμένη

602 ἐπικότοις μήδεσι] ὅργιλαις βουλαῖς τῆς Ἡρας δαμεῖσα] δαμα-
 σθεῖσα

603 δυσδαιμόνων] εἰσὶν. | ἥτοι δυσδαιμονες οἱ] οἴτινες ἔτος]
 διαμέσου οἵ] οἶνα μογοῦσιν] πάσχουσιν

605 τορῶς] ἀληθῶς, σαφῶς τέκμηρον] διασάφησον, σήμηνον
 ἐπαρμένει] ἀπόκειται

606 χρὴ] ἀπόκειται φάρμακον νόσου] θεραπεία καὶ ἀπαλλαγὴ τῆς
 τῆς μορφῆς ἀλλοιώσεως καὶ μανίας

607 οἰσθα] οἶδας

608 θρόει] λέγε φράξει] ἐκ παραλλήλου τῷ δυσπλάνῳ] τῇ κακῷ
 καὶ μανικῶς πλανωμένῃ

609 τ λέξω τορῶς σοι: αἱ ἔξῆς αὗται συστηματικαὶ καὶ ἀμοιβαῖαι
 περίοδοι στίχων εἰσὶν ἴαμβικῶν τριμέτρων ἀκαταλήκτων οἵ, ὧν τελευταῖον
 “αἰσχιστον εἶναι φημι συνθέτους λόγους.” ἐπὶ ταῖς ἀποθέσεσι παράγραφος,
 ἐπὶ δὲ τῷ τέλει κορωνίς τορῶς] σαφῶς

610 οὐκ ἐμπλέκων αἰνίγματ’] ἥγουν οὐκ αἰνιγματωδῶς καὶ ἀσαφῶς
 φράξων ἀπλῷ] σαφεῖ

611 Supra vers. ἥγουν ὅσπερ ἐστὶ δίκαιον λέγειν φίλον πρὸς φίλου
 οἴγειν] ἀνοίγειν

612 βροτοῖς] τοῖς ἀνθρώποις Προμηθέα] ἥγουν ἐμέ

613 ὁ κοινὸν ὀφέλημα] τὸ οὐρανὸν ὁ Προμηθεὺς δικοιωτας ὀφελήσας
 ἀνθρώπους θυητοῖσιν] ἀνθρώποις

614 τλῆμον] ἄθλιε διὰ τὰ παρόντα τοῦ] τίνος πράγματος ἢ πται-
σμάτος δίκην] τιμωρίαν

Τίνος πταισμάτος ἢ πράγματος τιμωρίαν πάσχεις τάδε· τουτέστι τί
ἀμαρτών πάσχεις ταῦτα τὰ δυστυχήματα κόλασιν τοῦ πταισμάτος· τὸ γὰρ
οὗτος ἀθλίως προσηλῶσθαι σε, κόλασίς ἔστιν, ως ἔουκε, τινὸς ἀμαρτίας· τίς
οὖν ἔστιν αὕτη

615 ἀρμοῖ] νεωστὶ θρηνῶν πόνους] † ἥγουν μετὰ θρήνου διηγούμενος
πρὸς τὸν χορόν

616 οὐκον] οὐδαμῶς πόροις] παράσχοις

617 αἰτῇ] ζητεῖς πάντα γὰρ πίθοιό μοι] † πάντα γὰρ ἀν μάθοις τὰ
ἐν ἐμοὶ

ἡμέτερα † τινὲς τὴν δύναμιν ἀγνοοῦντες τοῦ μοί, πᾶν γὰρ ἑκπίθοιό μου
γράφουσιν ἀλλ' οὐκ οἷμαι καλῶς. εὑρηται γὰρ ἐν τισι τῶν ἄγαν παλαιῶν
ἀντιγράφων πάντα γὰρ πίθοιό μοι, διὰ τοῦτον εἶναι μοι δοκεῖ καὶ οὕτω
συντάττειν πάντα γὰρ ἀν πίθοιο καὶ μάθοις τὰ ἐν ἐμοὶ. τοιαύτη τίς ἔστιν
ἡ τοῦ μοί δύναμις

618 σήμηνον] εἰπέ ἐν φάραγγι] ἐν τῷ κρημνώδει τούτῳ τόπῳ
δχμασει] προσεπαττάλευσεν, ἔδησεν

619 βούλευμα] ἡ βουλὴ τοῦ Διός τὸ Δῖον] ἥγουν τοῦ Διός Ἡφα-
στοῦ] οὗτος γὰρ αὐτῷ ὑπηρέτησεν

620 ποινὰς] δίκας, τιμωρίας ποίων ἀμπλακημάτων] ἥγουν τί ἀμαρ-
τών ὅδεις κολάζῃ τίνεις] δίδωσι

621 τοσοῦτον] ὅσον εἴρηκα ἀρκῶ σοι] † δέον εἰπεῖν ἀρκετόν ἔστιν
ὅσον εἴρηκα δηλῶσαί σοι, τὰ κατ' ἐμέ, δὲ ἀρκῶ εἰπειν

622 πρός] σὺν τούτοις τέρμα] τέλος

623 τίς — χρόνος] † ἥγουν ἐν ποίῳ χρόνῳ τοῦ πλανᾶσθαι πεπαύσομαι

624 κρείσσον] ἀκούσασα γὰρ τὰ μέγιστα λυπηθῆση τάδε] ἥγουν τὸ
τέλος τῆς πλάνης σου

† ὅτι ἐντεῖθεν εἴληπταί τινι τῶν σοφῶν¹ τοδὶ τὸ ὅητόν· εἰ μὲν ἦν μαθεῖν ἀ-
δεῖ παθεῖν καὶ μὴ παθεῖν, καλὸν τὸ μαθεῖν· εἰ δὲ παθεῖν δεῖ ἢ δεῖ μαθεῖν, τί
δεῖ μαθεῖν; παθεῖν γὰρ χρή

625 μή τοι] μηδαμῶς

626 μεγαίρω] φθονῶ σοι τοῦδε] τοῦ εἰπεῖν σοι τοῦτο

627 τί δῆτα μέλλεις] τί λοιπὸν βραδύνεις καὶ ἀναβάλλῃ ἐπεὶ οὐ φθονεῖς,
ώς λέγεις μὴ οὐ] συνίζησις γεγωνίσκειν] λέγειν

¹ Epicurus, *De divinatione* (Usener 261.16)

628 φθόνος οὐδείς] τοῦτο λέγειν ὀκνῶ] ἀναβάλλομαι θράξαι]
ταράξαι φρένας] τὸν νοῦν

'Απὸ τοῦ ταράξω γίνεται τὸ θράξω κατὰ συγκοπὴν καὶ τροπὴν τοῦ τ εἰς θ
διὰ τὸ κακόφημον

629 προκήδον] φρόντιζε μᾶσσον] μᾶλλον, μεῖζον ἢ δεῖ ως] ὅτι
γλυκύν] ἐστὶ τοῦτο μαθεῖν

630 χρῆ] πρέπει

631 μῆπω] μηδαμῶς λέγε μοῖραν] μερίδα ήδονῆς] εὐφροσύνης
πόρε] πάρασχε, δός

632 ἵστορήσωμεν] μάθωμεν, ἀκούσωμεν νόσον] τὴν μανίαν ἢ τὴν
μεταβολὴν τῆς μορφῆς

633 τὰς πολυφθόρους τύχας] τὰς πολλῆς φθορᾶς καὶ δυστυχίας προ-
ξένους τύχας] τὰς δυστυχίας

634 ἄθλων] τῶν αὐτῆς πόνων σοῦ] παρὰ σοῦ

635 'Ιοῖ] ὡς ὑπουργήσαι] ὑπηρετήσαι, δοῦναι χάριν] ἦν αἰτοῦσιν

636 "Αλλως τε πάντως: ἥγουν οὐ μόνον ὅτι δεῖ πείθεσθαι τοῖς κελεύοντις
λέγειν ἃ μὴ βάρος προσφέρει, ἀλλὰ καὶ κατ' ἄλλον πάντως τρόπον δεῖ
δοῦναι ταնδε χάριν ἀδελφᾶις οὖσαις τοῦ σοῦ πατρός. τοῦτο δὲ λέγει ἐπεὶ
αἴται μὲν Νηρητῶν ἥσαν, ὁ δὲ πατὴρ αὐτῆς "Ιναχος ποταμὸς "Αργους, ὃν
'Οκεανοῦ καὶ Τηθίος οὐδὲν λέγουσιν εἶναι ἄλλως] κατὰ ἄλλον τρόπον
πάντως] ἀληθῶς καστιγνήταις] ἀδελφᾶς πατρὸς] ὑμῶν. | τοῦ 'Οκε-
ανοῦ

637 ἀποκλαῦσαι] συλλυπηθῆναι ἀποδύρασθαι] θρηνῆσαι τύχας]
τὰς σάς

638 Ante vers. γνωμικόν

'Ενταῦθ' ὅποι: ἥγουν εἰς ὁ πρᾶγμα τοὺς συναλλγήσοντας ἔξει τις, εἰ δια-
τρίψει διηγούμενος τοῦτο, οὐν εἰς κενὸν αὐτῷ ἢ διατριβῇ ἔσται

ἐνταῦθ'] ἥγουν εἰς τοῦτο τὸ πρᾶγμα οἰσεσθαι] κομίσεσθαι, λήψεσθαι

639 πρὸς τῶν κλυόντων] παρὰ τῶν ἀκουόντων τριβὴν] διατριβήν,
ἀργίαν

640 ὅπως] πῶς χρή] πρέπει

641 σαφεῖ] ἀληθεῖ μύθῳ] λόγῳ προσχρήσετε] χρήσετε

642 πεύσεσθε] μαθήθεσθε καὶ λέγουσ'] οὐ μόνον πάσχουσα δηλονότι
ἀλλὰ καὶ λέγουσα

643 θεόσσυτον] τὸν θεόρμητον· ἥγουν τὴν ἐκ τῆς "Ηρας δρμηθεῖσάν μοι
δυστυχίαν χειμῶνα] τὸν διαφθορὰν] τὴν | τὴν μεταβολὴν

644 ὅθεν][]] ἀφ' ἡς αἰτίας σχετλίᾳ][]] τῇ ἀθλιᾳ προσέπτατο][]] προσ-
ῆλθε

645 Ante vers. διήγησις ὅψεις][]] φαντασίαι, ὅνειροι ἔννυχοι][]] νυκτε-
ριναὶ πολεύμεναι][]] ἐπερχόμεναι, περιπολούμεναι

646 ἐς παρθενῶνας τοὺς ἔμοὺς][]] † ἥγουν εἰς τοὺς θαλάμους ἐν οἷς ὡς
παρθένος διῆγον παρηγόρουν][]] παρέπειθον, ἡπάτων με

647 λεισιτ][]] μαλακοῖς, θελκτικοῖς, κολακευτικοῖς μύθοις][]] λόγοις ὡ][]]
λέγουσαι δηλονότι μέγ][]] μεγάλως εὐδάιμον][]] μακαρία

648 παρθενεύεις][]] ἥγουν παρθένος μένεις δαρόν][]] ἐπιπολύ ἐξόν][]]
δυνατοῦ δύτος σοι

649 ἴμέρουν][]] ?ιμυθίας τῆς σῆς βέλει][]] ἐν. | κέντρῳ

650 πρὸ][]] παρὰ τέθαλπται][]] ἐκκέκανται, τέτρωται συναίρεσθαι][]]
συνάψειν Κύπριν][]] ἥγουν συνάφειαν

Συναίρομαι σοι τοῦδε, καὶ συναίρομαι σοι τόδε, ὡς καὶ ἐνταῦθα

'Ἐπειδήπερ τὸν ἔρωτα καὶ βέλη καὶ πῦρ φέρειν φασί, διὰ τοῦτο οὐκ ἐπε
τέτρωται πρὸς τὸ βέλει, ἀλλὰ τέθαλπται, παριστῶν ἐντεῦθεν τὸ πῦρ τοῦ
θεοῦ

651 'πολακτίσης][]] ἀπορρίψῃς, ἀτιμάσῃς λέχος][]] τὴν κοίτην

652 Ζηνός][]] τοῦ Διός Λέρνης][]] Λέρνη πηγὴ "Αργους βαθὺν][]]
ποιώδη

653 λειμῶνα][]] ἄλσος βουστάσεις][]] τὰς τῶν βοῶν μάνδρας πατρός][]]
τοῦ σοῦ

654 τὸ Δῖον][]] τὸ τοῦ Διός λωφήση][]] παύση

655 τοιοῦσδε][]] τοιούτοις εὐφρόνας][]] νύκτας ὀνείρασιν][]] φαντά-
σμασι

656 ἔννειχόμην][]] ἐκρατούμην ἥγουν συνῆν δύστηνος][]] ἦ. | ἡ ἀθλία
ἔστε][]] ἔως οὐ πατρὶ] τῷ ἐμῷ

657 ἔτλην][]] ἐτόλμησα γεγωνεῦν][]] εἰπεῖν νυκτίφοιτ][]] τὰ ἐν τῇ νυκτὶ[]]
φοιτῶντα καὶ ἐπερχόμενά μοι

658 ἐς τε Πυθά][]] εἰς τὸ ἐν Δελφοῖς μαντεῖον τοῦ Ἀπόλλωνος Δω-
δώνης][]] ἦν γάρ ἐκεῖ δρῦς μαντεούμενη

Πόλις Αἰτωλίας ἡ Δωδώνη, ἔνθα Διός ἱερὸν ἦν ἔχον δρῦν λαλοῦσαν καὶ
μαντεούμενην

659 Θεοπρόπος οὐ μόνον διάντις διὰ τῶν θεῶν προπέμπων καὶ προφέρων
καὶ λέγων, ἀλλὰ καὶ διεπέμπων δέχεσθαι παρὰ τῶν θεῶν χρησμούς· ὃν
καὶ θεωρὸν καλοῦσιν θεοπρόπους] θεωρούς ἵαλεν][]] ἐπειμπε ὡς][]] ἵνα

660 δρῶντ][]] πράττοντα δαίμοσι][]] τοῖς θεοῖς φίλα][]] προσφιλῆ

661 ἥκοντο ἡρχοντο ἀναγγέλλοντες μηνύοντες, λέγοντες αἰολοστόμους ποικίλους

662 χρησμοὺς μαντείας ἀσήμους ἀσαφεῖς, ἀγνώστους

Τὸν ἀσήμους καὶ τὸν δυσκρίτων εἰρημένους ἐστὶν πρὸς τὸν αἰολοστόμους δυσκρίτων δυσδιακρίτων

663 ἐναργῆς φανερά βάξις βῆσις, φήμη ἥλθεν ἐκ τοῦ μαντείου Ινάχῳ τῷ

664 σαφῶς φανερῶς ἐπισκήπτουσα παραινοῦσα, προστάττουσα μυθουμένη λέγουσα

665 δόμων τῶν οἴκων αὐτοῦ πάτρας τῆς πατρίδος ὠθεῖν ἐκπέμπειν

666 ἄφετον ἀπολελυμένην, ἐλεύθερον ἀλάσθαι πλανᾶσθαι, περιφέρεσθαι

667 πυρωπὸν πυρώδη, καυστικόν μολεῖν ἐλθεῖν

668 ὅς δέ κεραυνός ἔξαιστώσει ἀφανίσει γένος αὐτοῦ

669 τοιοῦσδε τοιούτοις πεισθείς καταπεισθείς Λοξίου τοῦ Απόλλωνος

670 ἔξηλασεν ἔξέβαλεν δωμάτων τῶν οἴκων

671 ἄκων † ἥγονον οὐχ ἐκών με ἔξέβαλεν ἀλλ' ὑπὸ τῆς τοῦ Διὸς ἀνάγκης νιν τῶν

672 χαλινὸς ἡ ἔξουσία πρὸς βίαν ἥγονον βιαίως πράσσειν ποιεῖν

673 μορφὴ ἡ φρένες αἱ. | ἐμοῦ διάστροφοι διεστραμμέναι, παρηλλαγμέναι

674 κερασφόρος ὄρατ' βλέπετε δέξυστόμων ὀξυτάτῳ

675 Ἐπειδὴ βοῦς ἡ Ἰὼ γέγονεν, εἰκότως τὸ μέντοι καὶ χρισθεῖσα, ὅπερ ἐστὶν κεντηθεῖσα, Αἰσχύλος τέθεικε κέντροις γὰρ οἱ βόες πρὸς τὸ δόοιπορεῦν καὶ ἐργάζεσθαι νύττονται

μέντοι κέντρῳ τῷ τῆς μανίας χρισθεῖσα, τρωθεῖσα ἐμμανεῖ μανικῷ σκιρτήματι κινήματι

676 ἥσσον ὡρμῶν εὔποτον ἥδυ, πότιμον Κερχνεία πηγὴ Ἀργούς

677 ἄκρην † διὰ τὸ ἐν ὑψηλῷ τινι τόπῳ κεῖσθαι τὴν Λέρνην, ἄκρην εἶπεν

678 ἄκρατος † μὴ κεκραμένος ἀλλὰ λίαν δργίλος Ἀργος οὕτως δέ κύων ὀνομάζετο ὡμάρτει ἡκολούθει μοι πυκνοῖς πολλοῖς συνεχέσιν

679 δσσοις] δφθαλμοῖς, οὐδεὶς διὰ παντὸς εἶχε τοῦ σώματος καταστίβους]
τὰς δδούς

680 ἀπροσδόκητος μόρος] ἀνέλπιστος μόρος, δν αὐτῷ Ἐρυμῆς ἐπήγαγε λίθῳ βαλῶν κελευσθεὶς ὑπὸ Διός

681 οἰστροπλήξ] ὑπὸ οἰστρου πληγεῖσα

682 θείᾳ] τῇ τῆς "Ἡρας γῆν] εἰς πρὸ γῆς] † πρὸ ἄλλης γῆς η̄ ἀπὸ γῆς εἰς γῆν

ἡμέτερον † οὐ χρὴ γράφειν ἐνταῦθα γῆς πρὸς γῆν ἐλαίνομαι, ὡς ἐν πολλοῖς τῶν βιβλίων εὑρηται, ἀλλὰ γῆν πρὸ γῆς. οὐ μόνον γὰρ ἐν τινι τῶν παλαιῶν ἀντεγράφων οὕτως εὑρηται, ἀλλὰ καὶ πρὸς τὸ μέτρον οὕτω μᾶλλον ἔχει δρᾶθω. οὕτω δὲ λέγε· ἐλαίνομαι εἰς γῆν πρὸ γῆς· ἥγονυ πρὸ τοῦ ἐλθεῖν εἰς τήδε τὴν γῆν εἰς ἄλλην ὑπὸ τοῦ οἰστρου ἐλαίνομαι. ἐμοὶ δὲ καὶ ἀντὶ τοῦ ἀπὸ η̄ πρὸ δοκεῖ κεῖσθαι, οἷον ἀπὸ γῆς εἰς γῆν· καὶ οἴμαι ὡς εὐρεθεῖη ἀν καὶ ἀλλοθὶ που τὸ τοιοῦτον. εἰ δέ τις τὸ "τὰς δεσποσύνους σκηνὰς προλιποῦσαι" παρ' Εὐριπίδῃ (Hec. 99) ἀντὶ τοῦ ἀπολιποῦσαι νοήσει, εὐρήσειεν ὡς ἔστιν δτε καὶ η̄ πρὸ ἀντὶ τῆς ἀπὸ τίθεται. καὶ τὸ "προλείπω· λύεται δὲ μον μέλη" παρ' αὐτῷ (Hec. 438) τῆς αὐτῆς ἔχεται διανοίας. προλείπω γάρ φησιν ἀντὶ τοῦ ἀπολιμπάνω ἐμαυτὴν ἐξ ἀθυμίας· καὶ παραλύεται μον τὰ μέλη ἐλαίνομαι] διώκομαι

683 κλύεις] † ἥγονυ ἵκουσας πραχθέντ'] ἀ ἐπράχθη ἐν ἐμοὶ ὑπὸ Διός καὶ "Ἡρας ἔτι] εἰς τὸ ἔξῆς

684 σήμαινε] λέγε, δήλου ἐμοὶ οἰκτίσας] κατελεήσας

685 ξύνθαλπε] ἀπάτα, κολάκευ μύθοις] λόγοις Post vers. γνωμικόν

686 αἰσχιστορ] αἰσχρόν, μισητόν συνθέτους] ψευδεῖς καὶ μὴ ὅντας ἀλλὰ πεπλασμένους

687 Ante vers. στροφὴ κώλων ἵ

ἡμέτερον † ἔα ἔα: τὰ τοιαῦτα εἴδη τῶν χορῶν καλεῖται, ὡς εἱρη<ται>, μονοστροφικά. ἔστι δὴ τῆς παρούσης στροφῆς τὰ κώλα ι'.¹ τὸ α' ἰωνικὸν ἀπ' ἐλάττονος διμετρον ἀκατάληκτον, ἐκ διιάμβου καὶ παίωνος δου ἀντὶ ἰωνικοῦ· εἰ δὲ βούλει, ἰαμβικὸν ἐφθημιμερές, τοῦ τρίτου ποδὸς χορείου. τὸ βτερον τροχαικὸν ίθυφαλ[λ]ικόν. τὸ γ' περίοδος καταληκτική, ἐξ ἰαμβικῆς συζυγίας καὶ τροχαικῆς καταληκτικῆς. τὸ δ' χοριαμβικὸν καθαρὸν ἡμιόλιον. τὸ ε' ἰαμβικὸν καθαρὸν ἐφθημιμερές. τὸ σ' δομοιον διμετρον βραχυκατάληκτον. τὸ δ' χοριαμβικὸν διμετρον ἀκατάληκτον, ἐκ χοριάμβου καὶ ἐπιτρίτου

¹ 687-695: colon 1 = 687, 2 οὔποτ' οὔποτ' η̄νχουν, 3 ξένους μολεῖσθαι λόγους, 4 εἰς ἀκοὰν ἐμάν, 5 οὐδὲ δύσθέατα, 6 δύσουστα πήματα, 7 λύματα δείματ' ἀμφήκει, 8 κέντρωψύνχειν ψυχάν ἐμάν, 9 = 694, 10 = 695.

πρώτου. τὸ η' ἱαμβικὸν δίμετρον ἀκατάληκτον καθαρόν. τὸ θ' περίοδος τελεία, ἔξι ἱαμβικῆς καὶ τροχαικῆς συζυγίας. τὸ ι' τροχαικὸν τρίμετρον βραχυκατάληκτον. ἐπὶ τῷ τέλει κορωνίς

ἀπέχει] ἀφίστασο καὶ μὴ λέγε ἡμῖν τοιαῦτα φρικώδῃ

688 ηὐχον] ἐθάρρουν ξένους] παραδόξους, ἀτόπους

689 μολεῖσθαι] μολεῖν, ἐλθεῖν

690 ὁδε] οὕτως δυσθέατα] κακὰ εἰς τὸ θεαθῆναι δύσοιστα] δυσυπομόνητα, δύσκολα εἰς τὸ παραδέξασθαι

"Οτι τὸ μὲν δυσθέατα ἐέρηκε διὰ τὴν τῆς μορφῆς ἀλλοίωσιν· τὸ δὲ δύσοιστα, διὰ τὰ παρὰ τῆς "Ἡρας αὐτῇ γεγονότα

691 πήματα] ἥγουν τιμωρίας, βλάβας λύματα] ἥγουν λύμας, βλάβας δέιματ'] φοβήματα

692 ἀμφήκει] διστόμῳ ψύχειν] ψυχραίνειν, νεκροῦν, πλήρτειν

694 ἵω] ὁ ἵω] ὁ

695 πέφρικ'] φοβοῦμαι καὶ καταπλήττομαι πρᾶξιν] τὴν δυστυχίαν, τὸ πάθος

ἥμέτερα τὸ πρᾶξις οὐ μόνον ἡ ἐνέργεια ἀλλὰ καὶ τὸ πάθος, ὡς ἐνταῦθα· φησὶ γὰρ πρᾶξιν Ἰοῦς, ἥγουν τὸ πάθος τὸ γεγονός αὐτῇ. πράττω γὰρ οὐ μόνον τὸ ἐνεργῶ ἀλλὰ καὶ τὸ ἀπαιτῶ καὶ ἔτι τὸ πάσχω. οὗτον καὶ κακῶς πράττειν τὸν δεῖνά φαμεν ἀντὶ τοῦ πάσχειν· καὶ δυσπραγεῖ τις ἀντὶ τοῦ κακῶς πράττει ἥγουν πάσχει

696 τὸ πρᾶξις οὐ μόνον τὸ πάθος αὐται περίοδοι στίχων εἰσὶν ἱαμβικῶν τριμέτρων ἀκαταλήκτων ἦτορ', ὧν τελευταῖος "εἴπειν, σὺ τ' οὐδὲν ἐκμαθοῦσα κερδανεῖς" (876). μετὰ δὲ τὸν μὲν (741), κῶλον ἰωνικὸν ἡμιόλιον. ἐπὶ ταῖς ἀποθέσεσι παράγραφος, ἐπὶ δὲ τῷ τέλει κορωνίς

πρό] ἥγουν πρὸ τοῦ τὰ πάντα ἀκούσαι πλέα] πεπληρωμένη

697 ἐπίσχει] καρτέρησον προσμάθους] σὺν τοῖς προλαβοῦσι

698 ἐκδίδασκε] ἥγουν τελεῖως δίδασκε

699 ἀλγος] δὲ μέλλουσι παθεῖν προνοεπίστασθαι] προγνώσκειν τορῶς] ἀληθῶς, ἀκριβῶς

700 τὴν πρίν] τὴν προτέραν χρείαν] ἦν ἐχρῆστε ἡνύσασθ'] ἐπληρώσατε ἥγουν ἡκούσατε ἐμοῦ πάρα] ἐκίνησα γὰρ αὐτὴν διηγήσασθαις

701 κούφως] <έλαφρώς>, εὐκόλως

702 τὸν ἀμφ' ἑαυτῆς] τὸν περὶ αὐτῆς ἀθλον] τὸν μόχθον, δν ὡς ἀθλητής τις ὑφίσταται.

703 χρῆ] ἀπόκειται

704 τλῆναι[]] ὑπομεῖναι πρὸς[]] παρὰ τῆς νεανίδα[]] ἥτοι τὴν Ἰώ

705 σύ τ[]] <ἀπό>στροφή τὸ σχῆμα 'Ινάχειον σπέρμα[]] † ἥτοι τοῦ
'Ινάχου θύγατρος

706 θυμῷ[]] † ἐν τῇ σῇ ψυχῇ τέρματ^{']} τὰ τέλη τῆς δόδοιπορίας καὶ
τῆς πλάνης

707 ἐνθένδ^{']} † ἀπὸ τοῦ Καυκάσου ἀντολὰς[]] † ἀνατολάς

708 στεῖχ^{']} πορεύοντος ἀνηρότους γυνίας[]] ἥγουν τὰ ὅρη ἢ οὐ δυνατόν
ἐστιν ἀροῦσθαι διὰ τὸ πετρῶδες

709 ἀφίξη[]] ἔλθης νομάδας[]] τὰ γὰρ παρατυχόντα ἐσθίουσι δίκην τῶν
νεμομένων κτηνῶν

† νομάδας φησὶ τὸν Σκύθας ὅτι τοιωδὸν ξῶσι καὶ οὗτοι βίον οἶνον οἱ
νομεῖς τῶν ξῶων, νῦν μὲν ἐνθάδε, νῦν δ' ἐκεῖσε μεταναστεύοντες. ἐπ' ἀμάξην
γὰρ ἔχοντες πλεκτὰς στέγας ἐν θέρει μὲν πρὸς τὸ βόρειον ἐν δὲ χειμῶνι πρὸς
τὸ νότιον μεταβαίνοντι μέρος

710 πεδάραιοι[]] μετέωροι τῆς γῆς ναίοντ^{']} οἰκοῦσιν εἰκόνηλοις[]]
εὐτρόχοις ὄχοις[]] ἄρμασιν

711 ἐκηβόλοις[]] μακρὰν βάλλουσι εξηρτημένου[]] ἐκκρεμεῖς ὅντες ἥγουν
ἀπλισμένοι

'Ἐξηρτημένοι· ἥγουν τόξα μεταχειριζόμενοι καὶ οἶνον ἐν ἐκείνοις κρεμά-
μενοι καὶ τὸν πολέμους διὰ τούτων ποιοῦντες

712 οῖς[]] <τοῖς Σκύθαις μὴ[]] θέλε πελάξειν[]] † πλησιάζειν
ἀλιστόνοις[]] ὑπὸ τῆς θαλάττης τυπτομέναις

'Ἀλιστόνοις ταῖς ὑπὸ τῆς ἀλὸς ἥτοι τῆς θαλάσσης τυπτομέναις καὶ ἡχού-
σαις καὶ οὖν τινα στεναγμὸν ἀποτελούσαις ὡς παραθαλασσίαις

713 χρίμπτουσα[]] πλησιάζουσα ραχίαισιν[]] κρημνώδεσι καὶ ὀρινοῖς
τόποις ἐκπερᾶ[]] διέρχεσθαι θέλε χθόνα[]] τὴν γῆν

714 λαιᾶς δὲ χειρὸς[]] ἥγουν ἐπὶ τὸν ἀριστερὸν μέρεσι σιδηροτέκτο-
νες[]] οἱ τὸν σίδηρον κατασκευάζοντες

715 φυλάξασθαι[]] ἥγουν ἐκφυγέν

716 ἀνήμεροι[]] ἄγριοι πρόσπλαστοι[]] πλησιαζόμενοι ἀλλ' ἀπλη-
σίαστοι

717 ἥξεις[]] ἔλθης ὑβριστὴν ποταμὸν[]] εἰς. | † τὸν ἀτιμάζοντα τὰ
πλησιάζοντα αὐτῷ, ἥγουν τὸν "Αραξιν

'Τβριστὴν ὄνομάζει τὸν "Αραξιν διὰ τὸ ἐξάγεσθαι τῶν ὅρων καὶ κατα-
κλύζειν ἀτάκτῳ φορᾷ καὶ διαφθείρειν τὰ προστυχόντα, καὶ ἀραγμούς τινας
καὶ πλήξεις ἐν ταῖς ὅχθαις ἐργάζεσθαι. θεν καὶ τὴν ἐπωνυμίαν ἀληθῶς

ἔσχεν "Αραξις κληθείς· ὅπερ ἀπὸ τοῦ ἀράσσω τὸ πλήττω γίνεται. τῷ γὰρ
ὸνόματι τούτῳ καὶ ἡ πρᾶξις ἔστι συνάδουσα

οὐ ψευδώνυμον] τὸν οὐ ψευδῶς οὕτω κληθέντα

718 οὐ γὰρ εὑβατος] ἀλλὰ δύσβατος περάν] ωστε. | αὐτόν

719 αὐτὸν Καύκασον] ἥγουν πρὸς ἔτερον μέρος τοῦ Καυκάσου μόλης]
Ἐλθησ

720 ποταμὸς] οὗτος δηλονότι ὁ "Αραξις ἐκφυσῆ] ἐξάγει, ἐκρέει
μένος] τὴν ὄρμὴν τοῦ ῥέυματος

721 κροτάφων] τῶν κορυφῶν τοῦ Καυκάσου ἀστρογείτονας] τὰς
ὑψηλὰς τὰς μέχρι τῶν ἀστρων διηκούσας

722 κορυφᾶς] τοῦ Καυκάσου ὑπερβάλλουσαν] ὑπερβάσαν, διελθοῦ-
σαν μεσημβριήν] † ἥγουν πρὸς νότιων ὀδεύειν· οὕτω γὰρ τὰ πρὸς νότιον
ὄνομαζουσι μέρος

723 βῆναι] πορευθῆναι κέλευθον] † ὁδόν

724 ἥξεις] ἔλθης στυγάνορ'] τὸν τοὺς ἄνδρας στυγοῦντα αῖ] αἱ
Αμαζόνες Θεμίστκυραν] πόλιν Σκυθίας ποτὲ] μετὰ χρόνους πολλούς

725 κατοικιούσιν] μέλλουσι κατοικήσειν ἀμφὶ] περὶ τὸν ἵνα] ὅπου

726 τραχεῖα] σκληρά πόντου] τοῦ Εὐξένου

'Η Σαλμοδησία ἐστὶ δάχια ἀκρωτηριώδης ἐσκυνᾶ ὄνον γνάθῳ. καλεῖται
δὲ οὕτως ἀπό τινος Σαλμοδησοῦ ποταμοῦ ἐνταῦθα εἰσρέοντος εἰς τὴν θάλασ-
σαν γνάθος] στόμα ἡ ἀκρωτήριον

727 ἐχθρόξενος ναύταισι] ἐνταῦθα γὰρ πλεῖστα ναυάγια γίνεται νεῶν
μητριὰ νεῶν] τροπικόν· τὸ γὰρ μητριὰ ἐπὶ μόνων γυναικῶν λέγεται

728 αὐταῖ] αἱ Αμαζόνες μάλ'] λίαν ἀσμένως] φιλήσουσι γὰρ ὡς
γυναῖκα

729 Τὸ ισθμὸν ἐνταῦθα ἀντὶ τοῦ πορθμὸν νόει. Ισθμὸς γὰρ ἡ μέσον δύο
θαλασσῶν γῆ, πορθμὸς δὲ ἡ μέσον δύο γαιῶν θάλασσα, οἷος ἦν ὁ Κιμμερικὸς
Βόσπορος

ἡμέτερον † ισθμὸν ἐμοὶ δοκεῖ λέγειν, οὐ τὸν στενὸν τῆς Μαιώτιδος λίμνης
αὐλόν, τὸν κατερχόμενον μέχρις Εὐξένου πόντου, δν Κιμμερικὸν διονομάζουσι
Βόσπορον· πορθμὸς γὰρ τοῦτο καλεῖται, καὶ ὅσοι τῷδ' εἰσὶ παραπλήσιοι,
ὅποιός ἔστι καὶ δ Σικελικὸς πορθμός· ἀλλὰ τὴν μέσον Εὐξένου πόντου καὶ
τῆς Μαιώτιδος γῆν, ὡς μέσον δύο θαλασσῶν οὖσαν. τοῦτο δὲ καλεῖται
ισθμός, ὅποιός ἔστι καὶ δ τῆς Πελοπο<ν>νήσου ισθμός. ὅ τι δὲ ἔστι, δηλοῖ
διὰ τῶν ἔξης. λιποῦσαν γάρ φησι τὸν ισθμὸν τὸν Κιμ<μ>ερικόν, χρή σε
περᾶν τὸν αὐλῶνα τὸν Μαι<ώτιδος> στενόν, δ<σ>περ ἀπὸ σοῦ διονομασθή-
σεται Βόσπορος

- ισθμόν[]] † τὴν μέσον Εύξείνου πόντου καὶ τῆς Μαιώτιδος λίμνης λέγει γῆν στενοπόροις[]] ἥγουν στεναῖς λίμνης[]] τῆς Μαιώτιδος
- 730 Κιμμερικὸν[]] ἐνταῦθα γὰρ οἰκοῦσιν οἱ Κιμμέριοι θρασυσπλάγχνως[]] θαρσαλέως
- 731 αὐλῶν^{']} τὸν στενὸν αὐλὸν τῆς Μαιώτιδος
- 732 θυητοῖς[]] τοῖς ἀνθρώποις εἰσαεῖ[]] διηνεκῶς μέγας[]] † ἥγουν πολὺς
- 733 πορείας[]] τῆς ὁδοῦ Βόσπορος[]] † ἥτοι βοὸς πόρος ἐπώνυμος[]] σοῦ, τῆς βοὸς
- 734 κεκλήσεται[]] ὀνομασθήσεται οὗτος ὁ ἴσθμος Εὐρώπης πέδον[]] † ἥγουν τὰ μέρη τῆς Εὐρώπης
- 735 ἥπειρον^{']} τὴν γῆν Ἀσιάδ'^{']} τὴν τῆς ἀνατολῆς ὑμῶν^{']} πρὸς τὸν χορὸν δὲ λόγος
- 736 δ][]] δὲ Ζεὺς τύραννος[]] δὲ βασιλεὺς δόμως[]] δόμοίως
- 737 βίαιος[]] ἀπηνῆς θυητῆ[]] οὕσῃ θεός[]] ὅν
- 738 μιγῆναι[]] γαμικῶς ἐνώθηναι ἐπέρριψε[]] ἐπέφερε
- 739 ἔκυρσας[]] ἐπέτυχες κόρη[]] Ἰοῦ
- 740 μνηστήρος[]] ἥγουν νυμφίου
- 741 ἐπῶν^{']} λόγων προοιμίοις[]] ἐν
- Μηδὸν ἐπῶν προοιμίοις· τοσοῦτοι γάρ εἰσιν οὓς μέλλεις ἀκοῦσαι λόγους, ὡς οὐδὲ προοίμια ἐκείνων εἶναι οὓς ἀκήκοας
- 743 αὖ[]] δὴ ή πάλιν κέραγας[]] βοῶς ἀναμυχθίζῃ[]] ποιὰ φωνή· ἥγουν ἀναμυκῆ πον[]] ἵσως
- 744 δράσεις[]] πράξεις πυνθάνη[]] μανθάνης
- 745 ἥ[]] ὄντως, ἀρα τῇδε[]] ταύτη πημάτων[]] ὅν πάσχει κακῶν ἐρεῖς[]] λέξεις
- 746 δυσχείμερόν γε[]] † οὐκ ἐρώ αὐτῷ τί λοιπὸν ἥγουν ἐν τι πάθος· ἀλλὰ πέλαγος[]] ἥγουν πλῆθος ἀτηρᾶς δύνης[]] σκληρᾶς καὶ ἀφορήτου δυστυχίας
- 747 ἐμοὶ[]] ὑπάρχει ἐν τάχει[]] † ἐπιρρηματικῶς ἀντὶ τοῦ ταχέως
- 748 στύφλου[]] σκληρᾶς, τραχείας
- 749 ὅπως[]] ἵνα πέδω[]] ἐν τῇ πεδινῇ γῇ σκήψασα[]] δίκην σκηπτοῦ πεσοῦσα τῶν πάντων πόνων[]] ὅν ἔχω καὶ μέλλω παθεῖν
- 750 ἀπηλλάγην[]] † ἡλευθερώθην εἰσάπαξ[]] † ἥγουν μίαν θαυεῖν[]] τινὰ ή ἐμέ
- 751 ἀπάσας[]] † ἂς μέλλει τις ξῆν πάσχειν κακῶς[]] † ἥγουν πόνους καὶ θλιψίεις ὑφίστασθαι

752 ή] ὄντως δυσπετῶς] δυσκόλως τοὺς ἐμοὺς ἀθλους] ἥγουν τὰς ἐμὰς δυστυχίας ἂς, ὁσπερ τινὰ ἀγώνα, ὑφίσταμαι ἀθλους] πόνους

753 δτῷ] φτινι, ἐμοὶ πεπρωμένον] μεμοιρασμένον· θεὸς γάρ εἰμι

754 Αὕτη γάρ: ἥγουν τὸ ἀποθανεῖν. ἀπέδωκε δὲ τὴν σύνταξιν πρὸς τὸ ἀπαλλαγῆ. καὶ ἔστι τοιοῦτον ὁσπερ τὸ “ξύλινον μόρον εὐρόντες, ἦν παγίδα καλέουσιν” (Batrachom. 115–117)

αὕτη] ἥγουν τὸ ἀποθανεῖν πημάτων] τῶν μόχθων, τῶν πόνων ἀπαλλαγῆ] ἐλευθερία

755 τέρμα] τέλος προκείμενον] ἥγουν φανερόν

756 μόχθων] πόνων ἐκπέσῃ τυραννίδος] βιαίως ἐκβληθήσεται τῆς βασιλείας

757 ή] ὄντως ποτ'] τοῦτο τὸ ποτὲ πρὸς τὸ ἐκπεσεῖν σύναπτε Δία]

τὸν

758 ἥδοι'] εὐφρανθείης οἶμαι] ὑπολαμβάνω συμφοράν] τοῦ Διός

759 οὐκ ἀν'] ἥδοιμην ἐγώ

760 ὡς τοινύν ὄντων] † ὡς βεβαίως ὄντων καὶ οὐκ ἀμφιβόλως τῶνδε]

ῶν δὲ Ζεὺς πείσεται, λέγω τοῦ τῆς ἀρχῆς ἐκπεσεῖν

ἡμέτερον † τῶνδε σοι μαθέν πάρα γράφε· οὕτω γάρ ἔχει πρὸς τὸ μέτρον ὅρθως. δέον δὲ εἰπεῖν ὡς γενησομένων τῶνδε, ὄντων εἶπεν, ὡς βεβαίων καὶ ἀμετατρέπτων ὄντων καὶ οὐκ ἀμφιβόλων. δὲν γάρ κυρίως λέγουσι τὸ ἀεὶ ὡσαύτως ἔχον καὶ <μὴ μεταβαλλόμενον>

761 πρὸς τοῦ] παρὰ τίνος τύραννα σκῆπτρα] τὰ βασιλικὰ ἥγουν τὴν βασιλείαν συληθήσεται] μετὰ δόλου ἀφαιρεθήσεται

Παρὰ τίνος, φησίν, ἀφαιρεθήσεται τὰ σκῆπτρα τύραννα, τουτέστι τυραννικῶς· οὕτω γάρ ἔμελλεν εἰπεῖν. νῦν δὲ πρὸς τὸ σκῆπτρα τὴν σύνταξιν ἀπέδωκεν. ή τὰ τύραννα σκῆπτρα ἀντὶ τοῦ τὰ βασιλικά

762 Τινὲς λέγουσι τὸ πρός, οὐ πρὸς τὸ αὐτοῦ, ἀλλὰ πρὸς τὸ βουλευμάτων, οὕτως, αὐτὸς πρὸς τῶν βουλευμάτων αὐτοῦ τῶν κενοφρόνων· σὺ δὲ πρὸς τὸ αὐτοῦ σύναπτε, ιν' ή τὸ κενοφρόνων βουλευμάτων ἐρμηνεία τοῦ πρὸς αὐτοῦ πρὸς αὐτὸς αὐτοῦ] αὐτὸς παρ' ἐαυτοῦ βουλευμάτων] ἔνεκα

763 ποίῳ] ἐν σήμηνον] δήλωσον βλάβη] ἐμοὶ τε καὶ σοὶ

764 γαμεῖ] γαμήσει ἥγουν μεταχειρίζεται γαμῆσαι ώ] ἐν ώ ἀσχαλῷ] λυτηθήσεται

765 θέορτον ή βρότειον] ἐκ θεοῦ ὅρμωμενον ἥτοι θεῖᾶς (θεῖον?) ή βροτοῦ γυναικός ρητὸν] ἕξιον λεχθῆναι φράσον] εἰπέ

766 τι] ἐρωτᾶς ὄντιν'] ποῖον ρητὸν] ἕξιον λεχθῆναι αὐδᾶσθαι] λέγεσθαι

767 ἡ] ἄρα πρὸς] παρὰ δάμαρτος] τῆς γυναικὸς αὐτοῦ ἐξανίσταται] ἐκβληθήσεται θρόνων] ἥγουν τῆς βασιλείας

Εἰκότως εἶπε τὸ ἐξανίσταται· ἐπειδὴ γὰρ θρόνων εἴρηκεν, ἐν δὲ τοῖς θρόνοις καθήμεθα, διὰ τοῦτο ἐξανίσταται εἶπεν ἀντὶ τοῦ τῆς βασιλείας ἐκβληθήσεται

768 ἡ τέξεται γε] ναὶ πρὸς ἐκείνης τῆς δάμαρτος ἥτις γεννήσει φέρτερον] κρείττονα πατρὸς] τοῦ. | αὐτοῦ

769 ἀποστροφὴ] ἀποφυγή τύχης] τῆς δυστυχίας

770 οὐ δῆτα] οὐδαμῶς πλὴν] εἰ μή

ἡμέτερον † μὴ γράφε ἐνταῦθα πρὶν ἀν., οὐ γὰρ ἀρμόξει τῷ μέτρῳ, ἀλλὰ πλὴν ἀν. ἥγουν εἰ μὴ ἐγὼ ἐκ δεσμῶν λυθῶ· οὕτω γὰρ καὶ ἐν τινι τῶν παλαιῶν ἀντιγράφων εὑρηται, καὶ πρὸς τὸ μέτρον ἔχει ὄρθως

771 ἄκοντος] μὴ βουλομένου Διός] τοῦ

772 τιν'] τὸν λύσοντα ἐκγόνων] ἀπογόνων χρεών] ἥγουν ἀποκείμενόν ἐστιν εἶναι αὐτὸν τινὰ τῶν σῶν ἐκγόνων

773 ἡ] ὄντως ἀπαλλάξει] ἐλευθερώσει κακῶν] τῶν

774 γένναν] κατὰ τὴν γενεάν πρὸς] σὺν

'Απ' Ιοῦς "Ἐπαφος· οὐδὲ Λιβύη· ἦς Βῆλος· οὐδὲ Δαναός· οὐδὲ 'Τπερμνήστρα, ἡ μὴ κτείνασα τὸν ὁδόζυγον Διγγέα· ἦς 'Αβας· οὐδὲ Προῖτος· οὐδὲ 'Ακρίσιος· οὐδὲ Δανάη· ἦς Περσέν· οὐδὲ 'Ηλεκτρων· οὐδὲ 'Αλκμήνη· ἦς 'Ηρακλῆς· δομοῦ πάντες ἄνευ Ιοῦς εἰσὶ δεκατρεῖς

775 εὐέξιμητος sic] εὐγνωστος, εὐκατάληπτος, εὐνόητος χρησμῶδια] ἡ μαντεία

776 καὶ μηδὲ] ἥγουν ἐπεὶ ἀ λέγω οὐ γινώσκεις πόνους] † τοὺς μόχθους οὓς πληγὴνεῖ?

777 προτείνων] † ἥγουν προυποσχόμενος εἰπεῖν ἀ παθεῖν μέλλω ἀποστέρει] τούτου

778 θατέρω] τῷ ἐτέρῳ ἥγουν τῷ ἐνὶ δωρήσομαι] δεξιώσομαι

ἡμέτερα † τὸ μὲν δωροῦμαι τὸ δεξιῶμαι, ἀπὸ αἰτιατικῆς εἰς δοτικὴν ἔχει τὴν ἀπόδοσιν τῆς συντάξεως, ὡς κάνταῦθα καὶ παρ' Εὐριπίδῃ· "Ἐλένη σ' ἀδελφὴ ταῖσδε δωρεῖται χοαῖς" (Ores. 117). τὸ δωροῦμαι δὲ τὸ ἀποχαρίζομαι, ἀπὸ δοτικῆς εἰς αἰτιατικήν. φησὶ γὰρ οὖτος "μέγ' ὠφέλημα τοῦτο ἐδωρήσω βροτοῖς" (253). γράφεται δὲ καὶ ἀμφότερα παθητικῶς

779 ποίουν] λόγοιν αἴρεσιν] ἐκλογήν, πρόκρισιν

780 ἐλοῦν] πρόκρινε

781 φράσω] λέξω σαφηνῶς] σαφῶς, φανερῶς

782 † ὅρα τὴν οἰκονομίαν ἐνταῦθα τοῦ ποιητοῦ· ἵνα γὰρ καὶ ἀμφοτέρους εἴποι τοὺς λόγους, προβάλλει τὸν χορὸν αἰτήσασθαι τοῦδε χάριν εἰπεῖν τὸν ἔτερον· καὶ φησί, τὴν μὲν λοιπὴν αὐτῆς πλάνην εἰπέ, τῷδε χαριζόμενος, τὸν δὲ γε λύσοντά σε χάριν ἐμήν. ἵνα δὲ τοῦτον πρόθυμον εἰς τοῦτο ποιήσῃ, τοῦτο γάρ, φησί, πιθῶ τούτων] τῶν χαρίτων τὴν μὲν] ἥγουν τὴν λοιπὴν αὐτῆς πλάνην τῇδε] τῇ 'Ιοῦ τῇδε'] ἥγουν τὸν λύσοντά σε

783 θέσθαι] ποιήσαι ἀτιμάσσης] ἀπορρίψῃς καὶ οὐκ ἐθελήσῃς εἰπεῖν λόγους] τοὺς αὐτῆς ἢ τοὺς ἐμούς

784 τῇδε] τῇ 'Ιοῖ γέγωνε] εἰπέ

785 λύσοντα] σὲ τῶν δεσμῶν ποθῶ] ἀγαπῶ

786 ἐναντιώσομαι] ὑμῖν

787 μὴ οὖ] συνίξησις γεγωνεῦν] εἰπεῖν προσχρήζετε] σὺν τοῖς ἄλλοις

788 'Ιοῦ] ὡς πολύδονον] πολυτάραχον, πολύστροφον φράσω] λέξω

789 ἐγγράφου] ἐγχάραπτε, ἐντύπου μνήμοσιν] μνημονευτικαῖς δέλτοις] βίβλοις

† καὶ Πίνδαρος "ποτὶ φρένας ἐμὰς γέγραπται" (Ol. 10.3)

790 ρεῖθρον] ἥτοι τὸν Τάναιν ἡπείρων] Ἀσίας καὶ Εὐρώπης ὅρον] δρό_{<ισμόν>}

"Ορον: ὁ Τάναις ὅρος ἐστὶ τῶν δύο <ἡπείρων> Ἀσίας καὶ Εὐρώπης, ὡς ὁ περι<ηγ>ητής μαρτυρεῖ, λέγων· "Εὐρώπην δ' Ἀσίης Τάναις διὰ μέσσον δρίζει" (Dionysius, Orbis descrip. 14). ὁ δέ γε Νεῖλος Ἀσίαν καὶ Διδύνην ὁρίζει.

791 ἡμέτερον † οὐ χρὴ γράφειν ἐνταῦθα φλογωπὰς ἀντολάς, ἀλλὰ φλογῶπας, ἵνα οἰκείως ἔχῃ πρὸς τὸ μέτρον φλογῶπες γὰρ εἰν ἀνατολαὶ αἱ φλογεροὺς οἶνον ἔχουσαι ὡπας, διὰ τὸ φωτεινὸν καὶ φλογῶδες τοῦ ἡλίου. ἀπὸ τοῦ φλογῶπες οὖν καὶ φλογῶπας χρὴ γράφειν ὡς εἰρηται. οὕτω γάρ ἔσται τὸ πᾶς βραχὺν καὶ οἰκείον τῷ μέτρῳ φλογῶπας] καυστικάς ἡλιοστιβεῖς] ἔνθα δὲ ἡλιος στίβει καὶ διατρίβει

792 πόντον] ἥγουν τὸν Βόσπορον φλοῖσθον] ἥγουν τὸν ἡχητικόν ἔστ' ἀν] ἔως ἀν ἔξικη] ἔλθῃς

793 Γοργόνεια] ἥγουν τὰ τῶν Γοργόνων Κισθήνης] πόλις Αἰθιοπίας αὗτη ἵνα] ὅπου

Κισθήνη πόλις Αἰθιοπίας: περὶ αὐτὴν δέ εἰσι τὰ Γοργόνεια πεδία, ἐν οἷς κατοικοῦσι Διων Πεφριδῶ καὶ Ἐνυώ, αἱ τοῦ Φόρκυνος τοῦ υἱοῦ τοῦ Ποσειδῶνος καὶ Γῆς, δις μιγεῖς τῇ ἑαυτοῦ ἀδελφῇ Κητοῖ ταύτας ἀπέτεκε. κατώκουν δὲ ὑπὸ γῆν, καὶ οὕτε ἡλίω οὕτε σελήνῃ ἥσαν θεαταί, κυκνόμορφοι δὲ ἥσαν διὰ

τὴν λευκότητα, ἡ διὰ τὸ τραχήλους ἔχειν μακρούς, ἡ διὰ τὸ ἔχειν εἶδος κύκνου

794 αἱ Φορκίδες] αἱ τοῦ Φόρκυνος θυγατέρες ναῖονσι] οἰκοῦσιν δήναιαι] πολυχρόνιαι ἥγουν αἱ γηραιαὶ ἡ αἱ ἀθάναται

795 κυκνόμορφοι] διὰ τὴν λευκότητα κοινὸν κτέ] ἐτέρα γὰρ παρ' ἐτέρας ἐλάμβανεν ὅτε ἥθελε βλέπειν κεκτημέναι] ἔχουσαι

796 μονόδοντες] ἥγουν ἀνὰ ἓνα ὁδόντα ἔχουσαι οὐθ' ἥλιος] διὰ τὸ ὑπὸ γῆν κατοικεῖν προσδέρκεται] προσβλέπει

797 ἀκτῖσιν] ἐν ταῖς ἡ νύκτερος] ἡ ἐν νυκτὶ φαίνουσα μήνῃ] ἡ σελήνη

798 πέλας] τὸ πέλας πρὸς τὸ τῶνδε σύναπτε οὐ πρὸς τὸ ἀδελφαὶ κατάπτεροι] πτερωταὶ διόλου

799 δρακοντόμαλλοι] ἀντὶ γὰρ πλοκάμων ὄφεις ἔχουσιν ἔξαπτομένους τῆς κεφαλῆς Γοργόνες] Σθενώ Εὔρυτάλεια Μέδουσα. βροτοστυγεῖς] αἱ τοῖς βροτοῖς στυγούμεναι

Βροτοστυγεῖς: αἱ τοῖς βροτοῖς στυγούμεναι καὶ μισούμεναι διὰ τὸ φοβερὸν αὐτῶν· εἶχον γὰρ καὶ αὐται, ὡς φασίν, ὀφθαλμὸν ἔνα, συῶν μεγάλων ὁδόντας, καὶ χεῖρας χαλκᾶς

800 θνητὸς] ἄνθρωπος εἰσιδῶν] † ίδων ἔξει πνοὰς] ἀπολιθοῦται γὰρ αὐτίκα

801 Τοιοῦτο μέν σοι: ἐνταῦθα τὸ ὅταν ἀποδίδοται, καὶ οὐχ ὡς φασὶ τινες δπισθεν, λέγοντες οὕτως· ἦν ἐγγράφου σὺ μήμοσι δέλτοις φρενῶν, τὸ τε ὅταν περάσῃς τὸν τῆς Ἀσίας καὶ Εὐρώπης διορισμὸν Τάναιν. εἰπὼν γὰρ ὅταν περάσῃς τὸν Τάναιν, ἔστ' ἀν εἰς τὰς Φόρκυνος θυγατέρας καὶ εἰς τὰς Γοργόνας ἀφίξῃ, ἐπιφέρει τοῦτο· τοιοῦτο μέν σοι φρούριον λέγω, τουτέστιν ἂς ἄνωθεν εἴπον Γοργόνας καὶ Φορκίδας δεῖ σε φυλάττεσθαι ἵνα μὴ τὸ ζῆν ἀποδέσης. δόξει δέ τισι τοιτὶ δυσχερές, πλὴν οὐ τοῖς ἄριστα μεταχειριζομένοις τοὺς λόγους τοιοῦτο μέν σοι] ταῦτά σοι λέγω φυλάξασθαι τοῦτο] ἥγουν τὰς Φορκίδας καὶ Γοργόνας φρούριον] ἥγουν φύλαγμα

802 † ἄλλην δ' ἄκουσον: διὰ τὸ διηγεῖσθαι αὐτῇ ἀ μέλει ίδειν δυσχερῆ, ἄκουσον, εἶπε, θεωρίαν καὶ οὐκ ίδε. τὴν γὰρ θεωρίαν ὀφθαλμοῖς βλέπομεν, ἀκούομεν δὲ διηγούμενων ἐτέρων ἀ ίσως ίδειν μέλλομεν

ἄλλην δ' ἄκουσον] † ἥγουν ἄκουσον περὶ ἦς μέλλεις ίδειν θεωρίαν δυσχερῆ] † δύσκολον καὶ ἀφόρητον

803 δξυστόμους] δξῦς (sic) ἔχοντας ὁδόντας Ζηνὸς] τοῦ Διός ἀκραγεῖς] καταπολὺ κράξοντας, πολυφωνούς

804 φύλαξαι] † μὴ τι κακὸν πάθης ὑπ' αὐτῶν μουνῶπα] τὸν μονόφθαλμον στρατὸν] τοὺς κυνοκεφάλους ἔουκε λέγειν

805 ἀριμασπόν] τὸ ἥγουν τὸν μέγαν ἔχοντα ὁφθαλμόν· τοιούτους γὰρ λέγουσι τοὺς κυνοκεφάλους εἶναι

'Αριμασποὶ καλοῦνται <διὰ> τὸ ἔνα ὁφθαλμὸν ἔχειν. <ἀρί> γὰρ κατὰ γλῶσσαν τὸ ἔν, καὶ μασπὸς <οἱ ὁφθαλ>μός, καὶ αὐτὸς κατὰ γλῶσσαν Αἰγυ>πτίαν δοκεῖ . . .

<†?> ἀριμασπὸν ἐμοὶ δοκεῖ λέγειν, οὐ τὸν μονόφθαλμον, ὡς τινες λέγουσιν, ἀλλὰ τὸν <μέγαν> ἔχοντα ὁφθαλμόν, ἀπὸ τοῦ ἀρί ἐπιτατικοῦ καὶ τοῦ μασπὸς ὁ ὁφθαλμός. <εἰπών δὲ> μονῶπα στρατὸν ἐπήγαγε καὶ ἀριμασπὸν, δεικνὺς μέγαν εἶναι τὸν ἔνα αὐτῶν ὁφθαλμὸν καὶ ἰκανὸν βλέπειν. τοιούτους δὲ . . . οὓς ἴστοροῦσι κυνοκεφάλους, ἐν τῷ μετώπῳ ἔνα μέγαν ὁφθαλμὸν ἔχοντας καὶ δίκην κυνὸς δξὺ στόμα

ἰππόβαμον] ἵππικόν χρυσόρρυτον] τὸ χρυσὸν ῥέον

806 ἀμφὶ] περὶ πόρον] περὶ τὸν. | λέγω

Πλούτωνος πόρον: φασὶν ὡς ἀπὸ τοῦ πολὺν ἐν τούτῳ χρυσὸν εὐρίσκεσθαι, τοῦτο τὸ ὄνομα ἔσχηκεν. ἔτεροι δὲ τὸν Πλούτωνα οὐκ ὄνομά φασι ποταμὸν ἐτέρου, ἀλλὰ τὸν Νεῖλον αὐτόν, διὸ διὰ τὸ πιαίνειν τὴν Αἴγυπτον πλούτων καὶ χρυσορρόας καλεῖται. σὺ δὲ μὴ οὕτω νόει· κάτω γὰρ περὶ τοῦ Νείλου διεξέρχεται

807 πέλαξε] πλησίαςε τηλουρὸν] εἰς. | μακράν γῆν] ἥγουν τὴν Αἴθιοπίαν

808 ἥξεις] ἔλθης κελαινὸν] τὸ μέλαν φῦλον] γένος πρὸς] ἐν ταῖς

809 ναϊσουσι] οἰκοῦσι πηγαῖς] ἀρχαῖς ἔνθα] ὅπου ἐστί Αἰθίοψ] ὁ Γάγγης

810 ἔρφ'] ἔρπε, διέρχου ἔξικη] ἔλθης

811 καταβασμόν] ὄρος διωρίζον Ἀσίαν καὶ Λιβύην. | εἰς τὸν

'Από τινος βοτάνης βύβλου καλουμένης καὶ φυομένης ἐν τοῖς ὄρεσι τούτοις, Βύβλινα τὰ ὄρη ὀνόμασεν

812 ἵησι] πέμπτει σεπτὸν] σεβάσμιον διὰ τὸ πιαίνειν τὴν Αἴγυπτον εὗποτον] ἡδὺ εἰς τὸ πίνειν αὐτό ῥέος] ῥέμα

813 οὐτος] ὁ Νεῖλος ὀδώσει] ὀδοποιήσει, ὀδηγήσει χθόνα] τὴν Αἴγυπτον

Τρίγωνον χθόνα τὴν Αἴγυπτον λέγει· τοιοῦτον γὰρ ἔχει σχῆμα· ἦν καὶ Δέλτα καλοῦσι διὰ τὸ ἐουκέναι τῷ δέλτα στοιχεῖω. ταύτην εἰς τρία διεμήρισαν Αἴγυπτοι <ὢ>ν' ἐπίσης διελέγουσι ταύτην ἀρδεύῃ

814 Νειλῶτιν] τὴν ὑπὸ Νείλου ἀρδευομένην οὐ] ὅπου μακρὰν] διὰ τὸ ἀπ' Ἀργους μετουκήσαι αὐτήν, μακρὰν εἶπεν

815 Ἰοῖ] ὡς πέπρωται] τὸ μεμοίρασται τέκνους] τοὺς σοὶς κτίσαι] ἥγουν ποιῆσαι

816 τῶν δ'] ἀπόθεσις καὶ συμπέρασμα ψελλόν] παρακεκομμένον καὶ δύσγνωστον ἐκ μεταφορᾶς τῶν ψελλιζόντων παιδίων δυσεύρετον] τὸ δυσνόητον

817 ἐπαναδίπλαξε] ἥγουν πάλιν ἔρωτα σαφῶς] τὸ ἀληθώς, φανερώς ἐκμάνθανε] τὸ ἥγουν μάνθανε

818 Σχολὴ ἡ διατριβὴ τῶν παιδῶν, καὶ ἡ ἄδεια καὶ ἀργία· σχολὴν γὰρ ἄγω φαμέν καὶ ἔστιν ὄνομα, σχολῇ δὲ ἀντὶ τοῦ βραδέως, καὶ ἔστιν ἐπίρρημα· δύπερ οἱ Ἀττικοὶ ἀντὶ τοῦ οὐδαμῶς λαμβάνουσιν

σχολῇ] ἄδεια δὲ] γὰρ πλείων ἡ θέλω] διὰ τὸ ἐσταυρώσθαι καὶ μὴ δύνασθαι κινέσθαι ὀλλαχοῦ

819 λοιπὸν] ἐπίλοιπον παρειμένον], παροφθέν, παραλελειμμένον

820 γεγωνέν] λέγειν πολυφθόρου] τῆς πολλὰς φθορὰς αὐτῇ προξενούσης

821 εἴρηκας] εἶπες

822 αἰτούμεθα] τὸ ἥγουν αἰτοῦμεν που] ἵσως

823 ἡμέτερα τὸ δέον εἰπεῖν τὸ τέλος πάσης τῆς ὁδοῦ, τὸ πᾶν εἰπεν ἀντιστρόφως πρὸς τὸ τέρμα. τὸ πᾶν γὰρ ἐπὶ τοῦ καθόλου τίθεται, τὸ τέρμα δὲ ἔστι μερικόν τὸ πᾶν πορείας] τὸ δέον τὸ τέλος πάσης τῆς ὁδοῦ ἦδε] ἡ Ἰώ τέρμον] τὸ τέλος ἀκήκοεν] τὸ ἥγουν ταῦτα ἀκήκοεν

824 εἰδῆ] γνωρίσῃ μὴ μάτην κλύνουσά μον] ἥγουν ὅσα παρ' ἐμοῦ ἥκουσεν οὐ ψευδῶς ταῦτα ἀκήκοεν

825 πρὶν] πρὸ τοῦ μολεῖν] ἐλθεῖν δεῦρο] ἐνταῦθα ἐκμεμόχθηκε] μετὰ μόχθουν καὶ κόπου ὑπέμεινεν φράσω] λέξω

826 τεκμήριον] σημεῖον τοῦτο] τὸ τὰ πρόσθεν ἐρεῖν ἀ πέπονθεν μύθων ἐμῶν] οὖς ἔφην αὐτῇ περὶ τῆς λοιπῆς πλάνης. | ὅτι ἀληθεῖς εἰσιν

827 ὄχλον] ἥγουν τὸ πλῆθος τὸν πλεῖστον] τὸν πολὺν ἐκλείψω] τὸ καταλείψω

τὸ δέον εἰπεῖν κάνταῦθα πληθυντικῶς τῶν πλείστων καὶ πολλῶν λόγων τὸ πλῆθος ἐκλείψω καὶ καταλείψω, πλεῖστον ἐνικῶς εἶπε πρὸς τὸ ὄχλον. ὄχλος δὲ ἔστι κυρίως τὸ τοῦ λαοῦ πλῆθος, ἐξ οὐ γίνεται καὶ ἡ ὄχλοκρατία ὅταν δὲ ὄχλος ἄρχῃ, ὡσπερ ἀπὸ τοῦ δήμου δημοκρατία. ἐνταῦθα δὲ ὄχλον τὸ πλῆθος μόνον εἴρηκε καταχρηστικῶς. λέγεται ὄχλος καὶ ἡ ὄχλησις, ἐξ οὐ φαμεν δι' ὄχλους ἐγενόμην τῷ δεῖνι, ἀντὶ τοῦ ἡνώχλησα αὐτόν. ἀπὸ τούτου γὰρ καὶ τὸ ἐνοχλῶ γίνεται καὶ διενοχλῶ καὶ παρενοχλῶ

828 εἰμι] πορεύσομαι τέρμα] τέλος

829 *Ante vers. διήγησις Μολοσσά]* μεταξὺ Θετταλίας καὶ Αἰτωλίας οἱ Μολοσσοί, οἱ ἀπό τινος οὗτος ἐκλήθησαν Μολοσσοῦ

830 αἰπύνωτον] τὴν ὑψηλήν· αἰπὺ γὰρ τὸ ὑψηλόν ἀμφὶ περὶ ἵνα.] ὅπου

831 θῶκος] ἥγουν ναός Θεσπρωτοῦ] ἀπὸ Θεσπρωτίδος γῆς ὡνομα- σμένου

832 Τέρας ἄπιστον: ἄπιστούσι γὰρ ἀνθρώποι εἶναι δρῦν φωνητικήν, ἰδόντες δ' ἐκπλήττονται· τὸ δὲ προσήγοροι ἀντὶ τοῦ φωνητικαί. μία δὲ ἦν εἴ καὶ πληθυντικῶς οὐτος λέγει

ἄπιστον] δυσκόλως εἰς πίστιν ἐρχόμενον προσήγοροι] αἱ φωνητικαί, αἱ προσφεγγόμεναι

833 ὧν] δρυῶν . λαμπρῶς] φανερῶς οὐδὲν] οὐδαμῶς αἰνικτη- ρίως] αἰνιγματωδῶς καὶ ἀσαφῶς

834 προσηγορήθης] ἐκλήθης Διὸς] τοῦ κλεινὴ] . . . ἔνδοξον δάμαρ] γυνὴ

835 Τῶνδε προσσαίνει σέ τι: τοῦτο διαμέσου εἴρηται. λέγει δὲ ὅτι προσσαίνει σέ τι τούτων ἀντὶ τοῦ θέλγει καὶ κατέχει, καὶ οὐκ ἄλλης τινὸς ἢ σοῦ ταῦτα γνωρίζεις παθ<ἡματα>

τῶνδε] ὧν φῆμι προσσαίνει] προσθέλγει καὶ οἶν κολακεύει καὶ εἰς ἥδονήν ἔστιν

836 ἐντεῦθεν] ἐκ τούτου τοῦ τόπου οἰστρήσασα] ὑπὸ οἰστρου ἐκβα- χευθεῖσα τὴν] εἰς παρακτίαν] τὴν παραθαλασσίαν

837 κέλευθον] ὀδόν ἥξας] ὥρμησας κόλπον Ρέας] τὸ Ἰόνιον λέγει πέλαγος

"Οτι ὁ νῦν καλούμενος Ἰόνιος κόλπος πρώην Ρέας κόλπος ἐλέγετο, ἀπὸ τοῦ ἐκεὶ τὴν Ρέαν τιμᾶσθαι

838 οὐ] κόλπου πολυπλάκτοισι] πολυπλάνοις χειμάζῃ] δαμάζῃ ὡς ὑπὸ τινος χειμῶνος

839 χρόνον] μετὰ τὸν μέλλοντα] τὸν ὕστερον ἥγουν κατὰ τοὺς ἔξῆς χρόνους πόντιος μυχὸς] ἥγουν ὁ μέγας κόλπος τῆς Ρέ<as>

840 σαφῶς] φανερῶς ἐπίστασ'] γίνωσκε κεκλήσεται] κληθήσεται

841 πορείας] τῆς ὀδοῦ βροτοῖς] ἀνθρώποις

842 ἀπόθεσις σημεῖα] γνωρίσματα ὅτι μαντική ἔστι καὶ προορῷ τὰ μέλλοντα φρενὸς] γνώσεως

843 ὡς] ὅτι δέρκεται] βλέπει πλέον κτέ] ἥγουν καὶ τὰ κρυπτὰ οἰδεν τοῦ πεφασμένου] τοῦ φανεροῦ, τοῦ φαινομένου

844 ὑμῖν] ἥγουν σοί, τῷ χορῷ τῇδε τ'] καὶ τῇ Ἰοῦ κοινὸν] ἥγουν κοινῶς φράσω] λέξω

845 τῶν πάλαι λόγων] ὡν εἶπον πρότερον ἵχνος] τὸ τέλος

846 Ante vers. ἐτέρα διήγησις. Κάνωβος ἦν κυβερνήτης τῶν νεών Μενελάου, δὲ μετὰ τὴν ἐκ Τροίας ἀπόθασιν ἐν τούτῳ τῷ τόπῳ ὅφις δακῶν ἀνατρεῖ, καὶ Μενέλαος νεών αὐτοῦ καὶ πόλιν κτίζει ἐπώνυμον

ἐσχάτῃ χθονὸς] τελευταίᾳ ἥγουν εἰς τὸ τέλος τῆς Αἰγύπτου ἢ τῆς Λιβύης

847 πρὸς] ἐν προσχώματι] ἥγουν τῇ ὄχθῃ

Πρόσχωμα λέγεται ὁ ἀναχωματισμὸς καὶ οἰονεὶ δὲ ὑπερανεστηκὼς τόπος τῶν ποταμῶν. κυρίως δὲ ἐκεῖνο ἔνθα καταρρέον ὕδωρ ἰλὺν καὶ ψαμμὸν περιττὴν τίθησι σωρηδόν

848 ἐνταῦθα] ἥγουν κατὰ τὴν Κάνωβον τίθησιν] † ἀντὶ τοῦ ποιήσει

Ἄττικῶς εὑφρονα] ἥγουν πάλιν εἰς ἄνθρωπον μεταμείψει σε νοῦν ἔχουσαν

849 ἐπαφῶν] ἴφαπτόμενος ἀταρβεῖ] ἥγουν μὴ φόβον ποιούσῃ

Ἀταρβεῖ χειρὶ λέγει θήγων, ἀντὶ τοῦ οὐκ ἐπὶ κακῷ ἀλλ’ ἐπὶ καλῷ αὐτῆς θιγών θήγων μόνον] ψαύων μόνον καὶ μὴ ἄλλο τι ποιῶν

850 γεννημάτων] τῆς ἐπαφῆς καὶ ψαύσεως

Γεννήματα Διὸς λέγει τὴν ἐπαφὴν ἐπειδὴ ἐξ αὐτῆς ἐτεκνοποίησεν· αὕτη γὰρ ἀντὶ σπέρματος ἥρκεσε. δέον δὲ εἰπεῖν σπερμάτων, γεννημάτων εἴπειν, ἀπὸ τοῦ ποιουμένου τὸ ποιοῦν

851 τέξεις] γεννήσεις κελαινὸν] μέλανα καρπώσεται] ἥγουν κτήσεται

852 πλατύρροους] ὁ πλατὺ ἔχων βεῦμα ἀρδεύει] διέρχεται, πιαίνει χθόνα] ἥγουν τὴν Αἴγυπτον καὶ τὴν ἄλλην Αἰθιοπίαν

853 Πέμπτην γένναν τὸν Δαναὸν λέγει φεύγοντα εἰς "Αργος διὰ τὸ μὴ βούλεσθαι τῶν αὐτοῦ θυγατέρων τὸν γάμον συνάψαι τοῖς τοῦ ἀδελφοῦ Αἰγύπτου παισί. γεγράφαμεν δὲ τὴν ἴστορίαν ἐν τῇ Εὐριπίδου Ἐκάβῃ¹

πεντηκοντόπαις] πεντήκοντα παιδῶν οὖσα

854 οὐχ ἐκοῦσ'] ἀλλ’ ἀκουσα ἐλένεσται] † ἀφίξεται

855 θηλυσπόρος] ἥγουν θήλεια συγγενῆ] συγγενικόν γάμον] † συνάψειν

856 ἀνεψιῶν] ἐξαδέλφων ἐπτοημένοι] περιεσπασμένοι καὶ τεταραγμένοι φρένας] τὸν νοῦν τῷ ἔρωτι

857 Κίρκους ὠνόμασε τοὺς Αἰγύπτουν νιὸν διὰ τὸ ἀρπακτικὸν αὐτῶν, πελείας δὲ τὰς Δαναοῦ θυγατέρας διὰ τὸ ἀφροδισιαστικόν· τοιαῦτα γὰρ καὶ

¹ A later hand has entered on the margin: Σή (σημειώσα) δτι δ γραμματιστής καὶ εἰς Ἐκάβην Εὐριπίδου ἐξήγησιν ἔγραψεν.

ἀμφότερα τὰ δρνεα κίρκοι] ὁξύπτεροι οἶνοι ὄντες πελειῶν] περιστερῶν λελειμμένοι] ἀπολειφθέντες

858 ἥξουσι] ἐλεύσονται θηρεύσοντες] ἀγρεύσοντες οὐ θηρασίμους] ἐκεῖνοι γάρ ἡγρεύθησαν ὑπ' αὐτῶν· ἀλλ' οὐκ αὐτὰς ἡγρευσαν

859 φθόνον δὲ σωμάτων] ἥγουν φθονήσει τοὺς αὐτῶν σώμασι καὶ ἀπολέσει αὐτά θεός] ἡ Ἀφροδίτη ἡ ἡ Τύχη

860 Πελασγία] γῆ ἥτοι τὸ "Αργος δέξεται] τὰ αὐτῶν σώματα θηλυκτῶνῳ] αἱ Δαναΐδες γάρ αὐτοῖς ὀλεσσαν

861 "Αρει] πολέμῳ δαμέντων] δαμασθέντων νυκτιφρουρήτῳ θράσει] νυκτὸς γάρ φυλαξάμεναι τούτους ἀνεῖλον

862 αἰῶνος] τῆς κατ' αὐτὸν ζωῆς στερεῖ] στερήσει

863 διθηκτον] ἀμφοτέρωθεν ἡκονημένον ἥγουν δίστομον

864 τοιάδ'] <τοιαύ>τη ἔχθρον] ἥγουν τὸν Δία καὶ τοὺς λοιπούς ἔλθοι] ἥγουν αἵτια θανάτου γένοιτο τούτοις Κύπρις] ἥτοι γάμος

Κύπρις θεὰ παρ' Ἐλλησιν ἔφορος τῆς συνουσίας καὶ τῶν γάμων καὶ τῶν ἀφροδισίων ἐπιστάτης. λέγεται δὲ Κύπρις καὶ αὐτὸς ὁ γάμος καὶ ἡ πρὸς ἀλλήλους τῶν γαμούντων συνάφεια

865 [μίαν] δὲ παιδῶν] <"Τπερμνήστραν·> Λιγγεῖ γάρ μιγεῖσα ἔλεον ἔσχεν αὐτοῦ ἴμερος] ἐπιθυμίᾳ, ἔρως

866 ἔνυενον] τὸν Λιγγέα ἀπαμβλυνθήσεται] ἐξασθενήσει, μαλακισθήσεται ἐκ μεταφορᾶς τοῦ ξίφους

867 γνώμην] τὸν νοῦν δύον δὲ θάτερον] ἐν τῶν δύο ὅν μέλλει ἐρεῖν βουλήσεται] θελήσει

868 κλύειν] ἀκούειν, ὀνομάζεσθαι ἄναλκις] ἀσθενής μιαιφόνος] ἥγουν μιανθέστα ἐν φόνῳ ἥγουν φονεύτρια

869 αὔτῃ] ἡ "Τπερμνήστρα τέξει] γεννήσει

870 δεῖ] χρεία ἐστί ἐπεξελθεῖν] διελθεῖν καὶ εἰπεῖν τορῶς] σαφῶς καὶ κατὰ λεπτόν

871 σπορᾶς] ἥγουν τοῦ σπέρματος γε μὴν] δὲ τῆσδε] τῆς "Τπερμνήστρας φύσεται] γεννηθήσεται ἀνδρεῖος ἥγουν ὁ Ἡρακλῆς

872 τόξοισι] ἐν κλεινός] ἔνδοξος πόνων] ἥγουν τῶν δεσμῶν

873 λύσει] τοξεύσας τὸν τούμπον ἥπαρ ἐσθίοντα ἀετόν τοιόνδε] τοῦτο διαμέσου χρησμὸν] μαντείαν ἡ παλαιγενῆς] ἡ γηραιά

874 διῆλθε] διηγήσατο, εἴπεν Τιτανὶς] ἡ ἵκ Τιτάνων καταγομένη

875 ἡμέτερα τὸν τοῦς ἀρίστους τῶν ἀντιγράφων οὕτως εὑρηται· ὅπως δ' ἔχω, πὴ ταῦτα δῆ. καὶ μοι δοκεῖ τοιοῦτό τοι λέγειν, ὅπως δὲ ἔξω κατ' ἀντιχρονισμὸν Ἀττικῶς, ἥγουν πῶς τὰ κατ' ἐμὲ ἔξει· καὶ πὴ ταῦτα δῆ, ἥγουν ἐν ποίῳ χρόνῳ ἔσται δηλούντι. τουτέστι πότε πληρωθήσεται, μακροῦ λόγουν ὑπάρχει εἰπεῖν ἥγουν διηγήσασθαι

ἔχω] τὸν ἥγουν ἔξω πὴ ταῦτα δῆ] τὸν ποίῳ χρόνῳ ἔσται δηλούντι μακροῦ λόγου] τὸν ὑπάρχει

876 εἰπεῖν] τὸν ἥγουν διηγήσασθαι τὸν] καὶ ἐκμαθοῦσα] τὸν ἥγουν μαθοῦσα κερδαπεῖν] τὸν ὑφεληθήσῃ

877 τὸν ἐλελελελελεῦ: σύστημα κατὰ περικοπὴν ἀνομοιομερὲς κώλων ἀναπαιστικῶν ἵνα, ὃν τὸ α' καὶ δ' μονόμετρα, τὸ μὲν πρῶτον ἐκ τετραβράχεος ἦτοι προκελευσματικὸν καὶ ἀναπαίστου, τὸ δὲ δ' καθαρόν. τὰ δὲ λοιπὰ δίμετρα ἀκατάληκτα· τὸ μέντοι δέκατον δίμετρόν ἔστι καταληκτικὸν ἦτοι ἐφθημιμερές, δὲ καλεῖται παροιμιακόν, ὡς ἀποθετικόν. ἐπὶ τῷ τέλει παράγραφος

ἐλελελελελεῦ] τὸ μίμημα θρήνου πεποιημένον

878 σφάκελος] πάθος περὶ τὸν ἐγκέφαλον φρενοπληγεῖς] τὴν φρένα πλήττονται καὶ συγχέονται

879 θάλπους] ὑπεκκαίουσι ἄρδις] βέλος

880 χρίει] κεντεῖ, νύttει ἀπυρος] μὴ ἔχων πῦρ

881 λακτίζει] τύπτει

Λακτίζει ἥγουν τύπτει· ἦτοι παραφρονῶ καὶ τοῦ καθεστηκότος ἔξισταμαι ὑπὸ τοῦ φόβου. φόβου γάρ τῇ καρδίᾳ συμβάντος αὐτῇ παλλομένη τὰς γείτονας φρένας πλήττει· φρένες δέ εἰσιν τὸ περὶ τὸ ἡπαρ ὑμενῶδες διάφραγμα, δὲ ὑπεξώκτα καλοῦσιν. ἢ δὴ τῆς καρδίας πασχούσης ἀχλὺς ἀναθυμάστεις πρὸς τὸν ἐγκέφαλον ἀνιστάσα συνθολοῖ τὰς φρένας καὶ τοῦ καθεστηκότος ἔξιστησιν

882 τροχοδινεῖται] περιφέρεται, δίκην τροχοῦ στρέφεται ὅμματ'] τὰ ἐλίγδην] περιεστραμμένως

883 δρόμοι] τοῦ καθεστηκότος καὶ τῆς ὁρθῆς ὁδοῦ λύσσης] μανίας

884 μάργω] μανικῷ, ὁρμητικῷ γλώσσης ἀκρατής] παραφρονοῦσα γάρ καὶ παραπαίουσα λάλος ἦν

885 Θολεροὶ δὲ λόγοι: λόγοι δὲ προσκρούονται πρὸς κύμασι στυγνῆς καὶ χαλεπῆς μανίας θαλεροὶ καὶ συγκεχυμένοι, τουτέστιν ὑπὸ τοῦ χειμῶνος τῆς μανίας ἀναταραχθεῖσα τὸν λογισμὸν θολεροὺς λόγους προτίεμαι. θολεροὶ] συγκεχυμένοι παίουσ' εἰκῆ] τὸ παραπαίουσιν ἥγουν παραφθρως καὶ ματαίως ἔξερχονται τοῦ στόματος

886 στυγνῆς] χαλεπῆς, λυπηρᾶς πρὸς] ἐν ἄτης] † βλάβης ἥτοι τῆς μανίας

887 Ante vers. στροφὴ κώλων θ'
 ἡμέτερον † ἡ σοφὸς ἡ σοφός: τὰ τοιαῦτα εἴδῃ τῶν χορῶν καλεῖται ἐπωδικὰ ως ἔλρητα: ἔστι δὲ τὰ παρόντα τριάς ἐπωδική· τῆς μὲν οὖν στροφῆς τὰ κώλα θ' καὶ τὰ τῆς ἀντιστροφῆς τοσαῦτα.¹ τὸ α' χοριαμβικὸν δίμετρον καταληγτικόν, ἐκ χοριάμβου καὶ ἀναπαιίστου διὰ τὴν ἀδιάφορον, ἡ δακτυλικὸν πενθημμερές. τὸ βτέρον προσοδιακὸν δίμετρον ἀκατάληκτον, ἐξ ἰωνικοῦ ἀπὸ μείζονος καὶ χοριάμβου. τὸ γ' ὅμοιον δίμετρον ὑπερκατάληκτον, ἐξ ἰωνικοῦ ὅμοίου χοριάμβου καὶ συλλαβῆς· εἴη δὲ καὶ ἀναπαιιστικὸν ἐφθημμερές. τὸ δ' ὅμοιον τῷ βτέρῳ ἐξ ἐπιτρίτου βτέρου καὶ χοριάμβου. τὸ ε' ἰωνικὸν δίμετρον καταληγτικόν, ἐξ ἰωνικοῦ ἀπ' ἐλάττονος καὶ κρητικοῦ ἥτοι ἀμφιμάκρου. τὸ σ' ἰαμβικὸν δίμετρον βραχυκατάληκτον. τὸ ζ' ἀναπαιιστικὸν μονόμετρον. τὸ η' προσοδιακὸν τρίμετρον καταληγτικόν, ἐξ ἐπιτρίτου βτέρου ἀντὶ ἰωνικοῦ χοριάμβου καὶ ἀναπαιίστου· τὸ μέντοι τῆς ἀντιστροφῆς κώλον ἐπιτρίτους ἔχει καὶ ἀμφοτέρους τοὺς πόδας. τὸ θ' τροχαϊκὸν τρίμετρον καταληγτικόν. ἐπὶ τῷ τέλει τῆς τε στροφῆς καὶ ἀντιστροφῆς παράγραφος μόνη

ἡμέτερον † περισσὸν ἦν ἐνταῦθα τὸ ἐν γνώμᾳ· ἦν γὰρ “ὅς πρῶτος ἐν γνώμᾳ” διὸ καὶ ἐξεβλήθη παρ' ἐμοῦ. ὅμοιον γὰρ χρὴ εἶναι τὸ κώλον τῷ τῆς ἀντιστροφῆς. νοεῖν δὲ χρὴ τὸ ἐβάστασεν, ἐν τῷ νῷ δηλούντι. ἐβάστασε δὲ εἶπε καὶ οὐκ ἐνόθεν, ὅτι οἱ νόμους τινὰς τιθέντες, οὐχ ἄμα τῷ νοῆσαι τούτους προφέρουσιν, ἀλλὰ πολὺν πρότερον καθ' ἐαντοὺς μελετῶντες χρόνον καὶ ἀνελίττοντες καὶ τὸ μὴ καλῶς ἔχον διορθούμενοι, οὕτω τούτους καὶ διὰ γλώττης ἐκφαίνουσιν ἵνα μή τις τούτοις ἀντειπεῖν ἔχοι

*Η σοφὸς ἡ σοφὸς ἦν: τὸν Πιττακὸν λέγει, ὃν ποτέ τις βιαζόμενος ὑπὸ δύο γυναικῶν, τῆς μὲν οὔσης πλουσίας καὶ ὑπὲρ αὐτὸν, τῆς δὲ τοῦ γένους αὐτοῦ ἀξίας, καὶ ἀπορῶν ποίας κληθείη ἀνήρ, ἐρώτησε ποίᾳ γυναικὶ χρήσαιτο· τοῦ δὲ εἰπόντος μέτει πρὸς τοὺς παῖδας τοὺς πλησίους ἡμῶν τοὺς βέμβικας παίζοντας, ὃ ἔστι στρόμβους, καὶ παρ' αὐτῶν μαθήσῃ ποίᾳ ἀν χρήση γυναικί, ἀπελθὼν ἐκεῖνος καὶ ἀκούσας τῶν παῖδων πρὸς ἀλλήλους λεγόντων τὴν κατὰ σαυτὸν ἔλα, τουτέστιν ἔλαυνε, καὶ τοῦ λόγου αἰσθόμενος τὴν μὲν πλουσιωτέραν ἀφῆκε, τῇ δὲ πενεστέρᾳ ἐχρήσατο γυναικί, ὡς τοῦ γένους αὐτοῦ ἀξίᾳ ἦν] ὅντως ἦν] ὅντως σοφὸς] ἦν. | ὁ ἀνθρωπος ἐκεῖνος ἤγουν ὁ Πιττακός

¹ 887–893: colon 1 ἡ σοφὸς ἡ σοφὸς δς, 2 πρῶτος τόδ' ἐβάστασε καὶ, 3 γλώσση διεμυθολόγησεν, 4 ως τὸ κηδεῦσαι καθ' ἕαν — 5 τὸν ἀριστεύει μακρῷ, 6 καὶ μήτε τῶν πλοιότων, 7 διαθρυπτομένων, 8 μήτε . . . μεγαλυνομένων, 9 = 893.

- 888 ἐβάστασε¹] ἐν τῷ νῷ, ἥγουν ἐνόπει
 889 διεμυθολόγησεν] διὰ λόγου εἰπεν
 890 ὡς²] ὅτι τὸ κηδεῦσαι] ἥγουν τὸ συγγένειαν ποιήσασθαι τινα
 καθ' εαυτὸν] ἥγουν οἷος αὐτὸς ἔστι ἀριστεύει] ἄριστόν ἔστι
 μακρῷ] καταπολύ
- 891 διαθρυπτομένων] τρυφώντων, σοβούντων
 892 τῶν γέννας] ἥγουν τῶν εὐγενῶν μεγαλυνομένων] ἐπαιρομένων
 καὶ μεγαλαυχούντων
- 893 χερνήτα]³ χειροτέχνην ἥτοι εὐτελῆ ἐραστεῦσαι] ἐπιθυμῆσαι
 Ἐραστεῦσαι ἥγουν ἐπιθυμῆσαι, ἐρασθῆναι. τοῦτο δὲ λέγει διὰ τὸ τὴν
 Ἰὼ δημιλῆσαι Διὶ τὰ ἑρωτικὰ καὶ διὰ τοῦτο ταῦτα παθοῦσαν
- 894 Ante vers. ἀντιστροφὴ κώλων θ' μήποτε] μηδαμῶς
 895 λεχέων]⁴ † ἥγουν ἐν λέχει κειμένην ἄμα τῷ Διὶ εὐνάτειραν] σύγ-
 κοιτον
- 896 ἴδοισθε]⁵ † ἴδετε πέλουσαν] ὑπάρχουσαν
 897 πλαθείην]⁶ πελάσαιμι, πλησιάσαιμι γαμέτῃ] ἀνδρὶ τινὶ —
 οὐρανοῦ]⁷ † ἥγουν τινὶ τῶν οὐρανίων θεῶν ἢ τῶν ἐξ Οὐρανοῦ καταγομένων
 898 ταρβῷ] φοβοῦμαι ἀστεργάνορα] δὸν οὐκ ἔστερξεν δ ἀνήρ αὐτῆς
 Ζεύς
- ‘Η σύνταξις οὕτω· ταρβῷ γὰρ καὶ φοβοῦμαι τὴν ἀστεργάνορα παρθενίαν
 τῆς Ἰοῦς, εἰσορῶσα αὐτὴν δαπτομένην καὶ δαμαζομένην ἐν τῷ γάμῳ τοῦ
 Διός. ἢ τὸ ἀστεργάνορα ἐπίθετον παρθενίας νοῶμεν. πᾶσα γὰρ παρθενία
 οὐ στέργει ἄνδρας· ἢ γὰρ μὴ πρὸς αὐτὸν τὸ παράπαν συνάφεια οὐκ ἄλλο
 οὐδὲν ἢ παρθενία ἐστίν. ἢ πρὸς μὲν τὸ ταρβῷ ὑποστικτέον, πρὸς δὲ τὸ ὄρῶσα
 συναπτέον τὸ ἀστεργάνορα παρθενίαν
- 899 εἰσορῶστ]⁸ βλέπουσα γάμῳ] τοῦ Διός δαπτομέναν] δαμα-
 ζομένην
- 900 δυσπλάνοις]⁹ κακῶς πλανώσαις ἀλατεῖαις]¹⁰ πλάναις ἃς Ἰοῖ πε-
 ριέθαλεν
- 901 Ante vers. ἐπωδὸς κώλων θ'
 ἡμέτερον † ἐμοὶ δ' ὅτι μὲν· τῆς παρούσης ἐπωδοῦ¹¹ τά κῶλα θ'. τὸ α'
 ἵαμβικὸν δίμετρον ἀκατάληκτον, τοῦ β' καὶ γ' καὶ δ' ποδὸς ἐκ χορείων. τὸ
 βτερον παιωνικὸν τρίμετρον βραχυκατάληκτον, ἐκ παιώνων δωρ δίσι καὶ
 ἵαμβου ἢ σπονδείου. τὸ γ' ἵαμβικὸν δίμετρον ἀκατάληκτον καθαρόν. τὸ δ'

¹ 901-906: colon 1 = 901, 2 ἀφοβος οὐ δέδια μηδὲ κρεισ — 3 σὸνων θεῶν ἔρως
 ἀφу — 4 κτον . . . με, 5 ἀπόλεμος . . . πόλεμος, 6 ἐς ἄπορα πόριμος, 7 οὐδ' . . .
 γενοίμαν, 8 τὰν . . . μῆτιν, 9 δπα φύγοιμ¹² ἄν.

όμοιον καταληκτικὸν ἥτοι ἐφθημιμερέσ. τὸ ε' ὄμοιον ἐκ τριῶν χορέων καὶ συλλαβῆς. τὸ σ' ἱαμβικὸν ὄμοιον πενθημιμερέσ, ἐκ δύο χορέων καὶ συλλαβῆς. τὸ ζ' τροχαιϊκὸν δίμετρον ἀκατάληκτον καθαρόν. τὸ η' ὄμοιον δίμετρον ὑπερκατάληκτον. τὸ θ' ἱαμβικὸν πενθημιμερέσ. ἐπὶ τῷ τέλει κορωνὶς καὶ παράγραφος

Supra vers. † ἥγουν λίαν ὑπάρχει ἐμοὶ δὲ δύμαλὸς καὶ ἵσος γάμος ἄφοβος
902 οὐδὲ δέδια] οὐ φοβοῦμαι τοῦτον τὸν ἵσον δηλωνότι γάμον κρεισσόνων] † μειζόνων ἐμοῦ

903 ἄφυκτον] δὲ οὐδεὶς δύναται φυγεῖν προσδέρκοι] † προσίδοι,
θέασαι το

'Εσ αἴπορα πόριμος· ἐφευρετικὸς μηχανῶν· εἴθα γάρ οὐ δύναται τις εὑρένυ μηχανήν, οἱ θεοὶ εὐρίσκουσιν ἔρωντες. καὶ μαρτυρεῖ Ζεὺς χρυσὸς γενόμενος καὶ καταρρυεὶς ἀπὸ τοῦ τέγους πρὸς τὴν Ἀκρισίον Δανάην ἐντὸς οὖσαν πύργου χαλκοῦ. ὃ γάρ πατήρ αὐτῆς Ἀκρίσιος χρησμὸν λαβὼν ὡς δὲ γεννηθεὶς ἐκ τῆς θυγατρὸς αὐτοῦ καθελεῖ αὐτὸν τῆς ἀρχῆς, καθεῖρε τὴν παῖδα

ἐς ἄπορα] εἰς ἀμήχανα πόριμος] πόρον καὶ μηχανὴν διδούς γενοίμαν] εἰς ὑπὸ Διὸς ἐρασθείην

906 μῆτιν] βουλήν ὅπα] ὅπου

907 † ἦ μὴν ἔτι Ζεύς: αἱ συστηματικαὶ αὐται περίοδοι, καὶ οἱ λοιποὶ ἀμοιβαῖοι στίχοι, ἱαμβικοὶ εἰσι τρίμετροι ἀκατάληκτοι ρ'λγ', ὧν τελευταῖος "πείθουν, σοφῷ γάρ αἰσχρὸν ἔξαμαρτάνειν." ἐπὶ τὰς ἀποθέσεις παράγραφος, ἐπὶ δὲ τῷ τέλει κορωνὶς

908 ὅντως ἔτι] εἰς τὸ ἔξῆς αἰθάδης] ὡν φρενῶν] ἔνεκα

909 ἔσται] γενήσεται οἶνον] μέγαν ἔξαρτύεται] ἐτοιμάζεται,
κατασκευάζει

910 δὲ] δὲ γάμος τυραννίδος] τῆς βασιλείας

911 τ'] καὶ ἄιστον] ποταπόν; | ἀφανῆ τ'] καὶ

912 τότ' ἥδη] ἐκ παραλλήλου κρανθήσεται] τελεσθήσεται

913 ἔκπιτνῶν] ὑπ' αὐτοῦ ἔκπιτων ἥρατο] κατηράτο αὐτῷ δημαιῶν] τῶν παλαιῶν καὶ ἀρχαίων

914 δέ] μόχθων] τῶν δυστυχῶν ἐκτροπήν] ἐκφυγήν

915 δύναιτ'] δυνηθεῖη σαφῶς] ἀληθῶς

916 τάδ'] ἀ πείσεται φ] φτινι τρόπῳ] ἐκφύη (first hand ἐκφύγοι)
νῦν] δή

917 θαρσῶν] ἐπαιρόμενος καὶ κομπάζων τοῖς — κτύποις] τοῖς ὑψηλοῖς· ἥγουν ταῖς ἐν ὕψει ὑπ' αὐτοῦ γινομέναις βρονταῖς

917 πιστός] θαρσαλέος, βέβαιος τινάσσων] κινῶν πύρπνουν
βέλος] τὸν πῦρ πνέοντα κεραυνόν

918 ταῦτ'] αἱ βρονταὶ καὶ ὁ κεραυνός ἐπαρκέσει] βοηθήσει μὴ
οὐ] συνίξησι

919 ἀτίμως] † κακῶς καὶ μετὰ αἰσχύνης οὐκ ἀνασχετά] ὑπομονητὰ
ἄλλ' ἀφόρητα

920 τοῖνον] τοιοῦτον παλαιστὴν] † ἀντίμαχον παρασκευάζεται]
† ἔτοιμάζει

921 ἐπ' αὐτὸς αὐτῷ] αὐτὸς ἐπ' αὐτῷ καθ' ὑπερβατὸν δυσμαχώτατον]
δυσκαταγώνιστον

922 κρεῖσσον] † ὑπερέραν, πλέον τὸ καυστικὸν ἔχουσαν

923 Supra vers. † ἥγονυν καὶ κτύπον εὐρήσοι ὑπερβάλλοντα καὶ
νικῶντα τὸν καρτερὸν καὶ ἵσχυρὸν κτύπον τῆς βροντῆς

924 τινάκτειραν] ἥτις τὴν γῆν σείει νόσον] ἐκ πάθους γὰρ τοιοῦ-
τοι> σεισμὸν γίνονται>

925 Supra vers. ἥγονυν κἀντῷ Ποσειδῶνι βοηθῷ χρήσαιτο, οὐδὲν οὐτος
ἀνύσει τι σκέδᾳ] ἀφανίσεισε>

926 πταίσας] προσκρούσας τῷδε] τῷ παλαιστῇ πρὸς] παρὰ
κακῶν] † ὃν μέλλει πείσεσθαι

(τῷδε, πρὸς κακῶν:) Τὸ πρὸς κακῶν ἡ παρὰ τῶν κακῶν αὐτοῦ τουτέστι διὰ
τὰ κακὰ αὐτοῦ· ἐμπέσῃ γὰρ ἢν τῇδε τῇ δυστυχίᾳ ἀπὸ τῆς κακίας αὐτοῦ. Ἡ
πρὸς τῶν κακῶν ἀντὶ τοῦ ἐκ τοῦ προσπταῖσα καὶ δυστυχῆσαι καὶ τῆς ἀρχῆς
ἐκπεσεῖν. πρὸς μὲν οὖν τὸ πρῶτον, ὑπόστιξον εἰς τὸ πρὸς κακῶν, πρὸς δὲ τὸ
βετερὸν εἰς τὸ τῷδε

927 ὄσον τὸ τ'] ἐστὶν κεχωρισμένον ἅρχειν καὶ τὸ δουλεύειν] ἥγονυν τὸ
εἶναι τινα ἄρχοντα καὶ τὸ εἶναι δούλον δίχα] κεχωρισμένον

928 θήν] παραπληρωματικὸς σύνδεσμος τὸ θήν. | δὴ ἐπιγλωσσᾶ]
καταβοθ

929 τελεῖται] τελεσθήσεται λέγω πρὸς] καὶ σὺν τούτῳ βούλομαι]
θέλω

930 προσδοκᾶν] ἐλπίζειν τινὰ χρὴ] πρέπει Ζηνὸς] τοῦ Διός
τινά] ἀλλον

931 τῶνδε] ὃν λέγω, ἢ ὃν ἐγὼ πάσχω δεικτικῶς δυσλοφωτέρους]
ὑψηλοτέρους καὶ ἀφορητότερους

932 ταρβεῖς] εἰς φόβον πίπτεις τοιάδ'] ἥγονυν τολμηρά ἐκρίπτων]
† ἐκπέμπων ἀκρατῶς

933 φῶ] φτινι, ἐμοί οὐ μόρσιμον] οὐ μεμοιρασμένον

934 ἀλλ'] ἦν μὴ ἀποθάνητος ἀθλον] κάματον τοῦδε] οὐ ἔχεις ἀθλον ἀλγίω] ἀλγεινότερον πόροι] παράσχοι

935 ὁ δ'] ὁ Ζεύς πάντα] ὅσα ἀν ποιήσῃ προσδοκητά] ἐλπιστά

936 προσκυνοῦντες] † ἥγουν τιμῶντες καὶ σεβόμενοι Ἀδράστειαν]

† θεὰν τιμωροῦμένην τοὺς ἀλαζόνας σοφοῖ] εἰσιν

'Ἀδράστεια θεὰ ἔφορος μέμψεως. λέγει οὖν ὡς οἱ μὴ μεμφθῆναι σπουδάζοντες φρόνιμοι εἰσιν. λέγοιτο δ' ἄν 'Ἀδράστεια ἀπὸ τοῦ ἀ στερητικοῦ καὶ τοῦ διδράσκω, ἦν οὐδέτες δύναται ἐκφυγεῖν, οὐδέτες γάρ ἀμεμπτος

937 σέβου] τίμα θωπτε] κολάκεις τὸν κρατοῦντ'] τὸν ἄρχοντα

Τὸ δὲ πρὸς τὸ σέβουν, καὶ οὐ πρὸς τὸ κρατοῦντα. πῶς γάρ ἔμελλε Προμηθεὺς κρατοῦντα ἀεὶ τὸν Δία λέγειν, ἐπεὶ τάχιστα τοῦτον ἐκπεσεῖν τῆς ἀρχῆς διατένεται; εἰ δὲ καὶ πρὸς τὸ κρατοῦντα βούλει συνάψαι, ἐκδέξῃ τὸν λόγον κατ' εἰρωνείαν εἰρήσθαι

938 ἔλασσον] † δόλιγον μηδὲν μέλει] † φροντίς ἔστι

939 δράτω] † πραττέτω δι βούλεται κρατείτω] ἄρχέτω τόνδε] κατὰ τὸν βραχὺν] † τὸν δόλιγον

940 ὅπως] ὥσπερ δαρὸν] † ἐπιπολύ ἄρξει] † ἄρχων ἔσται

Δέον θεῶν εἰπεῖν, θεοῦς εἰπεν 'Ομηρικῷ ζήλῳ ἐκεῖνος γάρ ἥνασσε τοὺς Ἀχαιοῖς λέγει.¹ ἔστι δὲ πλαγιασμός

941 ἀλλ'] τὸ ἀλλὰ πρὸς τὸ πάντως σύναπτε τρόχιν] ἄγγελον

Τρόχιν λέγει τὸν ἄγγελον ἀπὸ τοῦ τρέχειν. δηλοῦ δὲ τὸν σπουδαῖον οἰκέτην τὸν σπουδαῖον πράττοντα τὰ προσταττόμενα παρὰ τοῦ κυρίου αὐτοῦ

942 τοῦ τυράννου] τοῦ βασιλέως τοῦ νέου] ἥγουν τοῦ Διός διάκονοι] ὑπηρέτην

943 πάντως] ἵσως ἢ ἀληθῶς καινὸν] νέον ἄγγελῶν] † μηνύσων ἐλήλυθεν] ἥλθεν

944 ἡμέτερον † σοφιστὴς ὁ ρήτωρ, ὁ διδάσκαλος ὁ σοφίζων ἐπέρους, ὁ ἀπατεών, ὅθεν σοφιστὴν κακίας τὸν διάβολον λέγουσι, καὶ ὁ πλάσματά τινα γράφων, καὶ τὰ μὴ ὄντα ὡς ὄντα καὶ γεγονότα παριστῶν· τινὲς δὲ καὶ φιλοσόφους τοὺς πρὸς χάριν καὶ κατὰ ρήτορας γράψαντας σοφιστὰς ὄνομάζουσιν, ὅποιοι εἰσιν ὧν τοὺς βίους ἀναγράφει Φιλόστρατος

τὸν σοφιστὴν] τὸν σοφίαν ὑποκρινόμενον, ἢ ἀπατεῶνα ὑπέρπικρον] † ἥγουν λιαν πικρόν

945 ἡμέροις] † ἥγουν τοῖς ἐφημέροις, τοῖς ἀνθρώποις

946 πορόντα] † παρασχόντα

¹ Homer does not use ἀνάσσειν with Ἀχαιοῖς. He has, however, Αἰτωλοῦσιν ἔνασσε N 218 and ἄρχεινειν Τρώεσσι E 200.

947 πατήρ] ὁ Ζεύς ἄνωγε] ἐκέλευσεν σ'] τὸ σὲ πάλιν τέθεικεν
ἐπαναλήψεως συνηθείᾳ κομπεῖς] μετὰ κόπου λέγεις

948 αὐδᾶν] λέγειν πρὸς ὅν] καὶ ἐκείνους ἐκπίπτει] ἥγουν ἐκπε-
σεῖται κατὰ ἀντιχρονισμόν

949 μέντοι] δὲ αἰνικτηρίως] αἰνιγματωδῶς καὶ ἀσαφῶς

950 αὐθ' ἔκαστα] † αὐτὰ ἔκαστα· διὸ καὶ ὅξινεται φράξε] λέγε

Μῆδέ μοι διπλᾶς ὁδούς: εἰ γὰρ ἀσαφῶς εἴποις, πέμψει με πάλιν πρὸς σὲ ὁ
Ζεὺς ἵνα σαφῶς εἴπῃς

951 Προμηθεύ] ὁ προσβάλλης] ἥγουν προξενήσης

952 τοιούτοις] τοῖς ἀσαφέσιν μαλθακίζεται] ἀπατᾶται, χαυνοῦται,
παράγεται

953 σεμνόστομος] κατ' εἰρωνείαν ὁ λόγος. | ἀντὶ τοῦ κενόδοξος καὶ
οἱστεως γέμων φρονήματος] ἐπάρσεως πλέων] πεπληρωμένου

954 ὁ μῦθος] ὁ λόγος τούτου ὑπηρέτου] δούλου, ἀγγέλου

955 νέον νέοι] νεωστὶ· οὐ γὰρ ἀρχαῖα ὑμῖν ἡ βασιλεία κρατεῖτε]
ἄρχετε δοκεῖτε] νομίζετε

956 Ἐπειδὴ ναίειν εἶπεν, ὁ δὲ ναίων ἐντὸς τείχους ναίει, διὰ τοῦτο πέρ-
γαμα εἶπε· λέγει δὲ τὸν οὐρανόν. πέργαμα γὰρ κυρίως λέγεται τὰ ὑψηλὰ
τείχη, τουτέστι τὰ ὑπέρ γῆν ὄντα καὶ εἰς ὕψος αἰρόμενα

ναίειν] οἰκεῖν ἀπενθῆ] ποταπά; | δέον εἰπεῖν ἀπενθῶς, ὁ δὲ πρὸς τὸ
πέργαμα τὴν σύνταξιν ἔτρεψεν πέργαμ'] ἥγουν τὸν οὐρανόν

957 δισσοὺς] τὸν Οὐρανὸν καὶ τὸν Κρόνον τυράννους] βασιλεῖς
ἡσθόμην] ἥγουν ἔγνων, εἶδον

958 κοιρανοῦντ'] βασιλεύοντα ἐπόψομαι] ἐκπεσόντα ἵδω

959 αἰσχιστα καὶ τάχιστα] † ἥγουν ἀτίμως καὶ ταχέως μή] μὴ ἀρα

960 ταρβεῖν] φοβεῖσθαι ὑποπτήσειν] ὑποστέλλεσθαι τὸν νέον
θεόν] ἥγουν τὸν Δία καὶ τοὺς σὺν αὐτῷ

961 πολλοῦ] μέρους τοῦ παντὸς] † ἥγουν οὐδαμῶς φοβοῦμαι τούτους

962 κέλευθον] ὅδον ἔγκρονει] † ἥγουν σπουδαίως τρέχε

963 πεύσῃ] μαθήσῃ ἄν· ἐνταῦθα γὰρ τὸ ἄν σύναπτε (the verse has ἄν
ἰστορεῖς) ιστορεῖς] ἐρωτᾶς

‘Ιστορῶ τὸ ἐρωτῶ, ὡς ἐνταῦθα· τὸ ιστορίαν τινὰ διηγοῦμαι· καὶ τὸ
βλέπω, ὡς παρ’ Εὐριπίδη· “οἷμαι δὲ πατέρα τὸν ἐμὸν εἰ κατ’ ὅμματα
ἔξιστόρουν” (Ores. 288)

964 τοιοῦσδε] τοιούτοις καὶ πρὸν] ὅτε τὸ πῦρ κέκλοφας αἰθαδί-
σμασιν] κομπάσμασιν· ἔλεγες γὰρ ὡς δικαίως κέκλοφας

965 τάσδε] ἐν αἷς νῦν τυγχάνεις πημονὰς] βλάβας, τιμωρίας καθώρμισας] † ὥσπερ εἰς λιμένα τινὰ ἐνέβαλες

966 Τῆς σῆς λατρείας: τουτέστιν οὐκ ἔθελήσω τῷ Διὶ λατρεύειν ὥσπερ σὺ ή πάσχειν οὕτω κακῶς. τοῦτο δὲ διὰ τῆς κατασκευῆς δῆλον ποιεῖ. ἐπὶ τοῦ ἀλλάττω δὲ οὐ μόνον τὸ διδόμενόν ἐστι γενική καὶ τὸ λαμβανόμενον αἰτιατική, ἀλλὰ καὶ τοῦμπαλιν, ὡς κάντανθα, καὶ παρ' Ὁμηρῷ· χρύσεα χαλκέων (Z 236) ἡλλάξατο. ἐκεῖ γὰρ ὁ Γλαῦκος χρύσεα δοὺς χάλκεα ἔλαφεν

λατρείας] δουλείας δυσπραξίαν] † ἥγουν τὴν τιμωρίαν

967 ἐπίστασ'] γίνωσκε ἀλλάξαιμ'] ἀντιδοίην

968 κρεῖσσον] ἐστὶν οἶμαι] ὑπολαμβάνω λατρεύειν] δουλεύειν ἥγουν προσταλαιπωρεῖν

969 φῆμαι] † φανῆμαι πιστὸν] † βέβαιον ἄγγελον] † ἥγουν ὑπηρέτην

970 Οὕτως ὑβρίζειν: ἦ τὸν Ἐρμῆν λέγει, οὗτος γὰρ πρόσθεν τούτου ὑβρίσας τοιαῦτα παρ' αὐτοῦ ἤκουσεν, ἦ ὑβρίζοντας λέγει πληθυντικῶς τὸν Δία, ἦ εἰ βούλει γε ἀμφοτέρους· διὸ καὶ πληθυντικῶς εἴρηται καὶ ἀμφοτέρων γὰρ ὑβριν δόλγος ἔχει, τοῦ μέν, ὡς δούλου, τοῦ δέ, ὡς οὐκ ἀξίου δύντος πιστοὺς ὑπηρέτας ἔχειν χρέων] πρέπον

971 χλιδᾶν] τρυφᾶν καὶ εἰς οὐδὲν ταῦτα λογίζεσθαι τοῖς παροῦσι πράγμασιν] ἥγουν ταῦς προσούσαις σοι νῦν δυστυχίαις

972 χλιδῶντας] τρυφῶντας ὥδε] οὕτως

974 ἦ] ἄρα συμφορᾶς] αἷς πάσχεις ἐπαιτιᾷ] ἐπὶ τούτοις αἰτιᾷ

975 ἀπλῷ] σαφεῖ ἔχθαίρω] μισῶ

976 παθόντες] παρ' ἔμοι κακοῦσι] κακοποιοῦσι ἐκδίκως] ἀδίκως

977 Εἰκότως εἶπε τὸ κλύνω καὶ οὐχ ὅρῳ· ἀκούσας γὰρ αὐτοῦ ἀπαιδεύτους λόγους κατὰ τῶν θεῶν προάγοντος ἐνταῦθα τοντὸ συνεπέρανεν κλύνω] αἰσθάνομαι μεμηνότ'] μανόμενον οὐ μικρὰν] ἀλλὰ μεγάλην

978 νόσημ'] ἐστί στυγεῖν] μασῖν

979 Εἴης φορητός: ἥγουν εἰ τοσούτους κακοῖς συνών θρασύνῃ, τί ποτ' ἀν ἔδρασας εὐτυχῶν εἴης] οὐκ ἀν εἴης εἰ πράσσοις] ἥγουν ἐπραττες

980 τόδε] τὸ οἷμοι οὐκ ἐπίσταται] οὐ γινώσκει

981 ἐκδιδάσκει] ὥστε κάκεινος τοῦτο μαθήσεται ὁ γηράσκων] † ὁ παλαιούμενος

982 Οὕπω σωφρονεῖν ἐπίστασαι: ἐπειδὴ δυστυχῶν οὐχ ὑποκλίνῃ ταῦς συμφορᾶς, ἀλλὰ τοῦ Διὸς καταφέρῃ, ὥσπερ οὐκ εἰδὼς ὅτι σοῦ μεῖζον ἴσχύει

σύ γ' οὕπω] ἥγουν πολλῶν ἐτῶν ὡν οὐδέπω ἔφρόνησας ἐπίστασαι]
γινώσκεις

983 γάρ] εἰκότως λέγεις προσηγόρων] ἥγουν προσεφώνουν ὑπηρέτην] δοῦλον

984 ἔοικας] φαίνη πατήρ] ἥγουν δὲ Ζεύς

985 Καὶ μὴν ὁφείλων: εἰπόντος τοῦ Ἐρμοῦ πρὸς τὸν Προμηθέα ὡς ἔοικας οὐδὲν ἐρεῖν ὡν χρῆσι πατήρ, οὗτος εἰρωνεύομέν φησι πρὸς αὐτόν, καὶ μὴν ὁφείλων καὶ χρεωστῶν αὐτῷ χάριν τίνοιμι ἀν καὶ ἀνταποδοίην· διπερ δὲ Ἐρμῆς γνοὺς ἐν εἰρωνεἴᾳ δρῆθεν, οὐ γάρ ὁφείλει Προμηθεὺς οὐδοτοιῦν τῷ Διὶ, αἰτιᾶται τοῦτον κερτομήσαντα καὶ εἰρωνεύσάμενον αὐτὸν ὡς παῖδα, ὥσπερ ἀν εἰ μηδὲν ἐπήσθετο ὅτι ψεύδεται. τινὲς δὲ τὸ παῖδα ἀντὶ τοῦ δοῦλον νοοῦσιν, ἵν' ἦ δὲ λόγος διὰ τὴν τοῦ Ἐρμοῦ δουλείαν, ὅτι σὺ μὲν ὡς δοῦλος πάντα ὁφείλεις ὑπηρετεῖν αὐτῷ, ἔγω δὲ οὐ. διπερ ἔξελέγχεται διὰ τῆς τοῦ Προμηθέως κατασκευῆς

καὶ μὴν] ἐν εἰρωνείᾳ δὲ λόγος ὁφείλων] χρεωστῶν τίνοιμι'] ἀποδοίην

986 ἐκερτόμησας] ὡνείδισας δῆθ'] τάχα παῖδ'] νήπιον, νέον

987 οὐ γάρ] ναὶ παῖς] νήπιος τοῦδ'] τοῦ νηπίου ἀνούστερος] ἀνοητότερος

988 προσδοκᾶς] ἐλπίσεις πενσεῖσθαι] μαθεῖν

989 αἴκισμ'] κόλασις

990 προτρέψεται] παρακυνήσει γεγωνῆσαι] εἰπεῖν

991 πρὶν ἀν] ἥγουν πρὶν ἀν τοῦ προσόντος ἐμοὶ δεσμοῦ ἐκλιθῶ

992 πρὸς ταῦτα] ἥγουν διὰ ταῦτα αἰθάλουσα φλόξ] καυστικός, ἥγουν ἀστραπαῖ τε καὶ κεραυνός

993 λευκοπτέρῳ] ἥγουν λευκῆ νιφάδι] χιόνι βροντήμασιν] ἥγουν σεισμοῖς

Ἐπειδὴ αἱ βρονταὶ ἄνωθεν γίνονται δρῆγυνμένων νεφῶν, διὰ τοῦτο βροντήμασι χθονίους εἶπεν, ἀντὶ τοῦ τῷ τὴν γῆν κινοῦντι σεισμῷ

994 κυκάτω] δὲ Ζεύς καὶ ταρασσέτω] ἐκ παραλλήλου

995 γνάμψει] ἐπικλάσει, ἀλλάξει τῶν βροντῶν καὶ σεισμῶν φράσαι] εἰπεῖν αὐτῷ

996 πρὸς οὖ] παρ' οὐτίνος χρεῶν] ἀποκείμενον ἐκπεσεῖν] ἐκβληθῆναι τυραννίδος] τῆς βασιλείας

997 ὄρα] βλέπε νῦν] δή ταῦτ'] ἂ φής ἀρωγά] βοηθοῦντα, ὀφέλημα κερδαίνεις γάρ οὐδὲν ταῦτα λέγων

998 ὡπται] τεθέαται πάλαι] ἐξ ἀρχῆς τάδε] ὅτι οὐδὲν ὠφελοῦμαι ἐκ λόγων

1000 τὰς παρούσας πημονὰς] † ἥγουν ἀφ' ὧν πάσχεις κακῶν μάθε φρονεῖν

1001 ὁχλῆς] ἐνοχλεῖς ὄπως] ὕσπερ παρηγορῶν] παρ' ἂν φρονῶ πείθειν ἐπιχειρῶν

Κῦμ' ὄπως παρηγορῶν: ἥγουν ὕσπερ παρὰ κῦμα ἀγορεύων καὶ λέγων. παροιμία γάρ ἔστιν, ὕσπερ εἰς κῦμα λαλῶν, ἐπὶ τῶν ἀναισθήτων ἔχόντων. ὡς γάρ κῦμα προσκροῦν ἀεὶ παραλίαις πέτραις οὐδὲν ἀνέει ἀλλὰ μάτην πονεῖ, οὕτως οὐδὲν αὐτὸς, φησίν, ὁχλῶν μοι ἀνθεῖται τι ὥστε ἂν χρήζεις ἀκοῦσαι

1002 Supra vers. † ἥγουν ἐννόησον ὡς οὐδέπω ἐγὼ θηλυνθῶ φοβηθεὶς

1003 γνώμην] † ἐπεὶ σκληρός ἔστι θηλύννους] θῆλυς τὸν νοῦν, ἥγουν μαλακὸς καὶ ὑπείκων αὐτῷ

1004 λιπαρήσω] παρακαλέσω τὸν μέγα] τὸν μεγάλως στυγού-μενον] μισούμενον ὑπ' ἐμοῦ

1005 γυναικούμοιος] γυναικά μιμουμένοις ὑπτιάσμασιν] ἥγουν ἐκτά-σειν ὑπτίαις χειρῶν

1006 δέω] ἐλλείπω

1007 Λέγων ἔοικα: τουτέστιν ἐπειδὴ οὐ πείθῃ τοῦς ἐμοῖς λόγοις, φαίνομαι καὶ ἀλλὰ πολλὰ λέγων ματαίως καὶ ἀνονήτως λέξειν ἔοικα] φαίνομαι ἔρειν] λέξειν

1008 Supra vers. † ἥγουν ἐνδίδως ὕσπερ τὰ ὑπὸ ὕδατος μαλθακιζό-μενα σκληρὰ οὐδὲν] οὐδαμῶς λιταῖς] ταῖς ἐμαῖς παρακλήσεσιν

1009 στόμαιον] τὸν χαλινὸν νεοζυγῆς] νεωστὶ ὑπελθῶν τῷ ζυγῷ

1010 πῶλος] ἡμίονος, ἵππος βιάζῃ] † ἥγουν βίᾳ ἥκεις ἡμίας] ἥγουν τὴν ἴσχὺν τοῦ Διός

1011 ἀτάρ] δὲ σφοδρύνη] θρασύνη, κομπάξεις ἀσθενεῖ] ἀδυνάτῳ σοφίσματι] ψευδεῖ ἀπάτῃ ἦν περὶ Διός λέγεις

1012 Ante vers. γνωμικόν αὐθαδία] ἡ ἀλαζονία φρονοῦντι μὴ καλῶς] ἥγουν τῷ ἄφρονι

1013 αὐτῇ καθ' αὐτὴν] † ἐὰν μὴ καὶ ἔξωθεν προσλάβῃ ἴσχὺν πρὸς δυνατοῦ τινος σθένει] δύναται

1014 σκέψαι] † ἐννόησον, σκόπει ἐμοῖς πεισθῆς λόγοις] ὥστε εἰπεῖν ἄπερ βούλεται ὁ Ζεύς

1015 χειμῶν] ἡ ἀλη καὶ ταραχή τρικυμία] ἥγουν κλεῖδων

1016 ἐπεισ'] ἐπελεύσεται, καταλήψεται ἄφυκτος] ἦν οὐ δυνήσῃ ἐκφυ-γεῖν ὀκρύδα] τραχεῖαν καὶ χαλεπήν

ιοιγ φάραγγα] † ἥγουν τὸ ὅρος κεραυνίᾳ φλόγῃ] † ἥγουν κεραυνῷ
ιοι8 πατήρ] δὲ Ζεύς σπαράξει] † διαρρήξει τήνδε] † ἐν ᾧ δέδεσαι
δέμας] τὸ σὸν σῶμα

ιοι9 ἀγκάλη] τὸ κοίλωμα· ἥγουν ἐντὸς αὐτῆς κρυβήσῃ βαστάσει]
ἥγουν δέξεται

ιο20 μακρὸν δὲ μῆκος] ἥγουν πολὺ· τουτέστι πολλοὺς χρόνους ἐκτελευ-
τῆσας] ἐκτελέσας ἐντὸς

ιο21 ἄψορρον] ὀπισθορμήτως εἰς φάσ] εἰς τὸ φῶς

ιο22 'Ο ἀετὸς ἀνάκειται τῷ Διὶ ὡς ἔσων βασιλικόν· κύνα δὲ αὐτὸν λέγει
διὰ τὸ ἀρπακτικόν, ἡ διότι ἀναιδῶς ἔμελλε τῷ Προμηθεῖ ἐπιτίθεσθαι. ὃν
ἐτόξευσεν Ἡρακλῆς ὅτε τὸν περὶ τῶν μῆλων ἀθλον ἐπόνει, ὃς ἐνδέκατος ἦν
αὐτῷ. Ἰσθι δὲ ὡς διὰ πάσης τῆς ἡμέρας τὸ Προμηθέους ἥπαρ τῷ ἀετῷ βιβρω-
σκόμενον, ἀνεπληροῦντο πάλιν ἐν νυκτὶ καὶ ἄρτιον ἦν. ἄρταμος δὲ ἐστι
κυρίως διαιτρὸς ὁ τὰ ἄρτια καὶ δλόκληρα τέμνων, καὶ ἀπὸ τούτου διαιταμέων
διαιταμῶ τὸ τέμνων καὶ κατακόπτω

πτηνὸς] † πετόμενος οὐχὶ πεξός δαφοινὸς] λίαν φονικός λάβρος]
λίαν βαρὺς καὶ μάργος

ιο23 διαιταμήσει] κατακόψει, ὥρξει σώματος] τοῦ σοῦ ράκος
μέγα] † ἥγουν τὸ δέρμα τοῦ μεγάλου σώματος

ιο24 ἄκλητος] † αὐθόρμητος ἔρπων] † ἐρχόμενος δαιταλεὺς]
δαιτυμῶν πανήμερος] ἥγουν διὰ πάσης τῆς ἡμέρας

ιο25 κελαυόθρωτον] ἥγουν τὸ μέλαν ἥπαρ] τὸ σὸν ἐκθουνήσεται]
καταφάγοι

ιο26 τοιοῦνδε μόχθου] τῆς τοιαύτης δυστυχίας τέρμα] τέλος μήτοι]
μηδαμῶς προσδόκα] ἔλπιςε

Μήτοι προσδόκα: ἥγουν μὴ ἀπαλλαγὴν ἔλπιςε τῆς συμφορᾶς, εἰ μὴ τις
τῶν θεῶν θελήσει κινδυνεύσας, βουλόμενος ἀπαλλάξαι σε τῶν κακῶν. τοῦτο
δὲ οὐδέποτε ἐσται, ὥστ' οὐδ' (ὡς τοῦδε?) αὐτός, εἴναιον, λελύσῃ

ιο27 Supra vers. † ἥγουν πρὶν ἀν τις τῶν θεῶν διαδέξηται τὴν σὴν
τιμωρίαν· δούκις ἀν γένοιτο ποτε

ιο28 εἰς ἀναγγητον] ἥγουν εἰς τὸν σκοτεινὸν καὶ μὴ αὐγὴν τινα ἔχοντα
φωτός. μολεῖν] ἐλθεῖν

ιο29 κυεφαῖα] σκοτεινά ἀμφὶ Ταρτάρου βάθη] ἥγουν εἰς τὸν βαθὺν
Τάρταρον

ιο30 πρὸς ταῦτα] † ἥγουν διὰ ταῦτα βούλευν] σκόπει τὰ συμφέροντά
σοι ὡς] ὅτι πεπλασμένος] ἥγουν ψευδῆς

ιο31 Τὸ κόμπος εἰπε κατὰ τὴν τοῦ Προμηθέως δόξαν· ὥστο γάρ 'Ερμῆν μάτην πρὸς αὐτὸν ταῦτα κομπάξειν ὁ κόμπος] † ἥγουν οἱ μετὰ κόμπου λόγοι λίαν γ' εἰρημένος] ἥγουν ἀληθῆς καὶ οὐ μάταιος

ιο32 ψευδηγορεῖν] ψευδῆ λέγειν· ἐκεῖνος γάρ προσέταξέ μοι ταῦτά σοι φάναι

ιο33 τὸ Δῖον] † τὸ τοῦ Διός, ἥγουν ὁ Ζεύς πᾶν ἔπος] † ἥγουν πάντα λόγον δν ἀν εἴποι τελεῖ] † πληροῦ, ὥστε τελέσαι καὶ ἀ κατὰ σοῦ εἰρηκεν

ιο34 πάπταινε] σκόπει φρόντιξε] τοῦ λυσιτελοῦντος αὐθαδίαν] ἀλαζονείαν. | Ἰωνικόν

ιο35 ἄμεινον] βέλτιον πρᾶγμα ἡγήσῃ] λογίση

ιο36 'Ερμῆς] ὁ οὐκ ἄκαιρα] ἀλλ' ἔγκαιρα καὶ ἀναγκαῖα

ιο37 ἄνωγε] ἥγουν εἶπεν τὴν αὐθαδίαν] † τὴν ἀλαζονείαν καὶ ἀπείθειαν

ιο38 μεθέντ'] † ἀφέντα ἔρευνᾶν] ζητεῖν τὴν σοφὴν εὐβουλίαν] † τὴν φρόνιμον φρόνησις γάρ ἐστι τὸ καλῶς βουλεύεσθαι.

ιο39 Ante vers. γνωμικόν πείθου] καταπείσθητι σοφῷ] οἷος αὐτὸς εἰ αἰσχρὸν] † ὁ κοινῶς λέγουσιν ἀσχημον ἀμαρτάνειν] † ἥγουν μὴ καλῶς βουλεύεσθαι

ιο40 ἡμέτερα † εἰδότι τοῖ μοι: ἡ συστηματικὴ αὕτη ἔκθεσις τοῦ δράματος κώλων ἐστὶν ἀναπαιστικῶν νσ', ὃν τὰ μέν εἰσι δίμετρα ἀκατάληκτα, τὸ θ',¹ τὸ ιδ', τὸ λα', τὸ λε', τὸ μ', καὶ τὸ μδ' μονόμετρα, τὰ δὲ τῶν ἀποθέσεων δίμετρα καταληκτικά, ἣτοι ἑψθημιμερῆ, ὃν τελευταῖος καὶ παντὸς τοῦ δράματος, " ἐσορῆς μ' ὡς ἔκδικα πάσχω ". ἐπὶ ταῖς ἀποθέσεσι παράγραφος, ἐπὶ δὲ τῷ τέλει κορωνὶς ἡ καὶ τὸ δράμα περατοῦσα καὶ οἰον ἐπισφραγίζουσα εἰδότι] † γινώσκοντι τάσδ' ἀγγελίας] † τὰ τοῦ Διός προστάγματα

ιο41 ἐθῶντεν] † ἀγρίως καὶ αὐθαδῶς εἶπεν

ιο42 ἐχθρὸν ὑπ' ἐχθρῶν] † ὡς ἐγὼ παρὰ τοῦ Διός ἀεικές] † ἀπρεπές

ιο43 πρὸς ταῦτ'] † διὰ ταῦτα

ιο44 ἀμφήκης] διόλου καυστικός

† ἀπὸ μεταφορᾶς τῶν ἀμφοτέρωθεν ἡκονημένων ξιφῶν. ἀμφήκη τὸν κεραυνὸν εἶπεν, ὡς ἀμφοτέρωθεν καίοντα. μεταφορικῶς δὲ καὶ βόστρυχον λέγει διὰ τὸ δίκην βοστρύχου πίπτειν τὸν κεραυνόν. σφάκελος δέ ἐστι κυρίως ὁ

¹ ιο48 ff.: colon 9 κῦμα δὲ πόντου, 10 τραχεῖ . . . συγχώσειν, 11 τῶν . . . διόδους, 12 ἐς . . . ἄρδην, 13 ὥλυει . . . ἀνάγκης, 14 στερραῖς δίνας, 15 = ιο53.

ιο73 ff.: colon 35 μέμψησθε τύχην, 36 μηδ' . . . ὑμᾶς, 37 εἰς . . . εἰσέβαλεν, 38 μῆ . . . αὐτάς, 39 εἰδύναι . . . ἐξαίφνης, 40 οὐδὲ λαθραῖς, 41 εἰς . . . ἄτης, 42 = ιο79.

σπασμὸς τοῦ ἐγκεφάλου, ἐξ οὗ καὶ σφακελισμὸς ἡ παραπληξία αἰθήρ] ὁ ἀήρ

1045 ἐρεθιζέσθω] κινέσθω σφακέλῳ] συστροφῇ καὶ ταραγμῷ
 1046 χθόνα] τὴν γῆν πυθμένων] τῶν θεμελίων
 1047 αὐταῖς] σὺν πνεύμα] ἄνεμος κραδαίνοι] ἥγουν κραδαινέτω
 καὶ κινεῖτω

1048 πόντου] τῆς θαλάσσης τραχεῖ] σφοδρῷ δόθιῷ] ὁρέματι
 1049 συγχώσειε] συγχωσάτω ἐμέ
 1050 διόδους] εἰς τὰς διεξόδους, τὰς πορέας κελαινὸν] σκοτεινόν
 1051 ἄρδην] διοῦ δίψειε] δίψατω
 1052 στερρᾶς] ἰσχυρᾶς, βιαίαις δίναις] συστροφαῖς
 † εἰնαθασιν οἱ πρὸς τὰ ἄνω τι δίψειν βουλόμενοι τοῦτο περιδινεῖν καὶ
 περιστρέφειν πρῶτον ἐν ταῖς χερσὶν, εἴτ' ἀφίεναι, ὡς ἂν εἰς ὅσον ἔξεστιν
 ὕψος ἀνελθὸν ἀξίαν ὑποσταίη τὴν πτῶσιν. τοῦτο γοῦν κάνταῦθα, φησί,
 περιδινήσας τοῦμὸν σῶμα, δίψατω ἐν ἰσχυρᾶς ἀνάγκαις εἰς οὐρανὸν διοῦ
 καὶ εἰς τὸν Τάρταρον. διὰ τοῦτο δὲ Τάρταρον εἶπεν, ἐπεὶ εἰ πρὸς οὐρανὸν
 αὐτὸν ἔρριψεν ἀνάλογον ἄν καὶ τὴν πτῶσιν ὑπέστη, οὐ μόνον τῷ ὕψει τοῦ
 οὐρανοῦ ἀλλὰ καὶ τῇ δυνάμει τοῦ δίψαντος

1053 πάντως] † ἀληθῶς οὐ θανατώσει] † ἀθάνατος γάρ είμι
 1054 τοιάδε μέντοι] τῶν μὲν φρονίμων καλοὺς ἄν ἀκούσαις λόγους
 μέντοι] δὲ φρενοπλήκτων] τῶν τὰς φρένας πληγέντων, τῶν μανικῶν
 1055 τ'] καὶ

1056 τὶ γάρ] ἥγουν οὐδέν παραπαίειν] μαίνεσθαι αὐτόν
 1057 ἡμέτερον † ἦν τοῦδ' ἀτυχῆ: τοῦτο οὕτως εἴποις· ἦν ἀτυχῆ δὲ Προ-
 μῆνος δηλούστοι τοῦδε, ἥγουν τοῦ μὴ παραπαίειν. πρὸς γάρ τὸν χορὸν
 ποιεῖται τὸν λόγον, τὶ τῶν μανιῶν χαλᾶ καὶ ἐνδίδωσιν· οὐδέν δηλούστοι·
 ἥγουν εἰ μὴ μαινόμενός ἐστιν ἀλλὰ σωφρονέν, τὶ δῆτα οὐκ ἐνδίδωσι τῆς μανίας,
 ἀλλὰ τοιαῦτα οἷα οἱ μαινόμενοι φθέγγεται ἀντιστάμενος πρὸς τὸν Δία. οἱ
 δὲ τοῦτ' ἀσυνδέτως ὡς ἔστιν ἔθος αὐτῷ. ὅτι δὲ πρὸς τὸν χορὸν ποιεῖται τὸν
 λόγον, δηλοῦτο ἐξῆς

τοῦδ'] † τοῦ μὴ παραπαίειν ἀτυχῆ] † οὗτος χαλᾶ] † ἐνδίδωσιν
 μαινῶν] † ἥγουν οὐδέν
 1058 ὑμεῖς] οἱ τοῦ χοροῦ πημοσύναις] δυστυχίαις
 1059 συγκάμουσαι] † συμπονοῦσαι τόπων] ἐκ τῶν τόπων τῶνδε
 1060 μετά που χωρεῖτ'] μεταχωρεῖτε· εἰκότως δὲ πεποίηκε τὸ ὑπερβα-
 τὸν κίνησιν παρεγγυώμενος καὶ μετανάστασιν τῷ χορῷ θοῶς] ταχέως

ιο61 μὴ] † ἵνα μή ἡλιθώσῃ] εἰς ἀναισθησίαν ἄξῃ

ιο62 μύκημ] κτύπος ἀτέραμνον] σκληρὸν καὶ σφοδρόν

ιο63 φώνει] λέγε παραμυθοῦ] παράπειθε

ιο64 πείσεις] καταπέισεις ἐμέ

ιο65 τλητὸν] ἀνεκτὸν ἥμιν· οὐ γὰρ καταλείψω αὐτὸν παρέσυρας]
ἔξηνεγκας, παρεσύρης εἰπέν

ιο66 κακότητ'] κακίαν· τὸ γὰρ προδιδόναι τοὺς φίλους εἰς τοῦτο φέρει

ιο67 τοῦδ'] † τοῦ Προμηθέως χρῆ] ἀπόκειται τούτῳ

ιο68 Ante vers. γνωμικόν προδότας] τῶν φίλων ἔμαθον] † ἐδιδάχθην παρὰ τῶν οὕτω φρονούντων

ιο69 νόσος] † νόσημα γὰρ ψυχῆς ἔστι τοῦτο αἰσχιστον

ιο70 τῆσδ'] τῆς προδούς] ἀπέπτυσα] † ἀπεβαλόμην· ἐκ μεταφορᾶς τῶν ἀποπτύνοντων τὸν ἐν τῷ στόματι σίελον

ιο71 ἄτ'] † ἄτε ἥγουν ἄπερ

ιο72 πρὸς ἄτης] ἥγουν μὴ βλάβην σχοῦσαι θηραθεῖσαι]
θεῖσαι

ιο73 τύχην] τὴν θεάν ποτ'] ἄρα

ιο74 ώς] ὅτι Ζεὺς] δὲ ἀπρόσποτον] ἀσκοπον, ἀνέλπιστον

ιο75 εἰσέβαλεν]
† ἐκ παραλλήλου τὰ εἰς μὴ δῆτ'] μηδαμῶς εἴπητε
τοῦτο

ιο76 ὑμᾶς αὐτὰς] ἐμβαλεῖτε εἰδύναι]
† γινώσκουσαι

ιο77 ἐξαίφνης] † ἀφανῶς, ἀπροσδοκήτως λαθραίως]
† κεκρυμμένως

ιο78 ἀπέραντον] ἀτελές, ἀδιεξόδευτον δίκτυον]
† ἥγουν περιπλοκήν

ιο79 ἐμπλεχθήσεσθ'] † περιπλακήσεσθε ἀνοίας]
μωρίας ὑμῶν

ιο80 Post vers. ἐπίλογος μύθῳ]
† λόγω τῷ τοῦ Ἐρμοῦ

ιο81 χθὼν] ἡ γῆ σεοάλενται]
† κινέῖται

ιο82 βρυχία] ἥχητική παραμυκάται]
† ἥγουν μύκημα βροντῆς ἥχει

ιο83 ἔλικες] συστροφαί

ιο84 στεροπῆς] ἀστραπῆς ζάπυροι]
λίαν καυστικαί στρόμβοι]
στροφαὶ ἀνέμων

ιο85 ἐλίσσουσι]
συστρέφουσι σκιρτῷ]
κινέῖται ἀνέμων]
† ἥγουν
ἀνεμοὶ

ιο86 πνεύματα]
πνοαί

ιο87 στάσιν]
μάχην, ταραχήν ἀντίπνουν]
ἐναντίαν ἀλλήλοις
ἐνδεικνύμενα]
ἥγουν ποιοῦντα

ιο88 ξυντετάρακται]
σὺν τῷ πόντῳ αἰθήρ]
δὲ ἀήρ πόντῳ]
τῇ θαλάσσῃ

ιο89 τοιάδ'] τοιαύτη διπή δρμή Διόθεν] ἐκ Διός
 ιο90 τεύχουσα] κατασκευάζουσα στέίχει] ἔρχεται ἢ ἥλθε
 ιο91 μητρὸς ἐμῆς σέβας] ἥγουν ὡ σεβασμία μῆτερ Θέμις
 ἡμέτερον † οἱ προστιθέντες ἐνταῦθα τὸ Θέμι καὶ λέγοντες ὡ πάντων Θέμι,
 οὐ καλῶς προστιθέασι· διὸ περισσὸν ὃν ἐξεβλήθη παρ' ἐμοῦ. χρὴ δὲ λέγειν
 οὕτως· ὡ αἰθὴρ ὁ εἰλίσσων καὶ συστρέφων τὸ κοινὸν πάντων φῶς, τουτέστι
 τὸν ἥλιον, ὁρᾶς ἢ πάσχω; ἀναχωρησάντων δὲ πάντων πρὸς τὸν αἰθέρα ὡς
 καὶ ἐν ἀρχῇ ποιεῖται τὸν λόγον
 ιο92 αἰθὴρ] ὁ ἄήρ κοινὸν φάσις] † τὸ κοινὸν πάντων φῶς ἥγουν τὸν
 ἥλιον εἰλίσσων] στρέφων διὰ τῆς τοῦ οὐρανοῦ φορᾶς
 ιο93 ἐσορᾶς] † ὁρᾶς ὡς] ὅτι ἔκδικα] † ἔξω τοῦ δικαίου ἥγουν
 ἄδικα

I have not hesitated to include all the glosses in the above transcript, needless and wearisome as their explanations often are. But such glosses form a constituent factor in the history of Greek lexicography: they are often of value in the study of the relation of the vocabulary of prose to that of poetry; or show the relation of the later to the ancient usage. The reproduction of such minutiae from a commentary of tolerably certain date furnishes material of special value, material the source of which is to be sought chiefly in the Greek Lexica, whose history is now zealously studied. It may also assist in establishing the interrelation of MSS. of different ages.

Scholia and glosses are as sharply distinguished in N as in MSS. of Aristophanes containing Byzantine commentary. Some interlinear matter, as far as substance is concerned, might have been placed in the margin, but normally such comment deals with the explanation of vocabulary. There are, I think, no cases where a scholium has an interlinear beginning as in Vat. 1294 of Aristophanes. Intramarginal glosses by the first hand do not occur unless we include such indications as διγῆσις, προκατάστασις. Glosses and scholia often agree in N, as in the case of other MSS., e.g. Ambr. 886. The scholium may take up the gloss or the gloss may derive from the scholium or from a lexicon. There are some forty cases of two glosses (one generally very brief) on the same word or phrase. These I have indicated by a vertical line sepa-

rating the two. Statements about various readings are contained in the body of the scholia and are never indicated by an interlinear or marginal *γρ.*

Though I am not concerned to present a study of the writing and the language of the commentary, a few matters on this score may find a place here, together with certain others of a different kind.

Confusion of unaccented *ω* with *ο*, due to stress accent, is not uncommon: *πλανομένη* 565, but correct in 608; *προσταλαιπορεῖν* 968, but correct in 94; *ἀμφοτέροθεν* 1044, *οὐδέποτε* 1002, *ἀλαζωνεία* appears in 1034, *ἀλαζονεία* in 1037. Confusion of *αι* with *ε* is rare: *θαρσαλίως* 731, *Μέγερα* 576. *ει* and *η* (*ῃ*) are of course often confounded: *ἰσχνανεῖ* 381 after *μαλθάσσην* 380, *χαλεπαινεῖ* after *βαρυθῆ* 390. *όχλῆς* of the text in 1001 is glossed by *ἐνοχλεῖς*. *πηνᾶις* for *πονᾶις* occurs twice (112, 223). Iota subscript is more often omitted than supplied; but -*ᾶν* is preferred to -*ᾶν* in the infinitive. *ζῶον* is always written thus.

ἔλάττων and *ἔλάσσων*, *περιττός* and *περισσός* occur, sometimes in the same paragraph, *ἀγγίλους* is written for *ἀγκίλους* in 488, as *ἀγγάλη* in the text in 1019 for *ἀγκάλη*. *ἀστενεστέρα* appears in 514.

διόλου *διόλως*, *ἐπιπολύ*, *καταπολύ* are regularly so written. *διατοῦτο* occurs (993, 1052), but *διὰ τοῦτο* is also found, and so always *διὰ ταῦτα*, *διὰ παντός*. *τοπαράπαν* is found 215, 898, *τοξῆς* 683, *τοπᾶν* 215 (in the text), *ἔξαρχῆς* 998; but *τὸ ἔξῆς* 1057.

Wrong accentuation is not uncommon: *ἄθλον* 702, 934, 1022, *εὐδαίμον* 647, *γύπα* 286, 392 (*γρύπας* in the text, 804), *χαλκάς* 799, *ποιὸν* 508, *φᾶναι* 1032. *θήγων* 849 is regarded as a present, as in the *Christus Patiens* (cf. *ὄφλειν*, *ὄφλων*). The scribe prefers *ψτινι*, e.g. 159, 915, 933, and almost constantly writes *μὴ δέ*, e.g. 526, 533, 583, 741, 776, 950, and *μὴ δάμα*, e.g. 526. As regards enclitics, there is much irregularity: such accentuations as *λῆσαι με* (332), *οὐδὲν τι* (62) *πρᾶγμα ἔστι* (298), *οὐτος φησίν* (342), *οὔτινες εἰσὶν* (490), *κεραυνῶν εἰσὶ* (359), etc. are common. *ώσπέρ τινι* (241) is more probably a slip than a recollection of an old usage (cf. Wackernagel, *Beiträge zur Lehre vom gr. Akzent*, p. 251). *τις* and *τις* are not always differentiated. I have adopted the modern style throughout in all passages where the reading is unmistakable. The scribe has *ἔστε* for

ἢστε invariably, I believe. εἰσαν is found in 451. Over non-Attic ἄ of the text, both in radical and inflectional syllables, the scribe has inserted H in at least forty cases.

Unattested in the Lexica are ἀντιστρόφως 823, ἀναμυκάομαι 743, κομπορημονέω 327. Late forms are ἔσο 327, κρυθήσομαι 1019; κραθῆναι in 511 may not be the correct reading; at least we find κρανθήσομαι in 911. λάός appears in 827.

As regards syntax, we may note the frequent use of αὐτοῦ for the reflexive; the genitive with πρὸς in τῆς πρὸς τῶν θεῶν τιμῆς in the last line of the second scholion on 526; the use of the optative without ἄν in the scholia on 526 (first scholion, l. 8), 791, 887 (l. 7), whereas ἄν is added in a like phrase 159 (l. 8); the conditional forms εἰ νοήσει, εὑρήσειεν 682 and εἰ εἴπους, πέμψει 950, ἀν δόξω 386, ἀν ἐμπέσῃ 926 unless this is miswritten for ἐμπέσοι, as is ήμερῇ for ἡμέροι 379. τοῦτο οὖτως εἴπους occurs 1057, but elsewhere, e.g. 62, 400, 421, 538, 682, 762, the imperative is used in similar locutions. Confusion of opt. with subj. occurs in 697, where the text of N, and of three late MSS., has προσμάθους; in 535 ρένσῃ follows πανθεῖην. A future indic. is glossed by an optative in 103, 1025, and by a subjunctive in 808.

Triclinius scanned all measures except the dactylic by tetrasyllabic divisions and therefore did not recognize the dochmiac. It is noteworthy, however, that he mentions that rhythm by name on two occasions: *Sept.* 778 ἐπεὶ δ' ἀρτίφων, in his scheme an hypercatalectic antispastic monometer, and *Prom.* 583 βορὰν μηδὲ μοι, an antispastic penthemimeres. In both cases he adds δ καλεῖται δοχμαϊκόν.

His excisions are based on the assumption that the traditional text in lyric passages contained superfluous matter disturbing the responsion. In 187 he expelled δῖω, wherein he is followed by some while others expel Ζέν; in 400, δ' after δακρυστακτον and λειβομένα before ρέος (Wilamowitz brackets λ.); in 532, ἄσβεστον; in 550, ἀλαόν; in 558, ἴστητι γάμων; in 887, ἐν γνώμᾳ.

The following authors are either directly cited or indirectly referred to.¹ Homer (86, 91, 328, 365, 428, 436, 592, 754 *Batrach.*,

¹ Occasionally (228, 624, 778, 963, 966) a citation is indicated by one or more >'s placed alongside the column.

940, 966), Hesiod (463), Pindar (789), Sophocles (213, 436), Euripides (228, 397, 682 *bis*, 778, 853, 963), Aristophanes (153, 342, 367), Theocritus (479), Isocrates (577), Epicurus (624), Dionysius Periegetes (790), Philostratus ii (944), Hephaestion (128, 397, 526, 561), Libanius (346).

The custom of writing *γνώμη*, *γνωμικόν*, or *γνωμικῶς* opposite a sententious passage was established in early MSS. In the *Prometheus* M thus calls attention to vv. 35, 319 (or rather 320), and 1039; and a later hand (m¹) does the same for vv. 309, 685, 1012 (315, 685, 1041 are characterized by *ώραῖον*). In the Naples MS. vv. 17, 103, 224, 275, 378, 638, 685–6, 1039, 1068 are marked as gnomic, while 39 is called *ώραῖον*. A similar procedure appears in Flor. Add. 98. About the same age as M is Vat. 73 and Flor. 7. 15, both containing ‘sentences’, and even earlier was a Turin MS. with excerpts *περὶ ἀρετῆς καὶ κακλᾶς*. Barb. 1. 4 (295) 14th cent. contains only sententiae from Aeschylus (*Prom.*, *Sept.*, *Pers.*) and from six other authors; Paris. 2782 A (16th cent.) contains, i. a., *γνωμικά* from Aeschylus and Pindar.¹

Less fortunate than the student of the tradition of the text of Sophocles or Euripides, the Aeschylean scholar has not been greatly cheered by the discovery on papyri of evidence anterior to the date of the earliest extant MS. The Firmin-Didot papyrus of the second or third century before Christ yielded, though in a very corrupt state, a new fragment of the *Carians* or *Europe*; a paltry gain in comparison to the *Ichneutae*, the *Antiope* or the *Hypsipyle*. No specimen of any extant play of Aeschylus has, I believe, as yet been uncovered from the soil of Egypt, more fertile in yielding extracts from the *Oedipus Tyrannus*, *Electra*, and *Antigone*, and more generous still in the case of

¹ Paris. 2077 (11th cent.) contains moral precepts from Democritus, Epictetus, etc. Other MSS. in point are Ambros. 277, 716, Ottob. 192, Paris. 2720, Flor. Add. 86. 3, Turic. 283, 343, Urb. 95, Vat. Pal. 139. Several MSS. of Sophocles are made up of *γνῶμαι*: Barocc. 143, Ven. Marc. 507 (both 12th cent.), Heidelb. Pal. 140, 356, Vat. 711, 962; and Leid. Vulc. 93. The ‘sayings’ of Aristophanes appear in Flor. 164, Paris. Suppl. 1247, Perug. 1. 62. Similar collections were made or published in the 16th cent. e.g., Paris. 2891 (monostichs, in the hand of Janus Lascaris), Paris. 2889 (Euripides, in the hand of Henri Estienne), Arsenius’ *Ἀποθέγματα*, printed by Callierges at Rome, not after 1522, and the *Γνῶμαι* following Gelenius’ Callimachus 1532. Of like character is Dupont’s *Homeri Gnomologia*, 1660.

Euripides, who is represented by fragments on papyrus of the *Andromache*, *Medea*, *Orestes*, *Hecuba*, *Phoenissae*, *Iphigenia in Tauris*, and [Rhesus]. Graecia mendax, modernized in the person of the notorious Simonides, a forger ignorant of the range of contemporary scholarship or contemptuous of its detective skill, attempted to impose upon the credulous the belief that it had unearthed from Egyptian sands a manuscript of the *Persae* dated no less early than 570, over four centuries before our oldest MS., which was written either not long before, or not long after, the year in which men expected the destruction of the world.¹ The Medicean manuscript, approximately the contemporary of Ven. A of Homer, of several manuscripts of Demosthenes, of Urb. 105 of Dionysius of Halicarnassus, etc., represents the tradition of the late ninth century, when many of the earliest extant MSS. of the classical Greek authors, preserved during the seventh and eighth centuries, were first copied in minuscules (first attested in 835) and modernized in accordance with the state of contemporary Byzantine knowledge of the ancient language. Of the earlier history of the text we possess no information that may fairly be called other than conjectural; nor do the "testimonia," scattered here and there in numerous authors citing the extant plays, afford us matter of marked value.

An almost equal silence obtains in the period from the date of the Medicean to the end of the fourteenth century. In the twelfth century Aeschylus was known in part at least to Johannes Tzetzes² and Eustathius.³ Under Andronicus ii Palaeologus (1282–1328) Byzant-

¹ An old colophon in the Medicean at the end of the *Argonautica* is reported to bear the date 6509 = 1000.

² Tzetzes cites passages from all the extant plays except the *Supplices*: *Prom.* 268 in *Chil.* 1. 281, *Prom.* 796 in *Chil.* 3. 953; *Septem* 554, 592 in *Chil.* 4. 994, 995; *Pers.* 157 in *Chil.* 7. 358–361, *Pers.* 981 in *Chil.* 10. 728, and a general reference to the *Persae* in *Chil.* 2. 14; *Agam.* 1602 in *Schol. in Proem. Alleg. Il.* v. 510; *Choeph.* 898 in *Chil.* 12. 805; *Eum.* 641 in *Chil.* 8. 222, 230; and general references appear in *Chil.* 8. 226 and on Hesiod *O. D.* 414 (Gaisford, *P. M. G.* 2. 268).

³ In his commentary on Homer, Eustathius refers to Aeschylus about 148 times, double or triple references included; in that on Dionysius Periegetes, possibly eleven times; in the *Comment. Pindaricorum praefatio*, twice; in the other Opuscula, six times. Apart from such expressions as ἐπιστολὴ and ἀγάνωι θεοι, which occur in more than one play, Eustathius cites or refers to verses of the *Prom.* on at least thirty-three occasions, in two of which he does not name the play; *Sept.* 7, 11, 47, 294, 333 (?) 594, 776; *Pers.* 44, 74, 657; *Agam.* 30, 143, 264, 270 (which

tine scholarship attained a distinction comparable to that which it enjoyed in the age of Photius, Suidas and Arethas. In the reign of that unfortunate emperor¹ there flourished such men of letters and of learning as Planudes, Nicephorus Chumnus (who belong in part to the period of Michael VIII), Theodorus Metochites, Pediasimus, Lacape, nus, Pachymeres, Philes, Xanthopulus, Hyrtacenus, Moschopulus, and finally Thomas Magister and Triclinius, both of whom, in addition to other work on the dramatic poets, annotated the *μείων ἐκλογή* — *Prometheus*, *Septem* and *Persae*. Triclinius, unaided by the work of any known predecessor, composed a commentary also on the *Agamemnon* and *Eumenides*. Had this more professional scholar not sought to change the text as well as interpret it, later generations had not needed to clear away much rubbish. Yet, even as it is, Triclinius was “the first modern critic of the tragic poets.”²

The preëminent value of the majority of the Medicean scholia to Aeschylus has long consigned the whole mass of later Byzantine commentary on the poet to a neglect not altogether deserved. The defects of that commentary need no rehearsing: they are patent, and for years have been a commonplace, especially with those critics in whose opinion the later scholia had no other auxiliaries than those now extant in M. Less widely recognized has been serviceableness of that commentary in tracing Aeschylean tradition back from the age of Andronicus ii to the twelfth or the eleventh century, or even to the age of Photius; and, more important still, in enabling us to obtain a

verse he ascribes to Sophocles), 1540, and possibly 1050; *Cho.* 506, and possibly 6–7; *Eum.* 24; *Suppl.* 262, 885 (1011 is not referred to). He cites or names twenty-two of the lost plays and twenty-three of the Adespata, including the doubtful 458, 460, 461, 463.

¹ His signature from the year 1286 is pictured in the catalogue of the (now burnt) Turin MSS. (no. 226, p. 360).

² References to Aeschylus appear to be extremely rare in the works of the above mentioned scholars or men of letters. Planudes refers to *Prom.* 155, 576 and to the use of *ἐπιστολαι* for *ἐπιτολαι*; Chumnus to *Prom.* 263; Theodorus Metochites to *Frag.* 255; Pachymeres to *Prom.* 380; Hyrtacenus to *Prom.* 105, *Sept.* 593; Moschopulus to *Prom.* 105. But my knowledge of the literature of the period is too slight to warrant any further inference than that these worthies here at least did not necessarily have any other than a secondhand acquaintance with the verses of the poet. Turic. 283 (11th cent.), 343 (13th cent.) gave extracts from many writers among them Sophocles and Euripides, but not Aeschylus.

perspective of the true place of M with reference to the archetype and to the amount of scholia accompanying it.

The opposition between the two schools in estimating the nature and the relation of the later scholia to the scholia of M, does not lack definiteness. On the one hand, Dindorf, and after him Ritschl, Paley, Sorof and others, maintain that nothing in the later commentaries is derived from any ancient MS. older than M, and that the Medicean scholia, which are mostly of Alexandrian origin, are ultimately the primal source of the other scholia without exception. On the other hand, with various differences in detail, Heimsoeth, Seelmann, Reuter, Wilamowitz, Dähnhardt and Mazon claim that the later scholia, and particularly Scholia A, derive from an ultimate source from which the scholia of M were themselves derived. By reason of the fact that they refer to a text showing fewer errors than M, Scholia A are so highly esteemed by certain members of this school that they are regarded as the primary source of emendation.

Were the former of the opposing opinions tenable, the present article had slight reason for existence. But, in the judgment of its writer, the day has long passed when all readings of the later MSS. differing from M can be lightly set aside as mere conjectures of Byzantine epigoni and all scholia in MSS. of the end of the thirteenth or beginning of the fourteenth century summarily dismissed as windy amplifications of the Medicean commentary or as worthless exhibitions of Byzantine vapidity and conceit. Not all the variants, nor all the scholia in the parent of M were registered by the 'corrector' of M, nor is it certain that there were not in existence in the tenth century still other copies of the archetype, copies made in the ninth or tenth century and each having its own excerpts from the interpretative material, which, derived from the *ὑπουργάτα* of the Alexandrians preserved by Didymus and others, finally found a resting place in the one MS. that was destined to survive the wreckage of the seventh and eighth centuries. This, the true archetype of all our existing MSS., was a parchment MS. that took the place of papyrus rolls or of a papyrus book containing Aeschylus' seven plays and written not earlier than the fourth and not later than the sixth century.¹

¹ The parchment fragment of Aristophanes, found in the Fayûm, is of the sixth century, to which also has been referred the MS. of Dio Chrystostomus, from which all the later MSS. of that author are descended.

Some at least of the scholia of the later Byzantine MSS. thus, it is claimed, preserved also an ancient tradition; and by their feebler light, aided by the stronger reflection of M, we may even hope to visualize the ancient variorum commentary. Animated by this hope, it is the present duty of the student of the Aeschylean scholar to scrutinize the later MSS. of the poet for whatever value, even a negative value, their commentary may possess. Nor will that scrutiny be without the subsidiary gain of determining more exactly the character of Byzantine workmanship during the period of the revival of classical studies in the age of that precursor of the humanists, Demetrius Triclinius. We may reject this or that reading of the text of Aeschylus proposed by Wilamowitz, but his complete or partial collation of thirteen of the most valuable of the later MSS. of the poet is, so far as the text itself is concerned, the most substantial contribution yet made to the realization of the ideal presentation of the tradition which should include in its survey every extant manuscript.

But while our knowledge of the later MSS. has thus been augmented by the collations of the German scholar, there has been no equally significant and orderly presentation of the contents of the commentaries in which, together with more modern material, the traces of the ancient tradition and learning are preserved. There exists in fact no collection of the scholia to Aeschylus that in any sense may be called adequate. Theories about their sources and their interrelation, we have indeed in Francken, Seelmann, Sorof and others; but the increment to our knowledge of the actual contents of the scholia since Dindorf published his collection in 1851 is pitifully small. Less favored than Aristophanes, Aeschylus has had no Zacher, no White.

The history of the publication of the scholia other than the Medicean is briefly told. The first appearance of any portion of the Byzantine commentary dates from the edition of Robortelli (1552), whose authorities are unknown since the only information furnished by him on this score is that for the triad (*Prometheus*, *Septem*, *Persae*) he used two sources, one concise, the other verbose, and, for the other plays, Savelli's 'very old' MS. Some portion of the many blemishes in Robortelli's presentation was removed by Vettori (1557), the first scholar to utilize the scholia of M. From Vettori was derived Stanley's (1663) 'scholiastes vulgaris,' which commentary was substantially

augmented, for the *Prometheus* and *Septem*, and to a less extent for the *Persae*, by the English scholar's collation of Baroccianus 231 (15th cent.) containing Scholia A, and by his inclusion of certain heretofore unknown or unutilized scholia, designated by him Scholia B, that appear in Selenianus supra 18, a MS. which Mr. T. W. Allen informs me is a representative of a common type of book in the fifteenth century.¹ Pauw (1745) was content to reproduce the material of the English scholar with occasional improvements, which were, however, not the result of recourse to any new MSS. Certain scholia to the *Prometheus* (called Γ, C, or σχόλια τρίτα by later editors) were contributed by Thomas Morrell in his edition of that play published in London, 1773, but not repeated in the later edition (Eton, 1798). The scholia in question, it appears, were either omitted by Robortelli from his source or derived from a MS. containing more material of the type of Scholia A than that used by him and Stanley. Many of Morrell's scholia appear in Paris. 2787 (early fourteenth century) and in Leidensis Vossianus 6, a MS. concerning the date of which Dr. Büchner, Keeper of Manuscripts in the Royal Library at Leiden, kindly informs me that it is probably as old as the thirteenth century. Butler (1809–1816) took over Stanley's and Morrell's material, increased by his own collation of Scholia B for the *Persae* and *Eumenides*. Schütz, in 1821, simply reproduced Butler's material differently arranged. Meantime in 1813, four years after the publication of Butler's *Prometheus*, Faehse, in his *Sylloge lectionum Graecarum glossarum scholiorum in tragicos Graecos atque Platонem*, made known, but in imperfect form, the scholia to the *Prometheus* found in Paris. 2787. References to Faehse's collation was made by Haupt (1826) in cases where the scholia of that MS. either did not appear at all, or appeared only partially, in the scholia already printed.

Ampler sources of supply were drawn upon by Dindorf (Oxford, 1851), who first placed the scholia of M in a separate class. This scholar assembled the material already printed, consulting, apparently directly, Paris. 2787, and also Paris. 2785, which he thought earlier, Wilamowitz later than 2787, whereas, according to the information kindly furnished me by M. Omont, they are of the same age.

¹ This MS., sometimes called Arundelianus, is referred by the Catalogue to the end of the fourteenth or beginning of the fifteenth century.

Furthermore he excerpted Flor. 31. 3 dated 128(6?), 28. 25 (14th cent.), 31. 8 (14th or 15th cent.), Paris. Suppl. 110, Coisl. 353 (both 15th cent.) and Leid. Voss. 6. In an article entitled "Aus Wiener Handschriften," published in the *Sitz.-berichte d. philos.-hist. Classe d. kais. Akad. d. Wiss.* 21 (1856) 278 ff., Moriz Schmidt called attention to the existence in Vindob. philol. Graec. 334 of Triclinius' metrical scholia to the triad, *Agamemnon* and *Eumenides*, and to Thomas' ἔξηγήσεις of the triad. He also printed an extract from the metrical scholia to the *Prometheus*. The Neapolitanus (N) was next requisitioned. In *Philologus* 20 (1863) pp. 16–29 Dindorf edited from that MS. the σχόλια παλαιά to the *Agamemnon*, pp. 386–411 Thomas Magister's scholia to the *Septem*, which he called σχόλια παλαιά, though the MS. has no such title, as it has in the case of the *Agamemnon*; and in vol. 21 (1864) of the same journal, pp. 193–225, Triclinius' scholia to the *Septem*. His expectation to perform a like service for the *Prometheus* and *Persae*, and to assemble the glosses, remained unfulfilled.

In 1864 in the *Bull. de l'Acad. des Sciences de St. Pétersbourg* 6, 296 ff. (reprinted in the *Mélanges Greco-romains* 2. 487 ff.), Nauck reported the scholia, but not the glosses, to *Prom.* 1–60 from a late MS. in the possession of Alex. von Hieferding that came from the monastery of the Serbian patriarchs in Petsch or Ipek in Old Serbia. The last contribution to the collection of Aeschylean scholia was made by Dähnhardt in his *Scholia in Aeschyli Persas* (1894), wherein he brought together numerous scholia from Vindob. 197 (14–15th cent.), Palat. (Heidelb.) 18 (14th cent.), together with the interlinear glosses from these MSS., Guelf. 88 (15th cent.) and Lips. 1. 4. 43 (14–15th cent.); and compared throughout the commentary of M.

Though the last named work distinguishes the readings of Vindob. 197 and Palat. 18, its citations of the readings of Paris. 2787 and Paris. 2785 still depend on Dindorf's collation of those MSS., a collation that is neither complete nor accurate and furthermore fails to mark the relation of both to Scholia A, which Dindorf took over, sometimes after alteration, from the earlier collections. In fact it is constantly impossible to discover from Dindorf's edition, what reading stands in what MS. His report of the scholia on the *Agamemnon* in N is vitiated by errors. He fails to keep separate Triclinian scholia and the σχόλια παλαιά on the same verse; he ascribes to the παλαιά scholia that are

certainly Triclinian, and he even omits scholia found in the MS. For the later scholia on the *Agamemnon* one must trust rather Van Heusde's collation in his edition (1864). In his handling of the scholia Dindorf does not really compare the evidence at all. Nor does he cite specifically, except on the rarest occasions, the reading of any scholium in any of the six MSS. named above from which he made excerpts. The result is that we are left in ignorance how far their commentary agrees, or disagrees, with Scholia A, Scholia B, or Scholia C. Dähnhardt, for his part, whose book has for its subject the scholia to the *Persae* only, leaves entirely out of account any of the later commentaries to that play found in the MSS. in Italian libraries, though there are, from the fourteenth century alone, at least eight MSS. containing both scholia and glosses to the play in question.

After the successive deposits of later workmanship have been removed, the oldest stratum of Scholia A seems to depend on a commentary contained in a MS. older than M and probably different from that used by the 'corrector' of M to control the work of the copyist of that MS. Scholia A contain textual readings unknown to M and also a very considerable portion of the glosses that appear in later MSS. Scholia B, on the other hand, at times agree with Scholia A, but generally differ therefrom, but many of the glosses in B occur also in A, while some of the Medicean scholia appear in B but not in A. In view of these facts it has been argued by certain scholars that the original writer of B had a copy of M and also a MS. containing A; but this theory has not won general acceptance. Dindorf, for example, held that the "old scholia" on which B depend were composed by a grammarian only slightly older than Triclinius; he was certainly right in contending that in B are to be sought the evidences of Thomas Magister's interpretation of the three plays of Aeschylus that formed the selection commonly read in Byzantine times. It has already been truly asserted by others that N, though an inferior MS. in some respects, has the distinction, shared by no other MS. of Aeschylus, of presenting, in clearly distinguishable form, the commentary of Thomas and that of Triclinius for the plays commented on by both. Whether or not N was written by Triclinius himself, and, if so, presumably in the early part of the fourteenth century (an interesting question which I hope to treat on another occasion) that MS. opens a perspective for estimating the contributions to Aeschylean scholarship under An-

dronicus ii that is not disclosed by the Seldenianus, the Cantabrigiensis, the Lipsiensis, the Guelferbytanus or any other MS. containing Scholia B. N keeps separate what almost all other MSS. run together. It is the final authority in determining whether certain anonymous metrical scholia are of Triclinian authorship. Though there were other metricalians in the age of Triclinius and before him, metricalians whose work appears in divers MSS. of the dramatic poets (e.g. Paris. 2821), yet, in the absence of explicit testimony to the contrary, it is the current tendency to refer most such anonymous metrical material to Triclinius alone. There have thus been fathered on him the metrical scholia to *Septem*, *Persae*, *Agamemnon* and *Eumenides* that were first printed in the edition of Stephanus.

Though the exact nature of the scholarly interrelation between Thomas and Triclinius is in many points still undetermined, its general character admits of slight doubt. To a certain extent Thomas was indebted to Triclinius. Thus in Vindob. 334 there appear Thomas' scholia to the triad (*Prom.* fol. 47–72, *Sept.* 73–96, *Pers.* 97–115), and therein he has included certain of Triclinius' linguistic observations (ἐξηγήσεις), designated now by δ. τρ., now by the name in full. Thomas was interested in modern equivalents for ancient words; and on fol. 115^v he says *τὴν τρίτην δὲ ταύτην κώπην ναῦται κοινῇ γλώττῃ τριτέριον ὀνομάζουσιν. αὕτη ἡ ἐξήγησις Δημητρίου τοῦ Τρικλωνίου.*

On the other hand, it is Triclinius who was normally under debt to Thomas, a debt which is most conscientiously acknowledged in the Naples MS. in respect of the Life and the Arguments to the *Septem* and *Persae*; while the superscription of the marginal commentary to all the plays of the triad is uniformly *τοῦ αὐτοῦ Μαγιστρου σχόλια*. These scholia of Thomas were, we know, written after he had composed his commentary on the *Hecuba*, *Orestes*, and *Phoenissae*.¹ In N the scholia of Thomas are introduced by capital letters (which, in the commentary, occur only for this purpose) and by the projection of their initial part from the rest of the column.² The remainder of the scholia

¹ Thomas on *Prom.* 853, in Scholia B, says *γεγράφαμεν δὲ τὴν ιστορίαν ἐν τῷ Εὑρυτίδον Ἐκάβῃ* (v. 886), and in Vindob. 334, fol. 73, in the synopsis of the hypothesis to *Septem*, *ἐγράφη δὲ ἡ ιστορία αὕτη ἐξ ἀρχῆς κατὰ λεπτὸν ἐν Φουλσσαῖς Εὑρυτίδον*.

² When the beginning is lost or illegible, the authorship must be determined on other grounds.

is the work of Triclinius. As in the case of Aeschylus, so also in the case of the other authors annotated both by Thomas and Triclinius, it is clear that the latter either took over unchanged, or amplified, or trimmed down, the material supplied by the former. Triclinius' personal contribution was a formal metrical commentary, critical remarks founded on metrical observations with occasional reference to the reading of 'ancient' MSS., and interpretation of various kinds. N alone affords us the surest criteria of matter and form of expression¹ by which we may attempt to separate the individual contributions of these two scholars to the interpretation of Aristophanes,² Pindar,³ and Sophocles.⁴

¹ These criteria form the subject of the investigation by Lehrs *Die Pindarscholien* 1873, 78 ff., by Zacher, "Die handschriften und classen der Aristophanes scholien" in *Jahrb. f. Philol. Suppl. Band* 16 (1887–88) 616–619, and, most fully, by Hopfner, "Thomas Magister, Demetrios Triklinios, Manuel Moschopulos" in *Sitz.-ber. d. kais. Akad. d. Wiss. in Wien, philos.-hist. Kl.* 172 (1912). My own collection of these criteria corroborates or modifies the conclusions of these writers, which, it is to be observed, were based, so far as Aeschylus is concerned, on the examination of the scholia to the *Septem* alone of the three plays commented on both by Thomas and Triclinius.

² In the scholia to Aristophanes, found, e.g., in Barocc. 43, Laur. 31. 4, Paris. 2717, 2821, 2827, Vat. 1294, and in the Aldina. The Life and the Argument to *Plutus* are expressly ascribed to Thomas in Vat. 1294, a MS. that Fulvio Ursino thought (probably erroneously) to have been written by Triclinius himself. In Paris. 2827 the scholia to *Plutus* and *Nubes* are ascribed to Thomas in the superscription, though much of its contents is Triclinian. Paris. 2820 (*Plutus*, *Nubes*, *Ranae*) has σχόλαιον τοῦ Μαγίστρου before *Plutus*, and contain the work of Thomas which Triclinius utilized for his commentary (or one of his commentaries) on Aristophanes. The scholia to *Ranae* in Paris. 2821 contain more joint material than those to *Plutus* or *Nubes*. This MS. may represent Triclinius' first, as Vat. 1294 his later, commentary on *Plutus*. See Zacher, *o.c.*

³ Pindar: Vratisl. E (*Pyth.* 1–4) in Schneider's *Apparatus Pindarici supplementum* 1844, Mosc. B and Vratisl. C (*OI.*) in Boeckh i. xi, ii. iv, *Scholia Germani in Pindari Olympia* ed. Mommsen, Kiel 1861, *Scholia recentiora Thomano-Tricliniana in Pindari Nemea et Isthmia* ed. Mommsen, Frankf. on the Main 1865, and *Scholia Thomano-Tricliniana in Pindari Pythia 5–12 ex cod. Flor.* ed. Mommsen, Frankf. on the Main 1867.

⁴ The Scholia to Sophocles (Rome 1518), which have been ascribed to Triclinius alone, contain a combination of the commentary of Thomas with additions by Triclinius dealing with metre, critical remarks, and occasional paraphrase (Zacher, *o. c.*). For the scholia to Sophocles ascribed by Dindorf to Triclinius alone, see the Oxford edition, 2. 278 ff.

In his scholia Triclinius makes known his individual property indifferently either by *ἡμέτερον* (-*ρα*)† or simply by the cross,¹ which latter device was used also by Moschopulus. On some fifteen occasions he marks his purely metrical observations by the former method, while the cross introduces such matters in about the same number of instances. Matters primarily non-metrical are introduced by a *ἡμέτερον*† some twenty times, by † somewhat more frequently. Where the scholium is not a formal description of the metre, it is at times difficult to set off the metrical from the ‘non-metrical’ observations. Of the ten occurrences of rhetorical terms descriptive of the character of a passage and placed before or after a verse, only one is marked (by †).

In more than forty cases² a scholium or gloss in N is similar to or identical with a scholium or gloss in M. In a few instances³ the gloss or scholium in N reappears in similar or identical form in M, where it has been added by m¹ or by a later hand than that of m¹.

Triclinius enjoys the distinction of being the one later Byzantine student of the dramatic poets to anticipate modern methods of textual criticism. If he is constantly unconscious of the difficulties of the text or of its corruptions, or attempts the impossible, and is supremely confident (*θείᾳ τινὶ καὶ ἀπορρήτῳ ἐμπνεύσει*) in the correctness of his metrical system, built upon Hephaestion and his own observations,⁴ nevertheless he alone in his time had recourse to metre and to manuscript authority as criteria in establishing a sound text. His failures, as his successes, are to be judged solely in the light of the knowledge and the temper of his age.

Other scholia are normally concerned only with the text they endeavor to elucidate. Triclinius’ scholia are concerned also with

¹ Cf. the Scholia to Hesiod: ἐκλογὴ ἀπὸ τῶν παλαιῶν σχολίων, ἀ δὲ ἐστι σεσημειώμενά διὰ τοῦ σταυροῦ ἡμέτερά ἐστι Δημητρίου τοῦ Τρικλινίου.

² *Prom.* 5, 17, 28, 68, 90, 102, 110, 114, 115, 181, 184, 209, 241, 292, 362, 436, 458, 499, 534, 539, 574, 599, 618, 686, 722, 789, 830, 837, 843, 857, 883, 901, 941, 945, 971, 980, 985, 993, 1011, 1019, 1023.

³ *Prom.* 438, 600, 659, 803, 908, 916, 1001, 1016, 1056.

⁴ Triclinius’ interest in rhythm and metre is shown especially by his long note on *Prom.* 241 and on *Nubes* 639 (in Vat. 1294). In the latter passage he deprecates the attitude of majority of his contemporaries towards a subject which they regard as contributing nothing to the understanding of the poets. In his commentary on the choral parts of the *Septem* he constantly vents his wrath on the scholars who fail to recognize the proper metre.

alternative readings, which, when noticed in other MSS. of Aeschylus, as Paris. 2787, 2884, are commonly recorded in marginal or inter-linear glosses. In his commentary on the tragic poets, Triclinius refers to the testimony, now of one, now of several, ‘old,’ ‘very old,’ or ‘best’ ἀντίγραφα or βιβλία.¹ The instances in the case of *Prometheus* are the following.

In 233 (Dind.) he pronounces for φιτῦσαι and against φυτῦσαι not only because of the metre but because the former reading is attested in one of the ‘very old’ MSS. φιτῦσαι is read by MBHK²LV; φυτῦσαι, noticed as a variant in PQ, appears in FRK¹; while inferior MSS. show φυτῦσαι, φυτῆσαι, φιτῆσαι.

In 235 ΔΕΤΟΛΜΗC of the archetype was variously taken when reduced to minuscules. By some, as δ' ἐτόλμησ(a) according to the scholiast of M, that MS. itself having (uncorrected) δὲ τόλμησ'; by others, as δὲ τόλμης, read by Triclinius himself on the authority of one ‘very old’ MS. (it appears only in VL); which reading in turn gave rise to δ' ὁ τόλμης (KRP²) with an erroneous accent, corrected in τολμῆς (QV), in the belief that the word was not a genitive, as Triclinius maintained, but an adjective in the nominative. Had M been the source of all the other MSS. of Aeschylus, and if its δὲ τόλμησ' had been recognized as merely a careless writing for δ' ἐτόλμησ' (P), it is difficult to see why the other MSS. should have adopted their peculiar readings.

In 394 Triclinius reads ψάλει, found in one of the ‘very old’ MSS. It appears in MBH²Pγρ; ψάει, rejected by him, in QLKFI¹P², ψάοι in PVRH¹F².

In 451 προσείλους and εἰσαν are reported as occurring in the ‘very old’ MSS. The former appears in BF; προσήλους, which Triclinius rejects, in VLK. M¹ has προσήλους, M² προσείλους, and similarly PHQR show both forms. εἰσαν is attested only as a variant in Q and in H².

¹ τὰ παλαιὰ ἀντίγραφα *Prom.* 685, τὰ παλαιὰ τῶν ἀντίγραφων 582, τὰ ἄγαν παλαιὰ ἀντίγραφα or βιβλία 233, 235, 394, 617, 770, τὰ ἄριστα τῶν ἀντίγραφων 875. Qualifications in respect of the age of the MSS. of which he has apparent knowledge are rarely omitted: τινὰ τῶν βιβλίων *Prom.* 568, as in Schol. B on *Pers.* 297, ἔνια τῶν ἀντίγραφων in Schol. P on *Pers.* 237. Cf. his note on *Antig.* 887 and Schol. Rav. on *Aves* 1188. Triclinius seems not to use certain slightly different expressions found in Schol. B: πάντα τὰ παλαιὰ βιβλία *Pers.* 188, πολλὰ καὶ καλὰ βιβλία *Pers.* 637, παλαιὸν βιβλίον *Sept.* 973. Nor does he speak expressly of νεώτερα in contrast to παλαιὰ ἀντίγραφα, as does Musurus in reference to the MSS. of Aristophanes. Nothing is clearer than that, as Zacher says, the meaning of παλαιός must be tested in each case of its occurrence. Scholia are often called παλαιά though, together with ancient material, they may contain evidence of late authorship. Triclinius’ commentary on the *Septem* is styled παλαιὰ ξηγησίς in Vindob. 334, a MS. not very much later than the time of that scholar. It shows the use of ηγούμενος, which is late.

In 568 Ἀλενάδα, reported by Triclinius from 'old' MSS. (it appears in M Schol., PQV) was adopted by him for that reason and because of the metre. The rejected ἀλεν ὡ δᾶ was known to him from 'some' MSS. (M¹HFKR Paris. 2785).

In 617 evidently the archetype had πᾶν γὰρ πίθου (retained in QH Paris 2785) with a lacuna of one syllable (cf. v. 520) that was variously supplied: (1) by expanding πᾶν to πάντα (BFKVPγρQ²), the reading adopted by Triclinius on the authority of some 'very old' MSS.; (2) by expanding πίθου to ἐκπίθου PL(R has both πάντα and ἐκπίθου), a reading known to Triclinius; (3) by inserting οὖν (M); (4) correctly, by inserting ἄν (Pγρ), which Triclinius missed with the optative. The evidence as regards the pronoun is less ample: μοι, defended by Triclinius, appears in V; μον in MHQParis 2785.

In 682, on the authority of one of the 'very old' MSS., Triclinius wisely adopts γῆν πρὸ γῆς (now found only in MLR²) and rejects, though supported by 'many' MSS., γῆς πρὸς γῆν, a reading found in almost all other MSS. (γῆν πρὸς γῆς M², Paris 2785, Cantabr. 1, 2).

In 770, in preference to πρὶν ἔγωγ' ἄν, found in PQ¹F¹, he adopts πλὴν ἔγωγ' ἄν because of the metre and because of its occurrence in one of the 'very old' MSS. The latter reading is found in M and most other sources.

In 875, where the correct reading, found in M and some other MSS., is δπως δὲ χῶπη, ταῦτα δεῖ, Triclinius cites the 'best' MSS. as having δπως δ' ἔχω. πῇ ταῦτα δῆ. δῆ appears in P (δεῖ Pγρ) VB; H¹ has φπως δ' ἔχω. ποῖ, H² δπως χ'ω, Lips. δπως δ' ἔχώπη.

Without special designation of the age of their source Triclinius reports certain readings, other than those mentioned above, which he discarded.

80 θρασύτητα (KRPγρ), 145 εἰσιδοῦσι (PQFK which report -ση also), 386 δοκήσει (MBFLPRQ¹K¹), 791 φλογωπάς (M and Hermann's other MSS.), 1057 εἰ τάδ' εἴτεχνη m. marg. (ἢ τοῦδ' εἴτεχνη M¹, with breathing and accent added by M²) and other MSS. except those having εἰ τοῦδ' εἴτεχνη or εἴτα δ' εἴτεχνη. Triclinius' ἢν τοῦδ' ἀτυχῆ is apparently supported by no extant MS. In 473 he took over Thomas' note to the effect that both πλάνη and πλανῆ had MS. authority. His own πλάνη (πλάνη) appears in VKRQBPγρ, M's πλανῆ also in QBPγρ. In 1091 he reports that ω πάντων Θέμι was read by some. Hermann read στείχει φανερῶς.* ω Θέμι, ω Γῆ* κ.τ.λ., Cantabr. 1, 2, Lips. γρ have Θέμι, Paris. 2782A Θέμι, after πάντων. The schol. of M has ω Γῆ η ω Θέμι.

It will be observed that the reading of the one 'very old' MS. is not uniformly that of any single one of the extant MSS., and that, when several 'very old' MSS. are concerned, their reading is not that of M in a single case. What then were the 'old' or 'very old' MSS. to

which Triclinius makes reference, and of what age are the other MSS., not so characterized but apparently consulted by him? It has been asserted that Triclinius used no ancient MSS. whatsoever. Certainly his own text is closely allied to that of Ven. Marc. 468, which is approximately of his own time, Ven. Marc. 616, whose age is much disputed, and Laur. 31. 8, which is of the fourteenth century. No extant MS. of Aeschylus other than M is earlier than the thirteenth century, to which certainly belong Paris. 2884 (written in 1299), Laur. 31. 3 that purports to be dated between 1280 and 1289 (the fourth numeral is uncertain), Ambros. 886, and possibly also Leid. Voss. 6.¹

I should scarcely venture to assert that Triclinius distinguished with precision the age of the *codices vetusti* to which he seems to have consulted; but I should hesitate to declare that the triad at least was not copied in the twelfth or even in the eleventh century. In both periods older MSS. of pagan literature were industriously reproduced. From the later century come Hesiod C (*Theog.*) and D (*O. D.*), Pindar A and B, at least five MSS. of Homer and four of Lucian, Aristophanes V, Demosthenes A, Diodorus C, Euripides M, Lysias X, Theocritus O, Xenophon Marc. 511, and many others.² The earlier century is represented by MSS. of Aelian, Anthologia Palatina, Apian, Aratus, Aristides, Aristophanes R, Vat. 920, Demosthenes Y, P, II, Herodotus B and C, Hesiod C (*O. D.*) and Paris. Suppl. 663 (*Theog. frag.*), several MSS. of Homer, Isocrates A and Θ, Lycophro A, Musaeus B, Nicander, Oppian, Polybius A, four or five MSS. of Thucydides, and very many others. Either to the eleventh or in the twelfth are to be referred Aratus V, Demosthenes D and t, Lucian Γ. But this aspect of the subject is beyond the limits of the present discussion.

¹ To the 13th cent. have been referred also Paris. 2785 (not earlier than the 14th), Heidelb. Pal. 18 (14th), Cantabr. 1 (14th), Cantabr. 2 (latter part of 14th, as Dr. James informs me), Ven. 616 (more prob. 15th than 14th). Laur. 31. 2 is referred to the 13th by a modern hand, but is certainly of the 14th. In the 13th were written Aristophanes A, M⁴, O⁸, Euripides E, B, V, Hesiod I (1281), Lycophro C (1282), Sophocles A, Γ (1282), V, Theocritus K, A, more than twenty MSS. of Homer, etc.

² To the twelfth or thirteenth century belong Sophocles a Vat. 40, Euripides Ambros., Hesiod E.